

اعلام شرایط جدید بانک مرکزی برای

فروش ارز مسافرتی

*بانک مرکزی: فروش ارز به مسافران خطوط هوایی ۲۰۰۰ دلار، زمینی ۱۰۰۰ دلار

و مقیم خارج ۱۰۰۰ دلار است

*فروش ارز به مسافران عراق و نمایندگان آژانس‌های مسافرتی از این پس ممنوع است

صفحه ۴

سه شنبه ۱۷ خرداد ۱۳۹۰ - ۴ رجب ۱۴۳۲ - ۷ ژوئن ۲۰۱۱ - شماره ۲۵۰۴۹ - ۲۰ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه و ۸ صفحه نیازمندها - ۲۰۰ تومان

نصر الله: دیدگاه امام خامنه‌ای کامل و راهبردی است



*وظیفه ما این است که امام خامنه‌ای را به امت اسلامی بشناسانیم تا همگان از برکات و وجودی ایشان استفاده کنند
*ما در برابر شخصیتی قرار داریم که دشمنان ایشان را محاصره کرده و دوستان حششان را آنچنان که باید و شاید ادا نکردند

دبیرکل حزب لبنان اظهار داشت: بعد از آشنا شدن کامل با شخصیت جهادی، فکری و سیاسی امام خامنه‌ای، می‌توانم بگویم که امام بزرگی در رهبری، اجتهاد و سیاست و تقوا داریم که از دیدگاهی کامل و راهبردی برخوردار است.
به گزارش ایسنا به نقل از روزنامه الانقصاد لبنان، سید حسن نصرالله دبیرکل حزب الله لبنان، در کنفرانس «نواوری و اجتهاد از دیدگاه امام خامنه‌ای» که دیروز در هتل ماریوت بیروت با حضور نمایندگان از ایران از جمله خداد عادل و مصباحی مقدم از نمایندگان مجلس و آیت الله سید احمد خاتمی خطیب جمعه تهران برپا شد، افزود: در حال حاضر وظیفه ما این است که امام سید علی خامنه‌ای را به امت اسلامی بشناسانیم تا همگان از برکات و وجود وی استفاده کنند.

دبیرکل حزب الله لبنان در ادامه

بقیه در صفحه ۲

افزایش شمار شهدای حمله رژیم

صهیونیستی به تظاهر کنندگان در جولان

*در حمله نظامیان رژیم صهیونیستی به تظاهرکنندگان فلسطینی و سوری در بلندی‌های جولان، ۲۲ تن شهید و بیش از ۲۵۰ تن دیگر مجروح شدند که حال ۸ تن از آنها وخیم است

*نظامیان رژیم صهیونیستی در این حملات از گلوله‌های جنگی علیه جوانان فلسطینی و سوری استفاده کردند

صفحه ۱۶

تلاش انقلابیون یمن برای تشکیل شورای موقت ریاست جمهوری

*کمیته سازماندهی انقلاب جوانان یمن از تمامی گروه‌های ملی و طیف‌های سیاسی این کشور خواست تشکیل شورای موقت ریاست جمهوری را آغاز کنند

*سختگویی مخالفان دولت یمن اعلام کرد که از بازگشت صالح جلوگیری می‌کنیم

*شیخ صادق الاحمر با

درخواست معاون عبدالله صالح مبنی بر ترک محاصره مشروط و عقب‌نشینی از ساختمان‌های تحت اشغال نیروهای موافقت کرد

*۳ تن از طرفداران شیخ صادق الاحمر در صنعا کشته شدند

سرویس خارجی: کمیته سازماندهی انقلاب مسالمت‌آمیز مردمی در یمن با صدور بیانیه‌ای خواستار تلاش برای تشکیل یک شورای موقت ریاست جمهوری در کشور در غیاب دیکتاتور یمن شد.

کمیته سازماندهی انقلاب جوانان مردمی یمن از تمامی گروه‌های ملی و طیف‌های سیاسی این کشور خواست تشکیل شورای موقت ریاست جمهوری متشکل از نمایندگان تمامی گروه‌های ملی را آغاز کنند.

این کمیته در میدان تغییر در صنعا با صدور بیانیه‌ای تأکید کرد با توجه به اینکه عبدالله صالح رئیس جمهوری در کشور نیست باید شورای موقت ریاست جمهوری تشکیل شود و مسئولیت اداره دوره انتقالی به دولتی با صلاحیت و توانا واگذار شود.

بقیه در صفحه ۱۶

معاون اول رئیس جمهوری در مراسم معارفه سرپرست وزارت نفت:

معتقدیم دولت پارسال ۱/۵ میلیون شغل ایجاد کرد

*منابع حاصل از درآمدهای نفتی باید صرف زیرساخت‌ها شود

*علی‌آبادی به عنوان نماینده ایران در اجلاس اوپک شرکت می‌کند

صفحه ۴

اتهام تازه آمانو علیه برنام

صلح آمیز هسته‌ای ایران

*مدیرکل آژانس مدعی دستیابی این نهاد بین‌المللی به اطلاعاتی دال بر فعالیت‌هایی با جنبه نظامی شده است

صفحه ۲

رئیس سازمان حفاظت محیط زیست خبر داد

اختصاص یک میلیارد دلار

برای مهار ریزگردها

*وزارت نفت مکلف شد یک‌سوم کل اعتبار حاصل از فروش گازهای تولیدی را صرف طرح‌های حفاظت از محیط زیست کند

*نشست وزرای محیط زیست کشورهای عضو اکو پنجشنبه در تهران برگزار می‌شود

صفحه ۱۳

روابط پیش‌بینی

خطرناک‌ترین موز

در جهان

صفحه ۱۲

تظنیرهای انجمن‌های

جایگاه زن

در اندیشه امام

گفتگو با آیت‌الله محمد موسوی بجنوردی

صفحه ۶

گزارشی

سلول‌هایی که

زندگی می‌بخشد

صفحه ۵

پایان یافته

راه پر مخاطره

غلامرضا عسکری

صفحه ۱۶

پایان یافته

قدرت هوشمند، پاسخی به

ناکامی قدرت نرم و سخت

سیدمحمدصادق خرازی

صفحه ۲

محک

خوش بود، گرفت تجربه ایده به میان...

ایوب‌القادسی-فارس‌زاده

یمن همچنان

در تلاطم

صفحه ۲

حادثه خبر نمی‌کند ...

با بستن کمر بند ایمنی احتمال مرگ را در تصادفات رانندگی

تا ۵۰٪ کاهش دهید.

مرکز تحقیقات علوم عصبان

مركز علوم اعصاب بیمارستان رضوی

شماره ۱۱

بسمه تعالی

آگهی تجدید مناقصه عمومی

شماره ۱۱

فرماندهی آماه و پشتیبانی نوازا در نظر دارد تعداد شش دستگاه خودروی لجن کش را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید. لذا از کلیه تولیدکنندگان و فروشندگان عمده دعوت به عمل می‌آید جهت شرکت در مناقصه و خرید اسناد مناقصه با واریز مبلغ ۳۰۰/۰۰۰ ریال به حساب جاری طلایی شماره ۱۵۱۵۸۳۳۲۰۱۰ نزد بانک سپه به نام بزرگشت عواید داخلی ف و آماه و پیش‌نوازا از تاریخ درج آگهی به مدت ۱۰ روز کاری با ارائه اصل اعلامیه واریزی و در دست داشتن معرفی‌نامه به نشانی زیر مراجعه و برگ شرایط و مشخصات مربوطه را اخذ نمایند.

نشانی: تهران، اقدسیه، اول بزرگراه ارتش جمهوری اسلامی ایران، پادگان فرماندهی آماه و پشتیبانی نوازا، مدیریت تهیه و خرید تلفن: ۲۶۱۲۷۳۴۷

نماد بانکداری ناب اسلامی

بانک قرض‌الحسنه ایران

انواع خدمات

بانک قرض‌الحسنه مهر ایران

صدور انواع ضمانت‌نامه‌های بانکی

اعطای انواع تسهیلات قرض‌الحسنه

انتقال وجه بین بانکی از طریق سامانه ساتنا و چک رمزدار

خدمات بانکداری الکترونیک اعم از:

• اینترنت بانک

• تلفن بانک

• پیام کوتاه

و ...

جهت کسب اطلاعات بیشتر به نشانی www.qmb.ir و یا به شعب این بانک در سراسر کشور مراجعه نمایید.

تلفن‌بانک: ۸۵۲۸

www.qmb.ir

روابط عمومی

Bank Qarzohasaneh Mehr Iran

شماره ۱۲

شرکت آب و فاضلاب استان همدان (سهامی خاص)

دستگاه مناقصه‌گزار باستاند قانون برگزاری مناقصات بشماره ۱۳۰۸۹۰ مورخ ۸۳/۱۱/۱۷ اصلاح خطوط بین‌مخازن شهر ملایر به همراه خرید لوله و متعلقات را با مبلغ برآوردی ۱/۱۳۳/۴۸۵/۴۶۵ ریال را به پیمانکاران واجد شرایط که دارای پایه ۵ در رشته آب با سابقه انجام حداقل یک پروژه مرتبط در ۵ سال گذشته به مبلغ اولیه ۳۰/۳۰ مبلغ برآوردی این مناقصه و تحویل موقت با قطعی همان پروژه و نیز ارائه دو رضایت‌نامه از بالاترین مقام دستگاه اجرایی در کارهای پیشین طی ۵ سال گذشته باشند، واگذار نماید.

از کلیه پیمانکاران واجد شرایط که متقاضی شرکت در مناقصه مذکور هستند دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی نوبت اول به مدت ۱۰ روز با ارائه معرفی‌نامه کتبی و فیش واریزی به مبلغ ۱۰۰/۰۰۰ ریال به حساب سپهر شماره ۱۰۱۳۹۶۱۹۷۰۰۱ بابت خرید اسناد مناقصه در ساعت اداری از ۹۰/۳/۱۶ الی ۹۰/۳/۱۹ به امور قراردادهای این شرکت به نشانی: همدان - میدان جهاد - ابتدای خیابان عارف قزوینی مراجعه و اسناد مناقصه را دریافت نمایند. مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۹۰/۴۵۶/۴۵۶ ریال می‌باشد که متقاضی می‌تواند مبلغ مذکور را به یکی از صور پیش‌بینی شده در آیین‌نامه تضمین در معاملات دولتی که در اسناد مناقصه درج می‌باشد، ارائه نماید. مهلت ارائه پیشنهاد تا ساعت ۱۰ صبح مورخ ۹۰/۳/۳۰ بوده و پیشنهادات واصله در ساعت ۱۱ صبح مورخ ۹۰/۳/۳۰ در کمیسیون مناقصه بازگشایی خواهد شد. این آگهی در پایگاه ملی مناقصات درج شده است. نشانی سایت شرکت: www.hww.ir است.

شرکت آب و فاضلاب استان همدان (سهامی خاص)

دستگاه مناقصه‌گزار باستاند قانون برگزاری مناقصات بشماره ۱۳۰۸۹۰ مورخ ۸۳/۱۱/۱۷ اصلاح خطوط بین‌مخازن شهر ملایر به همراه خرید لوله و متعلقات را با مبلغ برآوردی ۱/۱۳۳/۴۸۵/۴۶۵ ریال را به پیمانکاران واجد شرایط که دارای پایه ۵ در رشته آب با سابقه انجام حداقل یک پروژه مرتبط در ۵ سال گذشته به مبلغ اولیه ۳۰/۳۰ مبلغ برآوردی این مناقصه و تحویل موقت با قطعی همان پروژه و نیز ارائه دو رضایت‌نامه از بالاترین مقام دستگاه اجرایی در کارهای پیشین طی ۵ سال گذشته باشند، واگذار نماید.

از کلیه پیمانکاران واجد شرایط که متقاضی شرکت در مناقصه مذکور هستند دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی نوبت اول به مدت ۱۰ روز با ارائه معرفی‌نامه کتبی و فیش واریزی به مبلغ ۱۰۰/۰۰۰ ریال به حساب سپهر شماره ۱۰۱۳۹۶۱۹۷۰۰۱ بابت خرید اسناد مناقصه در ساعت اداری از ۹۰/۳/۱۶ الی ۹۰/۳/۱۹ به امور قراردادهای این شرکت به نشانی: همدان - میدان جهاد - ابتدای خیابان عارف قزوینی مراجعه و اسناد مناقصه را دریافت نمایند. مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۹۰/۴۵۶/۴۵۶ ریال می‌باشد که متقاضی می‌تواند مبلغ مذکور را به یکی از صور پیش‌بینی شده در آیین‌نامه تضمین در معاملات دولتی که در اسناد مناقصه درج می‌باشد، ارائه نماید. مهلت ارائه پیشنهاد تا ساعت ۱۰ صبح مورخ ۹۰/۳/۳۰ بوده و پیشنهادات واصله در ساعت ۱۱ صبح مورخ ۹۰/۳/۳۰ در کمیسیون مناقصه بازگشایی خواهد شد. این آگهی در پایگاه ملی مناقصات درج شده است. نشانی سایت شرکت: www.hww.ir است.

شرکت آب و فاضلاب استان همدان (سهامی خاص)

دستگاه مناقصه‌گزار باستاند قانون برگزاری مناقصات بشماره ۱۳۰۸۹۰ مورخ ۸۳/۱۱/۱۷ اصلاح خطوط بین‌مخازن شهر ملایر به همراه خرید لوله و متعلقات را با مبلغ برآوردی ۱/۱۳۳/۴۸۵/۴۶۵ ریال را به پیمانکاران واجد شرایط که دارای پایه ۵ در رشته آب با سابقه انجام حداقل یک پروژه مرتبط در ۵ سال گذشته به مبلغ اولیه ۳۰/۳۰ مبلغ برآوردی این مناقصه و تحویل موقت با قطعی همان پروژه و نیز ارائه دو رضایت‌نامه از بالاترین مقام دستگاه اجرایی در کارهای پیشین طی ۵ سال گذشته باشند، واگذار نماید.

از کلیه پیمانکاران واجد شرایط که متقاضی شرکت در مناقصه مذکور هستند دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی نوبت اول به مدت ۱۰ روز با ارائه معرفی‌نامه کتبی و فیش واریزی به مبلغ ۱۰۰/۰۰۰ ریال به حساب سپهر شماره ۱۰۱۳۹۶۱۹۷۰۰۱ بابت خرید اسناد مناقصه در ساعت اداری از ۹۰/۳/۱۶ الی ۹۰/۳/۱۹ به امور قراردادهای این شرکت به نشانی: همدان - میدان جهاد - ابتدای خیابان عارف قزوینی مراجعه و اسناد مناقصه را دریافت نمایند. مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۹۰/۴۵۶/۴۵۶ ریال می‌باشد که متقاضی می‌تواند مبلغ مذکور را به یکی از صور پیش‌بینی شده در آیین‌نامه تضمین در معاملات دولتی که در اسناد مناقصه درج می‌باشد، ارائه نماید. مهلت ارائه پیشنهاد تا ساعت ۱۰ صبح مورخ ۹۰/۳/۳۰ بوده و پیشنهادات واصله در ساعت ۱۱ صبح مورخ ۹۰/۳/۳۰ در کمیسیون مناقصه بازگشایی خواهد شد. این آگهی در پایگاه ملی مناقصات درج شده است. نشانی سایت شرکت: www.hww.ir است.

شرکت آب و فاضلاب استان همدان (سهامی خاص)

دستگاه مناقصه‌گزار باستاند قانون برگزاری مناقصات بشماره ۱۳۰۸۹۰ مورخ ۸۳/۱۱/۱۷ اصلاح خطوط بین‌مخازن شهر ملایر به همراه خرید لوله و متعلقات را با مبلغ برآوردی ۱/۱۳۳/۴۸۵/۴۶۵ ریال را به پیمانکاران واجد شرایط که دارای پایه ۵ در رشته آب با سابقه انجام حداقل یک پروژه مرتبط در ۵ سال گذشته به مبلغ اولیه ۳۰/۳۰ مبلغ برآوردی این مناقصه و تحویل موقت با قطعی همان پروژه و نیز ارائه دو رضایت‌نامه از بالاترین مقام دستگاه اجرایی در کارهای پیشین طی ۵ سال گذشته باشند، واگذار نماید.

از کلیه پیمانکاران واجد شرایط که متقاضی شرکت در مناقصه مذکور هستند دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی نوبت اول به مدت ۱۰ روز با ارائه معرفی‌نامه کتبی و فیش واریزی به مبلغ ۱۰۰/۰۰۰ ریال به حساب سپهر شماره ۱۰۱۳۹۶۱۹۷۰۰۱ بابت خرید اسناد مناقصه در ساعت اداری از ۹۰/۳/۱۶ الی ۹۰/۳/۱۹ به امور قراردادهای این شرکت به نشانی: همدان - میدان جهاد - ابتدای خیابان عارف قزوینی مراجعه و اسناد مناقصه را دریافت نمایند. مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۹۰/۴۵۶/۴۵۶ ریال می‌باشد که متقاضی می‌تواند مبلغ مذکور را به یکی از صور پیش‌بینی شده در آیین‌نامه تضمین در معاملات دولتی که در اسناد مناقصه درج می‌باشد، ارائه نماید. مهلت ارائه پیشنهاد تا ساعت ۱۰ صبح مورخ ۹۰/۳/۳۰ بوده و پیشنهادات واصله در ساعت ۱۱ صبح مورخ ۹۰/۳/۳۰ در کمیسیون مناقصه بازگشایی خواهد شد. این آگهی در پایگاه ملی مناقصات درج شده است. نشانی سایت شرکت: www.hww.ir است.



امام‌علی علیه السلام:

کَی‌گاه آموزی‌شیی

دِرخوِاست ۲۲هزار دانشجو برای انتقال و مهمانی
۲۲ هزار دانشجو از ۲۷۵ دانشگاه و مؤسسه آموزش عالی دولتی و غیردولتی تقاضای خود برای انتقال و مهمانی ارا از طریق اینترنت در سامانه جامع خدمات آموزشی اداره کل امور دانشجویان داخل ثبت کردند.

به گزارش مهر، ثبت اینترنتی تقاضای انتقال و مهمانی دانشجویان از اول اردیبهشت ماه ۹۰ آغاز شد و تا ۷ خرداد ماه ادامه پیدا کرد. در اولین مرحله به‌رهر برداری از سامانه خدمات آموزشی دانشجویان آموزشکده‌های فنی و حرفه‌ای، دانشگاه‌های پیام نور، جامع علمی کاربردی و آزاد اسلامی به دلیل داشتن سیستم متممتر مختص این دانشگاه‌ها مشمول خدمات سامانه آموزشی نشدند و آمار ۲۲ هزار نفر صرفا مربوط به دانشجویان دانشگاه‌های دولتی و مؤسسات آموزش عالی غیر دولتی است.

بر طبق این گزارش، بیشترین میزان ثبت نام برای انتقال و مهمانی برای دانشگاه‌های شهر تهران و مربوط به دانشجویان ساکن تهران اشغال به تحصیل در دانشگاه‌های همجوار تهران از قبیل دانشگاه‌های استان‌های قزوین، سمنان، مازندران و قم بوده است.

اعلام شرایط اهدای «نشان‌های دولتی» به کارکنان

آموزش و پرورش
در بخشنامه‌ای از سوی معاونت توسعه مدیریت و پشتیبانی وزارت آموزش و پرورش، شرایط اهدای نشان‌های دولتی به کارکنان این وزارتخانه اعلام شد.

به گزارش فارس به نقل از مرکز اطلاع‌رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش، در این بخشنامه آمده است: این نشان‌ها به تفکیک نوع» شامل نشان‌های «عالی، تخصصی و عمومی» است و ادارات کل آموزش و پرورش استان‌ها موظفند تا پایان وقت اداری پنج‌شنبه دوم تیر ماه سال جاری، افراد مورد نظر را به‌اداره کل امور اداری این بخشنامه با اشاره به شرایط لازم برای کسب نشان‌ها می‌افزاید:
همکاران معاونت‌های آموزشی و پرورشی و ادارات ارزیابی عملکرد در حراست در معرفی کارکنان ضروری است و در انتخاب‌ها باید به گونه‌ای انجام شود که فرد از هر نظر در موضوع معرفی شده شاخص باشد.

۱۱۰۰ دانشجوی دانشگاه صنعتی شریف، مورد حمایت

بنیاد ملی نخبگان هستند

معاون علمی و فناوری ریاست جمهوری با بیان این که این معاونت، دانشگاه‌ها را به مکان‌های امن برای تحقق ایده‌ها و شکوفایی استعدادها تبدیل می‌کند، گفت: هم‌اکنون ۱۱۰۰ دانشجوی دانشگاه صنعتی شریف و ۳۰ استادیار جوان این دانشگاه مورد حمایت بنیاد ملی نخبگان قرار دارند.

به گزارش مهر، دکتر نسرین سلطانیخواه در دومین نشست صمیمانه مسئولان بنیاد ملی نخبگان با استادیاران و دانشجویان مورد حمایت بنیاد ملی نخبگان در دانشگاه صنعتی شریف افزود: بنیاد ملی نخبگان تصمیم دارد با نظارت بر مکان‌های رشد و رویش این استعدادها، دانشگاه‌ها را به مکان‌های امن برای تحقق ایده‌ها و شکوفایی استعدادهای نخبگان تبدیل کند. چون ما معتقدیم دانشگاه وظیفه حفظ و نگهداری استعدادهای برتر را دارد.

رئیس بنیاد ملی نخبگان، تقویت هویت دینی و خودباوری راز بهترین ویژگی‌های رشد یک ملت دانست و تأکید کرد: نخبگان به عنوان الگو و عناصر تأثیر گذار در جامعه باید همچو به خودباوری و اعتماد به توانایی‌های خود باشند و این امر محقق نخواهد شد مگر آنکه مکان‌های رشد آنها همچون دانشگاه‌ها و مدارس، این خصوصیات را به آنان منتقل کنند.

ارائه لیزینگ لپ تاپ به دانشجویان متوقف شد

رئیس صندوق رفاه دانشجویان وزارت علوم، تحقیقات و فناوری از توقف ارائه لیزینگ لپ‌تاپ به دانشجویان خبر داد.

به گزارش ایسنا، کیوان مرادیان کوچک‌سرای گفت: تا پایان خرداد، سازو کار ارائه لپ‌تاپ به دانشجویان مورد بررسی قرار می‌گیرد و اگر در این زمینه مشکلی وجود نداشته باشد این تسهیلات دوباره به دانشگاه‌ها داده می‌شود.

مرادیان کوچک‌سرای با بیان این‌که سازو کار ارائه لیزینگ لپ‌تاپ شفاف نبود، افزود: به عنوان نمونه هیچ مرجعی برای تعیین به روز قیمت لپ‌تاپ مشخص نشده بود و همچنین پرداخت‌های لیزینگ و درصد سود آن شفاف نبود. مشکلاتی از این قبیل باعث شد که فعلا بحث ارائه لیزینگ لپ‌تاپ متوقف شود.

کنکوری‌ها تا ۲۱ خرداد برای تایید سوابق تحصیلی خود

اقدام کنند

«داوطلبان کنکور سراسری سال ۱۳۹۰ که مشمول درج سوابق تحصیلی خود هستند، تا ۲۱ خرداد فرصت دارند که با ورود به سایت سازمان سنجش آموزش کشور، وضعیت سوابق تحصیلی خودرا مشاهده کنند.»
رئیس سازمان سنجش آموزش کشور گفت و افزود: افرادی که سوابق تحصیلی نداشته باشند، نتوانند در کنکور سال ۱۳۹۰ شرکت کنند.

بنابر این گزارش، شرکت در آزمون تمامی داوطلبان مشمول سوابق تحصیلی که دیلم خود را در سال‌های ۱۳۷۴ تا ۱۳۸۹ تأیید کرده‌اند، منوط به دریافت کد رهگیری سوابق تحصیلی تا پایان وزارت آموزش و پرورش است.بر اساس اعلام سازمان سنجش آموزش کشور، بخشی از داوطلبان کنکور سال ۱۳۹۰ که به صورت مشروط ثبت‌نام یا بعد دریافت دیلم خود را از انتشار وارد کرده‌اند، کد پیگیری سوابق تحصیلی ندارند، این توسط سیستم‌های وزارت آموزش و پرورش شناسایی نشده‌اند از این رو باید وضعیت خود را مشخص کنند.
بر اساس مصوبه‌ی‌بازمجلس کارگروه‌ی‌آمده ۴۹قانون‌پذیرش دانشجو مقرر شد این گروه از داوطلبان پس از مراجعه به سایت سازمان سنجش آموزش کشور از ۱۶ تا ۲۱ خرداد در صورت مشاهده نام و مشخصات خود در پایگاه اینترنتی به نشانی **www.sanjsheh.ir** به منطقه دریافت دیلم خود در آموزش و پرورش مراجعه و وضعیت سوابق تحصیلی خود را مشخص و تایید کنند.در غیر این صورت، بر اساس مصوبه کارگروه‌ی‌ای این افراد کارت ورود به جلسه امتحان صادر نخواهد شد و این افراد از امتحان محروم خواهند شد.
در صورت مراجعه داوطلبان به مناطق آموزش و پرورش منطقه مربوطه، رسید یا تاییدیه دفع مشکل برای اطمینان خاطر به داوطلبان ارائه خواهد شد.

به گزارش مهر، کنکور سراسری سال ۱۳۹۰ در روزهای ۹ تا ۱۱ تیر برگزار خواهد شد و بر اساس آخرین آمار اعلام شده توسط سازمان سنجش یک میلیون و ۱۳۸ هزار نفر در کنکور سراسری امسال ثبت نام کرده‌اند که از این تعداد ۲۰/۵ درصد زن و ۳۹/۵ درصد مرد هستند.

توزیع کتاب‌های درسی در شهربور

مدیرکل چاپ و توزیع کتب درسی وزارت آموزش و پرورش از توزیع به موقع کتاب‌های درسی امسال دانش آموزان در شهرپور خبر داد.

سیلداحمد حسینی در گفت‌وگو با فارس افزود: با تلاش‌های صورت گرفته و کار شبانه‌روزی عوامل چاپ و توزیع کتب درسی، چند سالی است که هیچ تأخیری در توزیع کتاب‌های درسی دانش آموزان نداشته‌ایم.

حسینی در پاسخ به این پرسش که پارسل‌ها برخی از کتاب‌های فنی و حرفه‌ای و کار دانش با تأخیر به دست دانش آموزان رسید، تأکید کرد: حتی یک جلد کتاب را نمی‌توانید پیدا کنید که با یک ماه تأخیر به دست دانش آموزان رسیده باشد و چنین چیزی غیر ممکن است.

حسینی اضافه کرد: کتاب‌های فنی و حرفه‌ای و کار دانش حدود ۷ میلیون جلد از مجموع ۱۳۵ میلیون جلد کتاب درسی را تشکیل می‌دهد که مشکل توزیع آنها به خاطر نبودن آمار اعلام شده توسط سازمان سنجش و جمعیت و ارائه برخی از رشته‌ها در برخی از استان‌ها بوده است. به گونه‌ای کتاب‌ها را به آن‌ها ارائه کرده‌ایم.

مدیرکل چاپ و توزیع کتب درسی وزارت آموزش و پرورش ادامه داد: امسال برای این که این مشکلات کمتر شود تمهیداتی به طور مشترک با دفتر آموزش متوسطه فنی و حرفه‌ای و کار دانش در نظر گرفته شد تا این مشکلات به حداقل برسد.این مسئول درباره برنامه‌های آموزش و پرورش برای بازایافت کتب درسی و صرفه‌جویی در مصرف کاغذ هم گفت: موضوع بازایافت کتاب‌های درسی از حدود ۲۵ سال پیش مطرح بوده است و کارشناسان وزارت صنایع، سازمان حفاظت محیط زیست و شهرداری جلیسلی با ما داشته‌اند و ما نیز آمادگی کامل خود را برای انجام این کار اعلام کرده‌ایم.

حسینی افزود: در حال حاضر آن مقدار از کتاب‌های درسی که جمع‌آوری می‌شود، به طور کامل در چرخه بازیافت قرار می‌گیرد و هیچ بخشی از آن باقی نمی‌ماند، اما کاغذ سفید کتاب به کاغذهای سنگین مانند کاترین و جعبه کشش و بخشی از آن هم به دستمال کاغذی تبدیل می‌شوند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در

دیدار با هیأت فرهنگی ـ تجاری ـ از اول اردیبهشت ماه ۹۰ آغاز شد و تا ۷ خرداد ماه ادامه پیدا کرد.
چنین که دارای سابقه تمدنی کهنی هستند، می‌توانند با توسعه مبادلات فرهنگی خود، مانع از سیطره فرهنگ غرب بر آسیا شوند.
به گزارش مهر، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی صبح یکشنبه ۱۶ خرداد در دیدار سه‌گانه با یکصد حزب مؤتلفه اسلامی صورت گرفته بود، با هیأتی از چین دیدار و گفت‌وگو کرد.

حسینی در ابتدای این دیدار با اشاره به گسترش روابط اقتصادی و سیاسی ایران و چین، ابراز امیدواری کرد در فعال‌تر شدن رایزنی فرهنگی ایران در پکن، روابط فرهنگی بین دو کشور هم تقویت شود.

وی با اشاره به نقش جاده ابریشم در توسعه مبادلات اقتصادی میان ایران و چین، گفت: با توجه به اینکه چین پرجمعیت‌ترین کشور دنیاست، ما برای ارتباط با این کشور اهمیت زیادی قائلیم و در دیرباز هم ارتباطاتی میان ما و چین داشته است.

وزیر ارشاد اضافه کرد: مردم چین به ویژه مسلمانان این کشور به زبان و ادبیات فارسی توجه داشته‌اند و بعضی از واژه‌هایی که به نامز یا وضو گرفته مربوط می‌شود و آنها به کار می‌برند، از فارسی گرفته شده است.

حسینی با اشاره به موقعیت

«عقاب زرین» اعتبار و کیفیت سال ۲۰۱۱ اروپا به نشر شباویز رسید

بیست و هفتمین مراسم اعطای جایزه عقاب زرین اعتبار و کیفیت، یکشنبه ۱۷ جولای، برابر با ۲۴ تیر ماه به برابر با ۳۳ خرداد ماه، در نشست هتل پنج ستاره ملیا کاتیلیانی مادرید، پایتخت اسپانیا، برگزار خواهد شد.
در این مراسم، فریده خلعت‌بری، مدیر انتشارات شباویز حضور خواهد داشت تا عقاب زرین سال ۲۰۱۱ را دریافت کند. این نخستین بار در تاریخ بیست و هفت ساله اعطای این جایزه است که یک ایرانی موفق به دریافت جایزه می‌شود. مهم‌ترین به مدیر شباویز این جایزه را برای

فعالیت‌های فرهنگی ـ هنری شباویز به دست آورده است.

هیأت داوران، روز سه‌شنبه ۲۴ ماه مه برابر با ۳۳ خرداد ماه، در نشست نهایی خود، تصمیم گرفت که عقاب زرین سال ۲۰۱۱ «عقاب زرین اعتبار و کیفیت» سال ۲۰۱۱ اروپا را به شباویز تقدیم کند. این جایزه، برای نخستین بار در سال ۱۹۹۵ تاسیس شد تا بهترین کارفرمایان را، که بر اقتصاد جهان اثر گذار بودند، با زارهای بین‌المللی رابه تسخیر درآورده‌اند، به جهان‌شناساناد و با اعطای عقاب



پنجاه و چهارمین دوسالانه بین‌المللی هنر و نیز با حضور چهار هنرمند ایرانی گشایش یافت.
به گزارش فارس، پنجاه و چهارمین دوسالانه بین‌المللی هنر و نیز که امسال به موضوع «نور و روشنایی» اختصاص یافته است، با حضور هنرمندانی از کشورهای مختلف جهان از ۱۴ خرداد در ونیز ایتالیا آغاز به کار کرده است که در این دوره چهار هنرمند ایرانی (محمد مهدی و منیر قان‌بیکر محسن راستانی و مرتضی دره‌یابی، نیز حضور دارند و آثارشان را در غرفه ایران به نمایش می‌گذارند.
محمد مهدی و منیر قان‌بیکری زوج هنرمند سلفاگر با اثر مشترک مکعب‌های سفالی، مرتضی دره‌یابی با اثر چیدمان روشنایی و صلح و محسن راستانی با تعدادی اثر فنو آرت، نمایندگان کشورمن در این دوره از دوسالانه بین‌المللی هنر و نیز هستند.
محمد مهدی و منیر قان‌بیکری ۱۲ مکعب سفالی را ارائه می‌کنند که آن‌ها را با الهام از مکعب‌های کشف شده در نزدیکی شاهرود (مربوط به هزاره ششم قبل از میلاد) و متأثر از خانه خدا ساخته‌اند.

مرتضی دره‌یابی نیز با اثری با عنوان «روشنایی و صلح» در این دوسالانه حضور دارد که آن را با تکنیک لایت باکس و چاپ روی آینه به طول ۴ متر و عرض ۲ ارتفاع ۲ متر ارائه می‌کند. این اثر برگرفته از ۲۴۰ هزار شمشیر است که با روشنایی و نور از آنها یاد می‌شود. تصاویر در این اثر روی آینه چاپ شده و بسته به موقعیت سنی در ارتفاعی مشخص نصب شده است و

اجرای ۱۵ نمایش در تالارهای تهران



صحنه‌ای از نمایش «گلن گری، گلن راس» به کارگردانی پارسا پیروزفر

اجرا می‌کند.
باتمام اجرای نمایش «بلوط‌های تلخ» نوشته زنده یاد اکبر رادی و پیرشی به زودی نمایش «داده‌برای که می‌وزند» را در تالار قشقایی روی صحنه می‌برد. این در حالی است که نمایش «سوکراسی» به کارگردانی نمایش، در تالار آغا‌زی نمایش جدیدش «جیره‌بندی پر خروس برای سوگداری» را در تالار چهارسو به صحنه می‌آورد.

در تالار «سایه» نیز نمایش «شن» نوشته و کار کنایون حسین‌زاده تا ۲۰ خرداد اجرا می‌شود. این نمایش هم ساعت ۲۰ به صحنه می‌رود. این روزها در همین تالار، عباس غفراری نمایش «لارنس راهب مردی که حرف می‌زند» را راس ساعت ۱۸



جغرافیایی استان شین‌جیاگن – که در غرب چین واقع شده است – به دلیل اشی‌به ایران در مقایسه با دیگر استان‌های این کشور پهناور، تأکید کرد: این استان هم‌راز با افغانستان و تاجیکستان دو کشور فارسی زبان مسلمان است و باید از این فرصت برای تقویت همکاری‌های دوجانبه و چندجانبه استفاده کرد.

وی از سفر مقام معظم رهبری به چین در زمان ریاست جمهوری ایشان و بازدیدشان از شین جیاگن و نیز شهرهای کاشغر و اورومچی و همچنین مراکز دینی این استان، به دو کشور در خاک یکدیگر، گفت: با توجه به اینکه استان خراسان

«عقاب زرین» اعتبار و کیفیت سال ۲۰۱۱ اروپا به نشر شباویز رسید

زرین، از دیگران متمایز کند.
بنا بر بیانیه هیأت داوران «جهان امروز به چنان جایگاهی رسیده است که فقط بهترین‌ها را پاس می‌دارد. شباویز، با توجهی که به خدمت و کیفیت نشان داده است، می‌تواند در بازسازی جامعه جهانی نقش‌آفرین باشد، زیرا که شباویز به درستی دریافت‌است، کلید موفقیت در مثنری‌مداری‌است»
این جایزه ازروشنند، مجسمه برنزی دست‌سازی است که همراه دیپلم افتخار به برنده تقدیم می‌شود.

انتشار «مشرق»

هشتمین شماره نشریه داخلی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور به مدیر مسئولی منصور واعظی با نام «مشرق» منتشر شد.
منصور واعظی دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در فرازی از «سخن دبیرکل» این شماره مشرق نوشته است: «... این اسلام، آئین هدایت و به کمال رساندن بشر و قراردادن او در ساحت ولایت الهی است. انقلاب اسلامی ایران نیز استکباری برای تجدید عهد دینی انسان در عصر سیطره ظلمانی اوایتامیس و سکولاریسم بوده است. بر این اساس، روشنی‌است که سلوک در مسیر اسلام و انقلاب اسلامی و ولایت فقیه به هر طریق باشد، موجب کمال و رشد است.

در حوزه مطالعه نیز همانگونه که گفته شد، مطالعه مفید، آن نوع از مطالعه است که موجب تغییر و تحول در دانش و گرایش و افعال شخص در جهت اهداف اسلامی و انقلاب اسلامی (که جهت رشد و قرب به حق است) گردد؛ بنابراین مشخص می‌شود که مطالعه مفید امری است که تحقق آن موجب کمال وجودی آدمی و تحکیم موقعیت او در ساحت ولایت الهی می‌شود و بی تردید در پی خود، موجب نوانیت و خروج از ظلمات می‌گردد...»

یادمان استاده‌اعلام سید محمدحسین طباطبائی، گزارشی از کتابخانه‌های عمومی استان اصفهان، ردیاب مطالعه، با گشت‌به هویات اسلامی و آن سوی کتاب، نهاد در نمایشگاه کتاب ۲۴، قیام پانزده خرداد و رویش شکوفه‌های انقلاب از جمله مطالب این شماره مشرق است.
نوشته‌ها و گفتارهایی از دکتر شهریار زرشان، دکتر نصرالله حکمت، علیرضا فروزه، دکتر محمدعلی رامین، حسین تنجی، دکتر موسی ملایری و... در شماره جدید مشرق به چاپ رسیده است.

پنجاه و چهارمین دوسالانه «ونیز» با حضور هنرمندان ایرانی گشایش یافت

اگر کسی از این اثر دیدن کند در افق صورت خود تصویر شهیدی را خواهد دید که به خاطر آینه‌ای بر روی تصاویر انعکاس صورت خود را مشاهده می‌کند و موقعیت صورت هر بیننده با تصویر چاپ شده عطف می‌شود.

در باغی در این اثر به لحاظ حسی به دنبال کشش و انتقال این مفهوم است که مخاطب در ذهن خود جابجایی را تصویر کند که می‌توانست این شهید، بازدیدکننده اثر باشد و یا تصویر خود ما بر این دیوار نقش بسته باشد.

محسن راستانی با چهار قطعه مجسمه در این دوره از دوسالانه ونیز شرکت کرده است که در این آثار افسانه‌های گذشته را در کنار آدم‌های امروزی و قصه‌های جدیدشان در کنار یکدیگر قرار داده است که گاه بی خبر از هم در کنار هم استفاده‌اند و گاهی با یکدیگر کار مشترکی را انجام می‌دهند و قالب عکس‌های استانی می‌تواند برای تأمل درباره این حضورند. راستانی پرگزیده‌بهترین عکس ژورنالیستی طنز از نمایشگاه بین‌المللی عکاسی خلافت انگلستان (۱۹۹۲) و جایزه ویژه برای عکس‌های سیاه و سفید موزه هنرهای معاصر تهران (۱۳۷۰) است.
انتخاب این چهار هنرمند از سوی شورای مسئول کارگردانی این نمایش، به‌رور دارش، تاها بهپناهی، الهام‌المجید حسینی، ردا لاعلمی طاهری و ایرج اسکندری صورت گرفت که پس از بررسی آثار هنرمندان متقاضی شرکت در این دوسالانه، در نهایت آثار راستانی، دره‌یابی و قان‌بیکری‌ها برای شرکت در پنجاه و چهارمین دوسالانه ونیز انتخاب شدند.

وزیر ارشاد: ایران و چین می‌توانند مانع سیطره فرهنگ غرب بر آسیا شوند

همکاری میان ایران و چین در سال گذشته، از پیگیری اجرای مفاد آن استان خودمختار شین‌جیاگن، چین با اشاره به اشتراکات فرهنگی دو کشور افزود: آداب و رسوم ایرانی‌ها با فرهنگ مردم شین جیاگن و شهر اورومچی شبیه هم است و با اینکه چند روزی از اقامتمان در ایران نمی‌گذرد، احساس نمی‌کنیم اولین بار است به این کشور آمده‌ایم.
این مقام چینی نقش برخی فیلم‌های شاخص سینمای ایران از جمله «چهاره آسمان» را در نزدیکی فرهنگی دو کشور موثر دانست و گفت: اگر ایران تمایل داشته باشد ما حاضرمی گروه‌های هنری‌مان را برای اجرای برنامه‌های متنوع فرهنگی و هنری اعزام کنیم.
در ادامه این دیدار، حسینی با ابراز خوشحالی از این اعلام آمادگی از سوی چینی‌ها گفت: در هماهنگی‌هایی که با سفر چین در ایران و نیز رایزنی فرهنگی ایران با چین صورت خواهد گرفت، همکاری‌های میان دو کشور در آغاز و تقویت فرهنگی بین دو کشور و نیز رایزنی فرهنگی ایران با چین صورت خواهد گرفت، همکاری‌های میان دو کشور را در فرهنگی چین و نیز دوبله برخی فیلم‌های شاخص سینمای ایران برای پخش در استان شین جیاگن چین اعلام کرد.
وی همچنین در خصوص ترجمه آثار شاخص ادبیات دو

«نسیم پیداری» منتشر شد



هفدهمین شماره ماهنامه سیاسی، فرهنگی «نسیم پیداری» در ۱۴۸ صفحه به صاحب امتیازی و مدیر مسئولی سید محمد مهدی طباطبائی منتشر شد.

مطلب ویژه این شماره نسیم پیداری، بازخوانی روند شکل‌گیری و عملکرد مجلس هشت گانه شورای اسلامی در بخش «سیاست» است. در مقدمه این مجموعه مطلب ویژه با عنوان «هشت خوان جمهوریت» می‌خوانیم:

«در تقویم ماه پر حادثه خرداد هزده روزی هم به مجلس اختصاص دارد. در هفتمین روز این ماه، مجلس شورای اسلامی افتتاح شد. مجلسی برآمده از اراده ملت و عرصه فضاثل آنان. در اولین روز اولین مجلس، ی‌الله سبحانه بر کرسی ریاست نشست و طی سالیان بعد، نوبت به اکبر هاشمی رفسنجانی، مهدی کروبی، علی‌اکبر ناطق نوری، بازمهدی کروبی، لاعلمی عادل و علی لاریجانی رسید. مجلس در این سه دهه، روزهای پر فراز و نشیبی گذراند. جهان اقتدار داشت که رئیس‌جمهور عزل می‌کرد و گاه چنان سردرگم که قوانین آن، قابلیت اجرا نداشتند. به هر روی در پایان سال پایانی دهه نو، انتخابات نهمین دوره مجلس شورای اسلامی برگزار خواهد شد. انتخاباتی که این اکنون می‌توان بر حاشیه بودن آن در حدس زد. نسیم پیداری، به‌یانه سال‌روز افتتاح مجلس و در آستانه برگزاری نهمین انتخابات مجلس و قلم‌وعدای که پیش از این داده بود، هشت دوره مجلس شورای اسلامی را بازخوانی می‌کند.»

عناوین برخی از مطالب به این شرح است: اولین مجلس، تجربه آخرین‌ها، روایت محمدجهدی جعفری از روز استیضاح بنی‌صدر، نگاه‌ی به چالش‌ها در کارنامه مجلس دوم، مرور سوبین دوره قانون‌گذاری در این انقلاب، تاق‌هی دول‌تاب دو مجلسی، یکی منتقد و دیگری همراه (یار شاطر یا یار خاطر)، مجلس چهارم با شعار همراهی دولت شکل گرفت، نگاه‌ی به پانزدهم دوره قانون‌گذاری از منظر انقلاب، بررسی ارزش‌ها در انتخابات نمایندگان (صادق زیباکلام)، مجلس ششم در گذر زمان، نگاه‌ی به کارنامه مجلس هفتم، مجلس هشتم از ابتدای تشکیل تا امروز، و گفت‌وگوهایی با هاشم صبیحیان، محسن رحمانی، کاظم اشراقی (اربعام اصغر زاده)، محمد سلامتی، ابیاس ضرعتی، اسحاق قیاجگری، زادرس، مجید انصاری، حسن روحانی، محمدحسین خاتمی و ...

در آغاز شماره جدید نسیم پیداری، متن سخنان مقام معظم رهبری در جمع نمایندگان مجلس با عنوان انتخابات شاخص نظام جمهوری اسلامی است. به چاپ رسیده است و پس از آن متن سخنان سیدمحمدخاتمی در دیدار با جمعی از وزمندگان و ایشان‌گران.

در بخش «دیدگاه سیاسی» این شماره نسیم پیداری، چکیده سخنان آیت‌الله هاشمی رفسنجانی در مراسم بزرگداشت حسانه‌سازان جامعه پزشکی به چاپ رسیده است.

در بخشی از یادداشت مدیر مسئول این شمار با عنوان «راز ماندگاری مصلحان دنیا» آمده است:

«... امام خمینی تنها کسی بود که توانست پرچم اصلاح‌گری دینی را تا منزل تشکیل حکومت برساند و اگر دیگران از اصول سیاسی و اجتماعی دین چون عدالت و مساوات و آزادی سخن می‌روانند و اهداف و مبانی حکومت اسلامی را به بحث می‌نشینند، از علل عقب ماندگی جهان اسلام و ضرورت احیای تمدن اسلامی می‌گفتند و ساختار حکومت مطلوب اسلامی را تبیین می‌کردند، به شرایط سیاسی جدید حاکم رنجهان و ضرورت بازفهمی شریعت و نگرش جدید سیاسی اجتماعی این توجه می‌ورزیدند، به ضرورت کشف راه‌های احیای هویت اسلامی، عزت جهان اسلام و وحدت مسلمانان تأمل آمده بودند، اجرای نظام کارآمد، ویژگی‌های ساختار کارآمد و مسئولیت‌های نظام سیاسی کارآمد در حکومت دینی را بر می‌شمردند. امام خمینی تنها کسی بود که در عمل، مجال آن را یافت تا این همه را در اواده تجربه به محک گذارد...»

هفدهمین شماره نسیم پیداری با بهای ۳۰۰ تومان عرضه شده است.

رشته‌های دانشگاهی

اولویت‌بندی می‌شوند، نه حذف

معاون فرهنگی و وزیر علوم با رد برخی اخبار مبنی بر حذف رشته‌های دانشگاهی از طرح جدید وزارت علوم گفت: وزارت علوم طرح آمادش آموزش عالی را در دست انجام دارد که بر مبنای آن رشته‌های دانشگاهی بر اساس نیازهای کشور و منطقه‌ای اولویت‌بندی می‌شوند و بحث حذف رشته‌ها مطرح نیست.
به گزارش ایسنا، دکتر اعلا صفا خواجه سوری با اشاره به اجرای طرح آمایش سرزمین در راستای رفع نیازهای ملی و منطقه‌ای و تریب نیاز و واکدار لازم در دانشگاه‌ها، گفت: رشته‌های آموزش عالی بر اساس نیاز و توانمندسازی پایان‌این که بر اساس این طرح احتمال دارد رشته‌های به عنوان اولویت‌های جدید تر مطرح است و شورای عالی برنامه‌ریزی وزارت علوم هم برای ایجاد رشته‌های کاربردی و تولید علم، تشکیل شده است.

این نمایش تجربه به محک گذارد...

سه شنبه ۱۷ خرداد ۱۳۹۰ - ۱۹ خرج ۱۴۲۳ - ۷ ژوئن ۲۰۱۱ - شماره ۲۵۰۴۹

گفت‌واه فرهنگی

بررسی «سحری دگر از سخن نظامی» در شهر کتاب
دکتر کامل احمدزاد چهارشنبه هجدهم خرداد ساعت ۱۶ و ۲۰ دقیقه در درس گفتارهایی درباره نظامی و به‌ررسی و تحلیل منظومه لیلی و مجنون می‌پردازد و زیبایی‌های زبانی و غنای درونی این اثر ازروشنند نظامی را بازخوانی می‌کند.

علامه‌مندان می‌توانند برای حضور در این درس گفتار به مرکز فرهنگی شهر کتاب و ق در خیابان شهید بهشتی، خیابان شهیداکام قصر (بخارست) و نیز کوچه سوم مراجعه کنند.

برگزاری چهارمین همایش بین‌المللی زبانشناسی ایرانی در سوند

چهارمین همایش بین‌المللی زبانشناسی ایرانی ۲۶ تا ۲۹ خرداد در دانشگاه اویسالیای سوند برگزار می‌شود.
به گزارش مهر به نقل از وب‌سایت دانشگاه «اویسالا» در این همایش دوسالانه، محققانی از سراسر دنیا به ارائه مقاله، نمایش پوستر و بحث و تبادل‌نظر درباره آخرین یافته‌ها در مورد زبان‌های ایرانی خواهند پرداخت.

این همایش، طیف گسترده‌ای از حوزه‌های گوناگون زبان‌شناسی نظیر نحو، معناشناسی، ساخت‌واژه، واج‌شناسی، گوش‌شناسی، زبانشناسی تاریخی و زبانشناسی رایانه‌ای و غیره را دربرمی‌گیرد.
شده‌یه همایش امسال عبارت‌ن‌از: روزپوستر و اوت‌اس از دانشگاه اویسالیای سوند، دکتر محمد مرتضامقدم استاد دانشگاه علامه طباطبائی و دکتر علی درزی استاد دانشگاه تهران.

برپایه ۲ کسرت ویژه بانوان در تالار وحدت
گروه «شیفتگان دل» به سرپرستی هایده کیشی‌پور ۱۹ خرداد در تالار وحدت روی صحنه می‌رود.

به گزارش ایسنا، گروه «شیفتگان دل» در این کسرت با ۴۰ هنرمند به اجرای حرکت آئینی ـ سنتی خود پرداخت و موسیقی این برنامه بدون‌کلام و به صورت از پیش ضبط شده پخش خواهد شد.
کسرت گروه «شیفتگان دل» که هدیه کیشی‌پور نیز در آن طراحی حرکت در اعهددار است، ۱۹ خرداد ساعت ۱۶ در تالار وحدت برگزار می‌شود. این حال است که ۲۰ خردا تالار وحدت میزبان کسرت سیمین غانم می‌شود.

سیمین غانم که ۲۲ و ۲۳ اردیبهشت نیز با برنامه‌ای متفاوت در تالار وحدت روی صحنه رفت و با استقبال تماشاگران روبرو شد، ۲۰ خرداد نیز در همین تالار پذیرای دوستاندار خواهد بود.

کسرت کلاسیک «سیمین غانم» ۲۰ خرداد ساعت ۱۶ در تالار وحدت برگزار می‌شود.

مجمع عمومی خانه مطبوعات ایران تیر برگزار می‌شود
نایب رئیس خانه مطبوعات ایران از برگزاری مجمع عمومی و انتخاب بازارسان آن تا پایان تیر خبر داد.

به گزارش مهر، علی محبتی، درباره فعالیت‌های خانه مطبوعات ایران از آبان ۸۹ (ثبت رسمی) تاکنون گفت: خانه مطبوعات ایران با حمایت مسئولان ارشد حوزه مطبوعات، فعالیتش را خوب آغاز کرد و در روند ساماندهی امور و پیگیری قضایا مشکلاتی وجود دارد که من معتمد بخشی از آنها ساختاری و بخشی از آن هم ناشی از ناهماهنگی است.

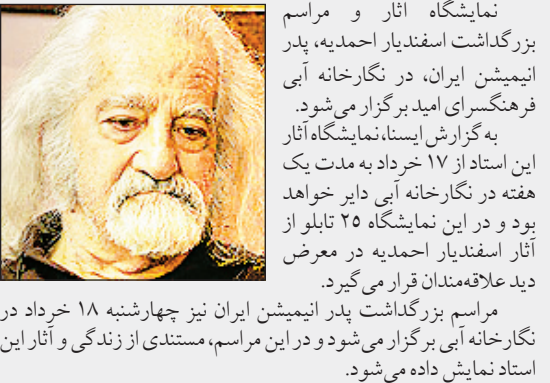
وی تشکیک‌شدن مجمع عمومی ایران را با انتخاب بازارسان جدید خانه مطبوعات ایران، یکی از این مشکلات برشمرد و افزود: متأسفانه این جلسه مقداری به تأخیر افتاده که امیدوارم با هماهنگی و انسجام تمام‌اعضای هیأت موسس و هیأت مدیران این مشکل هر چه زودتر برطرف شود.

بازنگران جدید تیر اثر نمایشی محمود عزیزی مشخص شدند
نمایش «می‌خواهم موسیر را ملاقات کنم» محمود عزیزی با حضور چهره‌های شناخته‌شده بازیگری تئاتر از اواخر خرداد در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر به صحنه می‌رود.

به گزارش مهر، نمایش «می‌خواهم موسیر را ملاقات کنم» که توسط عزیزی ترجمه شده، نمایش خانوادگی دارد و به روابط انسان‌ها با یکدیگر می‌پردازد. این اثر نمایشی که قرار است اواخر خرداد در سالن اصلی به صحنه رود عزیزی، معسود دلخواه، هوش افشارپناه، الهام پارسا، بهاره رحنما، فرزین صابونی، داریوش موفق، مهشاد مخبر، خسرو شهرار و فرخ قیاجبکی به ایفای نقش می‌پردازند.

این نمایش از اواخر خرداد ساعت ۱۹ و ۳۰ دقیقه در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه می‌رود.

ریا یی بزرگداشت اسفندیار احمدی به



نمایشگاه آثار و مراسم بزرگداشت اسفندیار احمدی، پدر انیمیشن ایران، در نگارخانه آبی فرهنگسرای ابرار برگزار می‌شود.

به گزارش فرهنگسرای نگارخانه آثار این استاد از ۱۷ خرداد به مدت یک هفته در نگارخانه آبی دایر خواهد بود و در این نمایشگاه ۲۵ تابلو از آثار اسفندیار احمدی در معرض دید علاقه‌مندان قرار می‌گیرد.

مراسم بزرگداشت پدر انیمیشن ایران نیز چهارشنبه ۱۸ خرداد در نگارخانه آبی برگزار می‌شود و در این مراسم، مستندی از زندگی و آثار این استاد انجام داده می‌شود.

این برنامه در ادامه سلسله نشست‌های قدرانی از استادان و هنرمندان حوزه هنرهای تجسمی در همت فرهنگسرای امید ریاسته به سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران برگزار خواهد شد و حضور در این مراسم برای عموم آزاد است.

اجرای ارکستر «کاهه راتا» به سرپرستی کیوان میرهادی در تالار رودکی

کسرت ارکستر «کاهه راتا» به سرپرستی کیوان میرهادی با گروهی ۳۵ نفر، ۳۱ خرداد در تالار رودکی اجرا می‌شود.

به گزارش باوراطومعومی و امور بین‌الملل بنیاد رودکی، در این کسرت که در دو قسمت برگزار می‌شود، لاله فالاح و بابک کوهستانی به عنوان سولیست حضور خواهند داشت؛ ارائه قطعاتی معاصر و مدرن از آثار اسفندیار احمدی در معرض دید علاقه‌مندان قرار می‌گیرد.

ارکستر «کاهه راتا» که آخرین بار در بخش مهمان بیست و ششمین جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر شرکت کرده بود، این بار ۳۱ خرداد ساعت ۲۱ در تالار رودکی روی صحنه می‌رود.

افسانه روزبه و پنج پنهان به بازازی آید

بازی‌های رایانه‌ای «افسانه روزبه» و «گنج پنهان» از تولیدات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، تولید کامل و وارد بازار فروش می‌شوند.

پایه‌های اقتصاد

رویکردهای نوین در حوزه گندم، آرد و نان

دکتر حمید علیخانی (معاون وزیر بازرگانی و مدیر عامل شرکت بازرگانی دولتی ایران) شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران تا پیش از اجرای گام اول قانون هدفمند کردن یارانه‌ها مالک گندم بود و موضوع آرد و دالیا می کرد و حتی تا مرحله رساندن آرد به نانوایی‌ها هم از جمله وظایف این شرکت بود. یعنی کل این خرجه را در نظر اجرایی در اختیار داشت: که به عنوان تأمین کننده کالاهای اساسی توانست یک ذخیره استراتژیک مناسب برای قانون هدفمندی یارانه‌ها ایجاد کند و همین مسئله یکی از زمینه‌ها اصلی موفقیت در اجرای این قانون شد.

بحث هدفمند کردن یارانه‌ها گندم، آرد و نان که گام اول آن در دی سال ۸۹ اتفاق افتاد، توانست آغاز گر فصل نوینی در این عرصه باشد و در ابتدای سال ۹۰ همزمان با آغاز خرید تضمینی گندم گام دوم نیز در این زمینه برداشته شد.

از آنجایی که در ۳۰ سال گذشته با به طور دقیق تر از سال ۱۳۴۷ که بحث پرداخت یارانه به نان با این روند شروع شد، یک ساختار میویوب در این زمینه ریشه شکل گرفته بود که این ساختار میویوب نیازمند پایش و اصلاحات اساسی بود، چون ساختارهای موجود متعلق به سال‌های گذشته بود و برای زمان کنونی دیگر نمی توانست پاسخگو باشد. خوشبختانه در پنج ماه گذشته سعی شد این روند به صاحبان اصلی آن واگذار شود، یعنی نانوایی‌ها به طور مستقیم آرد مورد نیاز خود را از کارخانه آردی که خودش انتخاب کرده است، تهیه می کند و همین طور کارخانه آرد هم به جای اینکه با شرکت به صورت انانی و کارمزدی همکاری کند، خودش گندم را خریداری کرده و با مشترکانش به طور مستقیم ارتباط برقرار می کند.

وضع شرکت بازرگانی دولتی ایران این نسبت به پنج ماه گذشته کاملاً متفاوت شده است، به دلیل اینکه امروز فقط فروشنده گندم است و همچنین در مقولات آرد و نان سیاستگذاری می کند و فقط موضوعات حاکمیتی در خصوص گندم، آرد و نان بر عهده این شرکت است.

تمامی کارهایی که پس از اجرای قانون مذکور در این حوزه انجام شده است، زمانی جزء اهداف آرمانی این شرکت به حساب می‌آید که خوشبختانه به طور کامل و به درستی طرف ملت پنج ماه گذشته به انجام رسيد، اما به دلیل فضای نوینی که پس از اجرای قانونی هدفمندی یارانه‌ها در کشور ایجاد شده است، شرکت بازرگانی دولتی ایران برای تطابق هر چه بیشتر با این فضای جدید رویکردهای نوینی را برای ادامه فعالیت‌هایش در نظر گرفته است.

۱- حرکت به سمت خرید گندم‌های که کیفیتشان در حد استانداردهای تعیین شده باشد: شرکت بازرگانی دولتی ایران با توجه به شرایط جدید حاصل از هدفمندی یارانه‌ها که منجر به کاهش شمشگیر سوزی ضایعات و مصرف گندم، آرد و نان شده؛ قرار است که رویکرد خود را به سوی خرید گندم با کیفیت و در حد استاندارد سوق دهد چون این گندم‌ها برای سه منظور مصرف نانوایی‌ها، تولید فرآورده‌های حاصل از گندم و با صادرات خریداری می‌شوند که برای تأمین هر سه منظور باید میزان کمی از کیفیت را دارا باشند.

۲- تغییر رویکرد وظایف شرکت بازرگانی دولتی ایران به سمت صادرات: با توجه به اینکه این شرکت در بازارهای جهانی شناخته شده است و تجربه خوبی در زمینه خرید کالاهای اساسی دارد می‌تواند با همکاری بخش خصوصی به خوبی امور مربوط به صادرات را به انجام برساند. اما نکته قابل توجه در زمینه یاد شده این است که باید پایش‌های لازم برای انتخاب بازارهای جدید جهت صادرات کالاهای اساسی انجام شود که در این راه باید در خصوص تجارت شرکت بازرگانی گام برداشته شود و همچنین عواملی مانند افزایش ماندگاری، کیفیت و پایداری کالاهای صادراتی مورد توجه ویژه قرار بگیرد.

۳- تأمین کالاهای اساسی برای کشورهای همسایه به خصوص عراق و افغانستان و یافتن بهترین راه برای ورود به بازارهای این کشورها: شرکت بازرگانی دولتی ایران در زمینه توجیه رویکرد صادرات و به منظور تأمین کالاهای اساسی مانند غلات، گندم، برنج و شکر، برای کشورهای همسایه به خصوص عراق و افغانستان، باید زمینه‌های گسترش مبادلات تجاری دو جانبه و چند جانبه را با کشورهای مذکور فراهم آورد.

۴- توجه ویژه به بحث صادرات گندم با توجه به صادرات فرآورده‌های حاصل از گندم مانند آرد، ماکارونی، بیسکویت و امثال آن؛ با توجه به ظرفیت مزاد گندم‌های تولیدی در کشور که به صورت تضمینی از کشاورزان خریداری می‌شود و اینکه گندم یک محصول زنده است که شرایط نگهداری از آن بسیار خاص و دشوار است؛ پس بر طبق فرآورده‌های اولیه، نیاز است که حداقل ۵ میلیون تن گندم از کشور صادر شود، بنابراین شرایط مستمر و مؤثر ایران در عرصه صادرات غلات، به خصوص گندم و فرآورده‌های حاصل از آن برای تحقق این مسئله امری ضروری به نظر می‌رسد، زیرا پیگیری و به نتیجه رسیدن بحث صادرات فرآورده‌های حاصل از گندم در واقع رشد تولید، افزایش بهره وری و جلوگیری از استهلاک بدون دلیل کارخانجات و سرمایه‌های کشور را در پی دارد.

۵- نوین سازی سیستم نگهداری و توزیع کالا برای کالاهای اساسی از جمله برای گندم، آرد و نان.

۶- آن‌جا جایی که شرکت بازرگانی دولتی ایران تأمین کننده کالاهای اساسی در کشور است، ایجاد ذخیره استراتژیک و مناسب برای کالاهای مورد نیاز اهم از گندم با سایر کالاهای اساسی امر واجبی به نظر می‌رسد، اما هم‌تراز آن نوین‌سازی سیستم نگهداری و توزیع این کالا‌ها مانند سیلوها انبارهای مخزنواره و امثال آن است.

۷- حرکت به سمت تغییر رویکرد حاکمیتی از فعالیت‌های اجرایی و عملی به فعالیت‌های مربوط به برنامه ریزی، تفکرسازی و پژوهشی: به هر صورت صنعت «گندم، آرد و نان» حرفه‌ای تخصصی و پیچیده است که از این پس با وضع جدیدی که برای آن ایجاد شده است، باید از کانون‌های تفکری موجود در این زمینه مانند آزمایشگاه‌ها و نهادهای پژوهشی نهایت استفاده وار برده و موضوعات علمی مربوطه را از طریق آزمایشگاه‌ها مورد بررسی و تحلیل قرار دهد چون هم اکنون زمان تغییر رویکرد این شرکت از نظر فناوری تصدی گری به سمت امور مربوط به برنامه ریزی، تفکر سازی و پژوهشی فرا رسیده است.

۸- پیگیری و اجرای اهداف مربوط به آمایش تجاری به خصوص در امر برپایی تجارت غلات:

در سال جاری که از سوی مقام معظم رهبری سال جهاد اقتصادی نامگذاری شده است، طرح آمایش تجاری زیربنای مناسبی برای جهاد اقتصادی در حوزه بازرگانی به شمار می‌آید که بر پایه آن می‌توان بازرگانی نوین را یک گذاری کرد؛ زیرا در حال حاضر آمایش تجاری به یک نیاز ضروری مبدل شده است؛ و برای بازگرداندن انبوه منافع تجاری به داخل کشور باید این موضوع راهبردی که سال‌ها مورد غفلت بود، مورد توجه جدی قرار گیرد.

طرح آمایش تجاری که نخستین بار هنگام برگزاری گردهمایی منطقه‌ای تجارت غلات در روزهای سوم و چهارم بهمن سال گذشته کلید خورد، هم اکنون به طرحی پی و بدیل و ارزشمند نه فقط در حوزه تجارت و غلات، بلکه در کل کشور؛ مربوط به بازرگانی گندم تبدیل شده است که در صورت اجرای مناسب آن، امکان بهره‌گیری از ظرفیت‌های موجود در مسیر تجارت خارجی و داخلی شامل تولید، توزیع، صادرات و واردات فراهم خواهد شد.

۸- پیگیری موضوعات مربوط به تبدیل ایران به مرکز تجارت غلات در منطقه؛ به دلیل اینکه ایران به لحاظ جغرافیایی موقعیت ویژه و خوبی در منطقه خاورمیانه دارد و از آنجا که نیاز اساسی برای تولید محصولات کشاورزی به خصوص غلات در کشور ما وجود دارد، تبدیل آن به قطب تجارت غلات در منطقه همواره به عنوان یک راهبرد اساسی مورد توجه و ملاحظه ویژه قرار داشته که خوشبختانه بخش خصوصی هم از مشارکت فعالت در این قلمر برای توسعه تجارت غلات از طریق خاک ایران در منطقه استقبال کرده که این موضوع را با اهداف ملی و همکاری مناسب میان بخش‌های دولتی و خصوصی خیلی زود شاهد انجام این اتفاق مبارک باشیم.

۹- حرکت به سوی ریزشندی نانوایی‌ها؛ ایجاد نگرش کنترل نانوایی‌ها توسط مردم: در حال حاضر صنعت تولید نانوایی‌ها با سستی طراحی و آماده اجرا شده است که بدون تردید مشارکت مراکز پژوهشی و آزمایشگاهی در اجرای این امر مبارک و در سال جاری کمک شایان توجهی به آمایش‌ها خواهد کرد، لطیف ریزشندی نانوایی‌ها باعث تجاری‌سازی فعالیت این واحدها در فرایند تولید نان می‌شود و اینکه نانوایی‌ها باید برند که اگر گامی در این جهت بردارند به طور کامل از صحنه رقابت حذف خواهند شد.

۱۰- توسعه واحدهای نان صنعتی و ترویج فرهنگ استفاده از این نان‌ها در سطح جامعه؛ از سال ۸۱ با براساس مصوبه هیات وزیران، شرکت بازرگانی دولتی ایران موظف شده نسبت به ایجاد واحدهای صنعتی در کشور اقدام کند؛ زیرا این نان صنعتی به دلیل استفاده از ماشین آلات استاندارد، حرارت بیشتر برای پخت نان و به کارگیری مواد بهبود دهنده مناسب، استفاده نکردن از جوش شیرین، کاملاً استاندارد بوده و در مجموع با توجه به اینکه این نوع نان به لحاظ فیزیکی قیمت بیشتری نسبت به نان‌های سنتی دارد و همچنین زمان پخت آن در آن کاملاً رعایت می‌شود، در نتیجه از کیفیت بهتری هم برخوردار است، پس با صنعتی شدن فرایند تولید نان، قادر به تولید انبوه خواهیم بود که علاوه بر افزایش کیفیت، باعث می‌شود نان به صورت سالم‌تر و بهداشتی‌تری به مردم عرضه شود و این گندم‌های نان به بالاتر برود، از سوی دیگر باید گفت که تولید نان صنعتی یک اقدام ملی است که منافع آن توجه تمامی مردم است و برنامه‌ریزی‌ها باید به گونه‌ای باشد که عملی گردد آنچه شرکت بازرگانی دولتی ایران در قالب طرح‌های مختلف پیش‌بینی و تدوین کرده است، تا پایان برنامه پنجم توسعه تقریباً ۴۰ درصد این مورد نیاز کشور از طریق روش صنعتی تولید شود.

سرویس اقتصادی: مراسم تودیع سیدمسعود میرکاظمی، وزیر سابق نفت و معارفه محمد علی‌آبادی به عنوان سرپرست وزارت نفت دیروز با حضور محمدرضا رحیمی، معاون اول رئیس‌جمهوری برگزار شد. رحیمی با کالیبه از حضور نیافتن میرکاظمی در این مراسم گفت: حق بسود که ایشان قبول زحمت می کردند و در این مراسم من می‌شدند ولسی نیامدم ایشان موجب نمی‌شود که از فعالیت‌هایشان قدردانی نشود.

معاون اول رئیس‌جمهوری افزود: در زمان وزارت میر کاظمی هر آنچه ایشان خواستند در کارگروه نفت تصویب شده به طوری که ۵۴ مورد در ۵۰ دقیقه تصویب شد.

وی خاطر نشان کرد: من به

عنوان دوست میر کاظمی هرچه

خواست انجام دادم.

وی با بیان این‌که از طرف

خودم و رئیس‌جمهوری از صمیم قلب از زحمات میرکاظمی در سمت وزارت نفت تشکر می‌کنم،

در مورد معرفی محمد علی‌آبادی،

سرپرست جدید وزارت نفت،

گفت: با وجود گذشت ۳۰ سال

از پیروزی انقلاب اسلامی ایشان

حدود ۳۶ سال سابقه اجرایی دارند

و به همین دلیل تألیف نیست که

ایشان را معرفی کنم.

به گزارش ایسنا، رحیمی در

ادامه گفت: وی از ابتدای پیروزی

انقلاب باافلاصه وارد کار شد و از

موسسان جهاد سازندگی بود. از ابتدا

تأنها با عناوین مختلف در جبهه

حضور داشت، تا این‌که به به درجه

جانبازی (مقدم شبیهایی) رسید.

رحیمی خطاب به علی‌آبادی

گفت: ما هیچ چیز در نفت و گاز کم

نداریم و می‌توانیم با این زیرساخت‌ها

علاوه بر شرکت‌های گوناگون

فعلی، شرکت‌های متعددی را هم

اداره کنیم.

وی در مورد سیاست‌های

دولت در وزارت نفت گفت: نفت

مهمترین وزارتخانه ماست، چرا که

سفره معیشت ایرانیان از نفت و گاز

تأمین می‌شود. هدفی که وزارت نفت

رونی بازار، مدارس، دانشگاه‌ها و

امور مربوط به مسائل اجتماعی و

فرهنگی از نفت است.

وی با بیان این‌که باید در وضع

است که صادرات غیر نفتی را به ۴۵

میلیارد دلار برساند، به طوری که نه

فقط با صادرات نفتی برابر شود،

بلکه از آن سبقت گیرد.

وی با اشاره به این‌که ترانزیت

از ۷/۵ میلیون تن به ۱۱ تا ۱۵ میلیون

تن رسیده است، گفت: می‌توانیم

این عدد را ۴۵ میلیون تن بسازیم،

اما متأسفانه راه‌آهن و جاده‌های

است و همین‌که برای این کار آماده

کشور برای این کار آماده نیستند.

معاون اول رئیس‌جمهوری با

ایجاد کند، از مدیران نفتی خواست تا بیشتر این کار را در صنعت نفت فراهم کنند.

به گفته رحیمی، چه‌علی‌آبادی

و چه میرکاظمی باشند یا نباشند،

صنعت نفت مسیر خود را با

سفره‌های نفتی خود خواهد کرد.

معاون اول رئیس‌جمهوری در

ادامه صحبت‌های خود با اشاره به

برداشت بیشتر گاز قطر نسبت به

استفاده قرار می‌گیرد.

ایران اظهار کرد: غصه‌ای که در دل



تمامی ایرانی‌ها وجود دارد و آنها را آزار می‌دهد، سبقت قطری‌ها در برداشت از میادین مشترک که با بنده به نمایندگی از دولت دست تمامی تلاشگرانی که این غصه را به شادی تبدیل کنند می‌بوسم.

وی در عین حال گفت:

۵۰۰ هزار شغل رسیده است، با

وجود این برخی مناقشات در عدد

اعلام شده وجود دارد که تصمیم

گرفته شد از پنج استان کشور این

مایدین ریزنده تلاشگران عرصه

نفت ما نیست. وی به بحث درباره

مصرف گاز پرداخت و گفت:

عده‌ای با دیدن یک یا چند کارخانه

نیمه‌تعطیل یا تعطیل می‌گویند که کارخانه‌ها تعطیل شده‌اند، در حالی که اکنون ۲۰ درصد مصرف گاز خانگی کاسته شده و به همین میزان به مصرف بخش صنعتی افزوده شده است. اکنون میزان مصرف بخش خانگی از ۲۲۶ میلیون مترمکعب به ۲۰۵ میلیون مترمکعب رسیده است و همان‌طور که گفته‌ام قبلی این مصرف در کارخانه‌ها مورد استفاده قرار می‌گیرد.

علی‌آبادی نماینده ایران در

معاون اول رئیس‌جمهوری

همچنین گفت: سرپرست وزارت

نفت به عنوان نماینده دولت و ملت

ایران در اجلاس اوپک حضور

خواهد یافت.

به گزارش ایرنا، رحیمی

در حاشیه مراسم معرفی محمد

علی‌آبادی به عنوان سرپرست

وزارت نفت در جمع خبرنگاران

افزود: به نظر می‌رسد روز

چهارشنبه اجلاس اوپک خواهد

بود که سرپرست وزارت نفت

حضور خواهد یافت.

اجلاس اوپک هجدهم خرداد

در وین برگزار می‌شود.

معاون اول رئیس‌جمهوری

درخصوص راهبردهاوسایات‌های

وزارت نفت در زمان سرپرست

جدید این وزارتخانه گفت: با

حضور علی‌آبادی این سیاست‌ها

ادامه خواهد داشت و ایشان باید

نفت گفت: هم‌اکنون پروژه‌های

خاصی در کشور وجود دارد؛

پارس جنوبی و نیز برداشت از

معادن مشترک با عراق باید به طور

جدی مورد توجه قرار گیرد و ما به

ندال آن هستیم تا از حقوق ملت

ایران در برداشت از این میادین‌ها

صیانت کند و با جذب منابع مالی

داخلی و خارجی، قوی‌تر از گذشته

در مسیر توسعه گام برداریم.

به گزارش شانا، سرپرست وزارت نفت، در مراسم معارفه خود با بیان این‌که نفت محل تأمین منابع مالی کشور است، گفت: برنامه‌های موجود از جمله برنامه سند چشم انداز و برنامه‌های میان مدت برای صنعت نفت ایران می‌تواند مسیر رشد و توسعه صنعت نفت ایران را هموار کند.

وی افزود: صنعت نفت ایران دارای برنامه‌ها و اهداف و ما مسیر برنامه‌ها و اهداف نظام هستیم و فقط با توجه به تغییر نیازها، برنامه‌ها مطابق با نیازها هر روز می‌شود.

وی گفت: در راه رشد و تعالی

صنعت نفت از دستورالعمل‌های

مقام معظم رهبری، بیشترین

استفاده را خواهیم کرد.

علی‌آبادی افزود: جهت گیری

دولت و نظام به سوی افزایش

صادرات غیر نفتی است و ما تلاش

داریم تا از اداه‌های نفتی برای

مصارف زیربنایی پیش از گذشته

استفاده می‌رویم؛ نفت: با استفاده

از نیروهای داخل مجموعه صنعت

نفت می‌توان پروژه‌های صنعت

نفت و گاز ایران را با تمامی توان

به پیش برد.

علی‌آبادی با اشاره به

سابقه آشنایی دیرینه خود با

رئیس‌جمهوری، تصریح کرد: این

آشنایی می‌تواند در قریب برخی

مشکلات موجود در صنعت نفت

راهگشا باشد.سرپرست وزارت

نفت گفت: هم‌اکنون پروژه‌های

خاصی در کشور وجود دارد؛

پارس جنوبی و نیز برداشت از

معادن مشترک با عراق باید به طور

جدی مورد توجه قرار گیرد و ما به

ندال آن هستیم تا از حقوق ملت

ایران در برداشت از این میادین‌ها

صیانت کند و با جذب منابع مالی

داخلی و خارجی، قوی‌تر از گذشته

در مسیر توسعه گام برداریم.

مجاز، نرخ خرید به اضافه ۱۰ ریال است (رایت نرخ مرجع ۵۰۰

ریال).

۶- حداکثر حاشیه سود صرافی‌های مجاز جهت فروش ارز به

مصرف نرخ خرید به اضافه ۳۰۰ ریال است.

۷- فروش ارز توسط صرافی‌بانک‌ها به صرافی‌هایی که اعتبار

مجوز فعالیت آنها در زمان فروش پایان پذیرفته است، مجاز

نیست.

۸- فروش ارز مسافری به مسافران مقصد عراق ممنوع است.

۹- فروش ارز به نمایندگان آژانس‌های مسافری ممنوع است؛

مقتضیان مشخصه برای دریافت ارز خود و افراد تحت تکفل به

صرافی‌ها مراجعه کنند.

۱۰- پرداخت ارز به حجاج صرفاً از طریق شعب ارزی بانک‌ها

خواهد بود.

۱۱- فروش ارز مسافرتی مطابقت اصل اسناد مثبت و مهرور نبودن

بلیت از جمله مدارکی است که بیش مشتریان به عوارض آنرا دهند.

۱۲- اخذ تصویر مدارک مذکور و نگهداری آنها در سوابق الزامی

است.

تخصیص یارانه برای آموزش فرزندان

کشاورزان در رشته‌های علمی کاربردی

فرزندان کشاورزان و روستائیان با تخصیص یارانه در رشته‌های علمی‌ کاربردی کشاورزی دامه تحصیل داده و آموزش می‌بینند.

تولیدکنندگان نمونه کشوری مجاز به برگزاری دوره‌های پودمانی خواهند بود.

به گزارش خبرنگار ما، دکتر مجتبی رجب بیگی رئیس موسسه آموزش عالی علمی کاربردی وزارت جهادکشاورزی با اظهار این مطلب در جمع خبرنگاران در مراسم افتتاح و دستور وزیر جهادکشاورزی برنامه‌ریزی پرداخت یارانه شهریه تحصیلی ویژه روستازادگان و کشاورز زادگان برای پذیرش سال تحصیلی جاری در دستور کار این موسسه قرار گرفته است.

وی از مزایای اجرای این طرح به جلوگیری از مهاجرت به شهرها

و افزایش سطح مولد بهره‌برداران اشاره کرد و افزود: با جلب فرزندان

کشاورزان و روستائیان در رشته‌های علمی کاربردی، ضمن فراگیری دانش

روز توسط آنها، پس از فراغت از تحصیل بر روی سرمایه‌های بزرگی که

بخشی از سرمایه ملی محسوب می‌شود، به ادامه تولید مبتنی بر اصول علمی

مشغول خواهند شد.

رجب بیگی گفت: براساس نیاز سنجی انجام گرفته، در سال تحصیلی

۹۰-۹۱ پذیرش حدود ۱۵ هزار دانشجوی جدید الورد توسط موسسه

پیش‌بینی می‌شود.

وی همچنین خاطرنشان کرد: با هدف تحقق شعار هر مزرعه یک

دانشگاه، تولیدکنندگان نمونه کشوری از این پس قادر خواهند بود پس

از اخذ مجوزهای لازم نسبت به برگزاری دوره‌های پودمانی کشاورزی، در

واحدهای اقتصادی خود اقدام کنند، چراکه میزان تولیدکنندگان نمونه حدود

۱۰ برابر میانگین کشوری است.

رئیس موسسه آموزش عالی علمی کاربردی گفت: هم‌اکنون ۲۹ هزار و

۳۵۵ نفر دانشجوی علمی کاربردی کشاورزی در ۴۶ مرکز و پردیس آموزشی

وزارت جهادکشاورزی در ۱۳۵ رشته در مقاطع کارشناسی و کارشناسی و

پودمانی در مراکز آموزشی وزارت جهادکشاورزی در سراسر کشور مشغول

به تحصیل هستند.

وی همچنین گفت: موافقت وزیر علوم با همکاری بخش تحقیقات فناوری

و رشد علمی کاربردی کشاورزی با به عملور بخش شش رشته تهراتر

جهادکشاورزی در دستور کار موسسه قرار گرفته است.

رجب بیگی با بیان این‌که برخی از این رشته‌ها شامل بیوتکنولوژی

آبزیان دریایی، تولید آبزیان کندهای روغنی، پرورش‌های آبزی،

بیهوش‌سازی تولید چوب و مهندسی رسیک در هوشناسی هستند، اضافه کرد:

گفتارهایی در اخلاق اسلامی



بخش نوزدهم

آیه معروفی است که معمولاً در فاتحه می‌خوانند: **و بَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَأَنَّا لِلَّهِ رَاجِعُونَ. اُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتُ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ. نُوید بده صبر کنندگان را؛ چه کسانی هستند؟ کدام صبر کنندگان؟ چه جور صبری؟ آنان که وقتی مصیبتی به آنها می‌رسد (اینجا مصیبت معلوم است) صبر نشان می‌دهد که مقصود مرگ است)، مرگی عزیزتر از اینشان می‌رسد می‌گویند: انا لله و انا الیه راجعون همه از آن خدا هستیم؛ یعنی آنچه را که برده، از ما نیست، مال خودش است، پیش از اینکه ما باشد از خودش است. اگر ما بخوایم از نظر خداوند فکر کنیم، همه چیز تصرف خداوند در ملک و مال خودش است. همه ما مال او هستیم. پس نیست به خداوند اصلاً چنین سختی غلط است که بگویم «چرا خدا مال من را گرفت؟» انا لله؛ همه از آن خدا هستیم و انا الیه راجعون: همه از آنجا بازگشتمان به سوی اوست؛ یعنی آن کسی هم که از ما رفت، دو روز پیش از ما رفته، ما هم باید برویم. راهی است که همین باید برویم. **اولئک علیهم صلوات من ربهم**؛ کسانی که در مصیبت‌های ما مصیبت‌های رحمت‌هایی از پروردگار بر آنهاست. این هم یک دسته ایات است.**

آیات دیگری در قرآن داریم که کلمه «صبر» در آنها نیامده است؛ ولی از این آیات می‌تواند فهمید که قرآن هر صبر که بر آن معنی غلط، یعنی «از میان در رفتن و دست روی دست گذاشتن و انتظار کشیدن» را ستایش نمی‌کند؛ چنان‌که خدش را ستایش کرده‌است از آن آیاتی است که در آنها کلمه «استقامت» آمده‌است. استقامت در قرآن صریحاً ستایش شده و دعوت به آن شده‌است؛ مثلاً در سوره هود می‌فرماید: **فاستقم کما امرت و من تاب معک**: ای پیغمبر، استقامت بپور همچنان که به تو دستور داده شده‌است؛ یعنی ما به تو دستور استقامت دادیم، استقامت کن؛ نه تنها تو، و کسانی که با تو هستند: **تاب معک**: باز گشت کرده‌اند با تو. چون تمام مردمی که با پیغمبر آمده بودند، از راهی که می‌رفتند، به راه خداوند پا گذاشته بودند، خداوند همه مسلمین را **تابیین** می‌نامد؛ و آنان که با تو به سوی حق باز گشت کرده‌اند، همه استقامت داشته باشید. این همان آیاتی است که پیغمبر اکرم ^(ص) فرمود: «**شَبَّتیْ سوره هود: سوره هود مرا پیر کرد.**» بعد خدوشان فرمودند: **لَمَّا كَانَ فَاَسْتَمَکَ اَمْرُت و من تاب معک**، به خاطر این آیه اینجا نکته‌ای هست که گفته‌اند: از آن این است که «فاستقم کما امرت،» (ای استقامت) در چنان‌آیه از قرآن آمده است؛ از جمله در سوره شوری: **فَلذَلِکَ فَاذَعُ و اِستقم کما امرت**: ای پیغمبر استقامت کن، همان طوری که مأموری.

پیغمبر ^(ص) انفرمود سوره شوری و سوره هود من را پیر کرده است؛ ولی فرمود: سوره هود من را پیر کرده است، چون در سوره شوری آن که مأمور به استقامت است، خود پیغمبر است فقط، اصحاب نیستند؛ ولی در سوره هود خودش و اصحابش تمام مأمور هستند. اینکه پیغمبر فرمود: «سوره هود من را پیر کرد» و گفت سوره شوری، گفته‌اند روی این جهت است که در آنجا **و من تاب معک** هم هستند و استقامت اصحاب هم جزء مأموریت پیغمبر قرار گرفته است. پس ما آیاتی در قرآن داریم مبنی بر استقامت که دو آیه‌اش را الان بخوانیم، یکی در سوره هود یکی در سوره شوری. دو آیه داریم به این مضمون: **اِنَّ الدِّیْنَ قَالُوا رَبِّنا اِلَٰهٌ مُّسْتَمْسِكُوا**: آنان که گفتند پروردگار ما خداست، ایمان به خدا را پذیرفتند، بعد استقامت ورزیدند، یعنی به پای این عقیده و ایمان خودشان ایستادند.

استقامت در اصحاب کهف

در داستان اصحاب کهف که در قرآن می‌خوانیم، کلمه «استقامت» نیامده، ولی معنی مطلب هست: **نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْکَ مَبَیْعًا بِالْحَقِّ**: ما خبری آنها را از روی حقیقت برای تو بازگو می‌کنیم. **اِنَّهُمْ قَتِیْبَةُ امِیْنٍا وَ رِجْزٍ مِّنْ دُنْیَاهِمْ**: یک عده جروان بودند که به پروردگار خودشان ایمان آوردند، ما هم به هدایت آنها افزودیم. و **رَبِطْنَا عَلَیْهِمُ الذِّکْرَ قَالُوا: اِنَّا قِیَامُ کَرْدَم**، ما به قلب آنها قوت عنایت کردیم.

قرآن همیشه عنایت خدا را می‌گوید که هر کسی یک قدم به طرف خدا برداد، خدا هم قدمی به سوی او می‌دارد؛ یعنی هر قدمی که شما بردارید، یک لطف و عنایتی به سوی شما هست. حدیث دارد که: «هر کسی یک وجب به طرف من بیاید، من یک قدم به طرف او می‌آیم.» (مضمونش این است). قرآن قلب خدا را می‌آوردند، ما هم پشت سر این، یک حالت معنوی به آنها دادیم، قوت قلب به آنها عنایت کردیم. چرا ما به اینجا قوت قلب دادیم؟ چون پیام کردند: **قَالُوا رَبِّنا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَ الْاَرْضِ نَحْنُ دَعْوَا مِنْ دُونِہِ اِلَّا نَلْقٰهُ قُلْنَا اذْهَبْطط**. یعنی تو حیدر را اعلام کردی و ایستادی کردی.

یعنی تو حیدر را **اَلدِّیْن قَالُوا رَبِّنا اِلَٰهٌ مُّسْتَمْسِكُوا تَتَزَلُّوْا عَلَیْهِمُ الْمَلَائِکَةُ وَ تُخَافُوْنَ اِلَّا لَاجِرْهٖ وَ اِشْرَیْوْا بِالْحَقِّ اِنَّ کُتْمَ تَعْدُوْنَ**.

ای دیگر می‌بینیم مضمون کلامی و دنیایشان خیلی جدی‌تر است: ان

الدِّیْن قَالُوا رَبِّنا اِلَٰهٌ مُّسْتَمْسِكُوا اِلَّا خَوْفٌ عَلَیْهِمْ وَ لَا مَیْجَنَیْزِیْن.

در آیه دیگری می‌فرماید: **و اِلَّا سَاقِیْمُوا عَلِی الطَّرِیْقَةِ لَا سَمِیْعًا هُمْ اَمَّا غَفْداً**: اگر بر این طرفت و مسلکی که ما پیرا می‌شویم استقامت بپورزدند، ما به آنها آب خالص و شامی می‌اشامیم (ماستامیم) اما مقصود از این آب، آب ظاهری است ما معنوی، من به تقاسیر مردم اجازه ندهم).

اینها فقط نمونه‌هایی بود که خواستم از آیات قرآن ذکر کنم تا کاملاً معلوم شود که مضمونی که در قرآن کریم در این زمینه‌ها آمده، از چه نوعی است. علمای اسلام هم صبر را همین طور تعریف کرده‌اند. بعضی مسائل هست که لاقلاً برای برخی از علمای اسلام اشتباه شده‌است. بعضی از معانیهم اخلاقی صبر، همین جود است، خیلی پیچیده بوده، برای برخی اشتباه شده؛ ولی صبر از آن چیزهایی است که اگر اشتباه باشد، فقط در همان مفهوم عرفی علمای اسلام، یعنی علمای دچار اشتباه شده و علمای اسلام در کمال صراحت مطالبه از همین طور تعسیر کرده‌اند و جای بحث نیست. مثلاً کتاب جامع السعادات نراقی با اینکه یک کتاب اخلاقی متمایل به عرفان و تصوف است، ولی در فین حیل دارد، صبر، جع، جع را مذمت می‌کند، بعد می‌گوید: تقصیر من در صبر است، صبر یعنی صبر کن، نه آه و هویات نفس و عدم اضطراب برای اشتاد و المصائب: آن پایداری نفس و مضطرب نشدن او در سختی‌ها و سگر آزارهاست، به اینکه مقاومت کند به طوری که از سده صدر خارج نشود؛ یعنی به آسانی تحمل کند، خودش را نیاززد، زیانش را از شکایت و اعضاء و جوارحش را از کارهای غیر متعارف باز بدارد. این در مورد صبر مرفحات است.

صبر می‌گوید به طور کلی صبر در هر جاسمی دارد، در هر صفت و در هر موردی از صبر است. صبر در هر موردی در هر صفت نیست، و در هر موردی اسم خاصی دارد؛ از قبیل صبر در جنگها که نام «جنگ‌صاع» به آن داده می‌شود. نقطه مقابلش چنین است. همچنین صبر در قلم صبر، انسان خشم می‌گیرد، عصبانی می‌شود، می‌گوید: منفور صبر می‌کنم. بعد از آنکه خشم خودش را فر می‌برد، به این صبر نام داده می‌شود. نقطه مقابلش صبر و غضب است. صبر دیگر، صبر بر شهوت شکم و دامن است که از لذات عینیه و نام این صبر «عفت» است که در قرآن به این عبارت بیان شده است: و اما **عَفَافٌ شَمَامٌ** **و نهی الفتن عن الهوی**. **فَافَ الفتنه هی المأوی**: نقطه مقابل شَمَام است یعنی تفرقه، تفرقه از هیولت و لذت. فتنه یعنی هیولت، صبر، صبر زود اندک و زود فراق عیاشی است و آن همان است که ما زودمان به آن داده می‌شود. **و یُؤْتِیْهِمْ صَبْرًا** «حرص» است. قسم دیگر، صبر در هر صفت است. نقطه مقابلش «اذاعه» یعنی افشای سر است. چون انسان اگر رازی از کسی یا از خودش پنهان می‌بندد، این هم خودش یک قدرت می‌خواهد که آن را که دارد به افراد نگوید. این هم خودش صبر و یک خردمند و خردمند و حبس نفس می‌خواهد که انسان خودش را در چیزی که متمایل به افشا و اظهار علماهای دار ما، بنود افشا و افشاش کند، پس ببیند وقتی که ما سراغ علمای اسلامی می‌رویم، حتی علمایی که متمایل به رف و عاف و تصوف داشته‌اند، باز می‌بینم که صبر را همین طور معنی کرده‌اند.

ص حدیث

پیغمبر اکرم ^(ص) فرمود: **من اقل ما اَوْتِیْتُ الْیقِیْنُ وَ عَزِیمه الصبر**: از کمترین چیزهایی که به شما داده شده‌است نیست به چیزهای دیگر، یکی یقین است عزم در صبر، صبر عزم به آن پیوند یافته‌باشد. اینجا صبر از مقوله عزم خوانده شده‌است.

باز فرمود: صبر سه گونه‌است: **صبر عند المصِیبه و صبر علی الطاعه و صبر عن المعصیه**. سه نوع صبر داریم: صبر در نزد مصائب، صبر بر طاعت و عبادت (صبر بر نماز، صبر بر جهاد، صبر بر روزه) و صبر از معصیت که جلالت شهورات را گرفته است.

همچنین فرمود: زمانی خواهد آمد که **اِنَّ لِیَالِ الْمَلْکِ یَاقِیْهَ اِلَّا بِالْقَتْلِ وَ التَّجْرِ**: کسی به ملک و سلطنت نمی‌رسد مگر به وسیله قتل و تَجْرِ، یعنی از روی حق و عدالت نمی‌رسد، از روی کشتن و ظلم و زور می‌رسد. و **لَا الْعَنَیْ اِلَّا بِالْعَفْصِ وَ الْبُخْلِ**: شخص، ثروتمند نمی‌شود مگر اینکه عصب کند (به زور از مردم بگیرد) و بخل بورزد (مال خودش را خرج نکند). و **اَلْمَحِیْهَ اِلَّا بِالسَّخْرَاجِ الدِّیْنِ وَ اِتِّیَاعِ الْهَوَی**: در آن زمان انسان نمی‌تواند محبت دیگران را جلب کند (صرف نمی‌تواند دوست‌برای خودش پیدا کند)، مگر اینکه از دین خودش صرف نظر کند.

صبر ادرک ذلک الزمان: کسی که به چنین زمانه‌ای که آقایی و ریاست و سیادت از راه قوت و تجبر است و تروش از راه زمامت و بخل است و دوست پیدا کردنش از راه سرمایه گذاشتن از دین و ایمان است، **صبر برد، صبر علی التفرق**: بفر فکر کند، یعنی دنبال چنین غایبی نباشد. **و هو یَقْدِرُ عَلَی الْغَنَی**: پس چنین ثروتی را پیدا می‌پسندد؛ ولی به آن نرسد؛ و دنبال ثروتی نباشد و **صبر علی البغضه و هو یَقْدِرُ عَلَی المحببه**: بر دشمنی مردم صبر کند. این حال آنکه می‌تواند مردم را راضی کند؛ اما از نامشروع و **صبر علی اللذ** و **و هو یَقْدِرُ عَلَی العز**: صبر کند بر اینکه آدم کمبانی باشد و حال آنکه ملک و آقایی من می‌تواند از راه قوت و تجبر به دست آورد، **اِنَّهُ اَللّٰهُ تَوَابٌ حَمِیْمٌ صَدِیْقٌ مِّنْ صَدِیْقِیْنِ**: خداوند به او اجر پنجاه صدیق می‌دهد؛ یعنی که در تصدیق پیغمبر فوق العاده قوتی است) را می‌دهد. این حدیث نشان می‌دهد که اصلاً صبر یعنی چه، صبر در مقابل چه و در چه مواردی.

ادامه دارد

اشاره: آنچه در پی می‌آید، گفتگوی دکتر سلطانی استاد دانشگاه تربیت معلم تهران با آیت‌الله بجنوردی استاد حوزه و دانشگاه درباره جایگاه زن در اسلام و اندیشه امام است که به مناسبت صدمین سالگرد ولادت مرحوم امام برای انگره جهانی جایگاه و نقش زنان از دیدگاه امام خمینی^(ع) انجام شده است. متن کامل این مطلب را می‌توان در پایگاه اطلاع رسانی و خبری جماران، خواند.

با توجه به اینکه زن محور زندگی است و اگر آسیب ببیند، به جامعه آسیب می‌رسد، دیدگاه علما و حضرت امام^(ع) درباره نقش زن چیست و در زمینه فرهنگ چه مسائلی از دیدگاه امام مطرح بود؟

من ابتدا دیدگاه اسلام نسبت به زن را می‌گویم، بعد می‌روم به سراغ اندیشه امام راحل قدس الله تعسه‌الک‌یه. از دیدگاه اسلام و از دیدگاه قرآن و متون روایتی، زن از حیث انسانیت هیچ گونه تفاوتی با مرد ندارد، به جهت اینکه صریح قرآن است که ذات باری تعالی می‌فرماید: **«اِنَّ خَلْقَنَا مِکَ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَه: ما شما انسانها را-اعم از مرد و زن- از یک سرشت واحد و از یک نفس واحد خلق کردیم»**؛ به تعبیر دیگر، فلاسفه معتقد هستند که به قول ملاصدرا «ثبوتیت نه بصوره للإیاده»؛ یعنی هویت و حقیقت هر چیزی به صورت نوعیه اوست، نه ماهادش، ما ملحقیت صندلی و میز به چیست؟ آیا ماهه آن (جوب‌آهن، پر پول) است، یا به هیأت و صورتی که دارد؟ اساساً هویت و حقیقت هر چیزی به صورت نوعیه آن چیز هست، به ماهادش نیست؛ بنابر این هویت و حقیقت انسان به صورت نوعیه است، نه به این گشت و پوست و استخوان، صورت نوعیه انسان چه چیزی است؟ همان نفس ناقه. نفس ناقه عبارت از صورت نوعیه انسان است که انسانیت انسان را تشکیل می‌دهد. صورت نوعیه بین زن و مرد فرقی نمی‌کند. زن و مرد از عوارض جسم هستند؛ یعنی یک نوع ترکیبات فیزیولوژی در بدن پدید می‌آید که این بدن را مرد می‌کند و یا یک ترکیباتی در این بدن هست که این بدن زن می‌شود و اینها انسان هستند؛ اینها بُعد حیوانی انسانند؛ اما آنکه انسانیت انسانی را تشکیل می‌دهد، نفس ناقه است؛ پس زن و مرد در نفس ناقه یکی هستند، دو تا نیستند. این طور نیست که نفس ناقه در تفاوت و تفاوت نفس ناقه زن داشته باشد؛ به قول ملای رومی:



حالا که ثابت شد هر دو در بُعد انسانیت و تکامل و تعالی فرهنگی و دانشمند شدن هیچ گونه فرق و تفاوتی ندارند، ببینیم اندیشه امام راحل قدس الله نفسه الزکیه در این باره چیست. قبل از انقلاب چه در محیط مذهبی‌ها و چه در محیط هر مذهبی‌ها با زن برخورد مناسبی وجود نداشت. در محیط غیر مذهبی مناسبه‌اش هم آنکه حکم کالا را داشت و صرفاً مثل عروسک و یک کالا با و برخورد می‌کردند، هیچ گونه ارزشی برایش قائل نبودند. شما عملاً می‌دیدید برای خوشگذرانی و مسائل تبلیغی به آنها توجه می‌شود و هیچ گونه ارزشی برای مسائل که از نظر دانشمندان ارزش است برای زن قائل نبودند؛ فقط برای بهره‌رکشی شخصی بود و واقعاً در جامعه به عنوان انسان، یک ارزش تلقی نمی‌شد. این دید و نگرش غیر مذهبی‌ها بود. از نظر مذهبی‌ها نیز اگر بخوایم بررسی کنیم، یک دسته عادات و افکاری حاکم بود که زن باید توی خانه بنشیند، کتابت یاد نکیرد، به مجامع علمی و فرهنگی نرود، تعلیم و تعلم نکند و با این گونه مسائل، زن را از تمام فعالیت‌های اجتماعی، سیاسی معلوم کرده بودند. اصلاً نحوه ارزش‌گذاری به گونه‌ای بود که زنی که رفته بود دانشمند کند، دانشگاه ندیده بود، به مراکز علمی نرفته بود، فقط در خانه نشسته بود، به عنوان ارزش تلقی می‌شد و اگر کسی توان علمی‌اش بالا بود، فعالیت سیاسی می‌توانست بکند، حضور فعال در جامعه داشته باشد، خدماتی نسبت به جامعه بکند، ضد ارزش تلقی می‌شد. امام راحل کار بسیار مهمی که بعد از

انقلاب انجام داد، این بود که زن را در تمام ابعاد گوناگون کرد. فرهنگ و تجاری، مورد تکریم قرار داد، به زن ارزش و اجازه حضور فعال داد. به‌حق باید گفت نصف پیروزی انقلاب مرهون حضور فعال زنان بود و این سد را اندر مهم شکست داد. زن را به او برگرداند.

«یک کار بسیار مهم امام، این بود که زن را در تمام ابعاد گوناگون جامعه، چه در حوزه، چه در دانشگاه، چه در مراکز فرهنگی و تجاری، مورد تکریم قرار داد، به زن ارزش و اجازه حضور فعال داد. به‌حق باید گفت نصف پیروزی انقلاب مرهون حضور فعال زنان بود و این سد را اندر مهم شکست داد»

انقلاب انجام داد، این بود که زن را در تمام ابعاد گوناگون جمهوری اسلامی ایران، که کل جامعه، چه در حوزه‌های علمیه، چه در دانشگاهها، چه در همه مراکز فرهنگی، چه در مراکز اجتماعی و در همه ابعاد زندگی در ایران مورد تکریم قرار داد. به زن ارزش داد، اجازه حضور فعال به او داد. در راهپیمایی‌ها، بخصوص در یک سال قبل از انقلاب که منجر به پیروزی انقلاب شد، زنها نقش فعال داشتند. به حق ما باید گفت پیگیری نصف پیروزی انقلاب در حقیقت مرهون فعالیت‌ها و حضور فعال زنان بود و این را کی انجام داد؟ این سد را امام راحل درهم شکست. او دستور داد، حکم کرد، پیام داد، اعلامیه داد که زن‌ها انقلاب بپایان بیاورند، زن‌ها هم باید بیاندوش به دوش مرد دران راهپیمایی‌ها، در اعتصابات، در همه برنامه‌های انقلاب شرکت بکنند و ما بدیدیم که آمدند، شرکت کردند و انقلاب پیروز شد. بعد از پیروزی انقلاب هم برای امور انقلاب، باز زنها در همه ابعاد حضور فعال داشتند و امام آنی از این موضوع غافل نبود. همیشه سعی می‌کرد که ارزشهای زن را جلوه گر سازد و ارزش واقعی زن را به او برگرداند.

این نکته را در اینجا توضیح بدهم امام در حقیقت می‌خواست دنباله‌رو پیغمبر اکرم^(ص) باشد؛ یعنی همین کار را پیغمبر اکرم^(ص) در ابتدای اسلام کرد. پیغمبر اکرم^(ص) وقتی که اسلام آورد، جامعه عرب آن روز چنان‌بود که صریح قرآن می‌فرماید: **«اَلْأَنْثَرُ احْدَمُ بِالْأَنْثِ ظِل و چه سودا و هو قَظِم. تیواری من القوم من سوء ما بُشِّرَ به و قتی به او خبر می‌داندن که دختر گزیت آمد، صورتش سیاه می‌شد و این زن ناراحتی مرا می‌کرد، می‌خواستت این عار را بجا ببرد. آیا زنده به گور بکند دختر را یا این عار را تحمل بکند؟»** جامعه این‌طوری بود که اسلام در این جامعه آمد و انقلاب و فرهنگی را شروع کرد. تمام پیغمبر اکرم^(ص) می‌گوید که این سنت غلط را بشکنند و سنتی را جایگزین کنند که بر اساس آن به زن ارزش بدهد. از بحث خارج می‌شوم اگر بخوایم خیرخواه بگیریم، در فرمان داشت. در سیهاو در همه جا یکسری بینیم زنها حضور دارند، فرمان مسیح را که صادر کرد، در کنارش بسجج جواهران نام شد، تشکیل داد، در نهضت سوادآموزی که در باد انکشاف، فرق گذاشت بین زن و مرد فرمود مال همه‌است؛ یعنی هر چیزی را که ایشان تشکیل داد، زنها را فوری کنار مردها قرار می‌داد؛ یعنی عملاً در جامعه‌طوری کرد که همه

مردم پذیرفتند که تبعیضی بین زن و مرد نیست و همین را در دانشگاهها، مراکز آموزشی و پژوهشی مشاهده می‌کنیم. در همه مراکز علمی تحولی در زنها پدید آمد که همه رغبت نشان دادند به کسب آموزش و پژوهش، و آن معمارهای پیشین از بین رفت و تحولی در زنها پدید آمد. دیگر زنها که یک وقتی همه‌اش دنبال دم و زنجیارت بودند، معیارهایشان تغییر نکرد. البته عدله زیادی از آنها از اول هم چنین نبودند؛ اما بعد دیدیم ارزش در میان زنان ایران این شد که: چه کسی بیشتر درس بخواند؟ کی بیشتر پژوهش کرده؟ کی بیشتر مدارج علمی را طی کرده؟ اصلاً این ارزش‌ها در در طبقات مختلف -چه مرفه، چه غیر مرفه و مستضعف - در همه جا واقعاً این معنا تبلور کرد که کسب علم، دانشمند بودن و پژوهش علمی کردن ارزش تلقی شد. به عنوان یک معلم که تقریباً در همه دانشگاهها حضور دارم، در علوم انسانی می‌بینم و سال به سال ملاحظه می‌کنم که حضور زنها در دانشگاهها و مراکز آموزشی و پژوهشی، هم از حیث کمی و هم از حیث کیفی رو به بالاست و زنان فارغ‌التحصیل در مقاطع مختلف - لیسانس، فوق‌لیسانس، دکتری - روز به روز رو به فراوانی است و اکنون تقریباً نلث با ریع هیأت علمی دانشگاهها و مراکز آموزشی و پژوهشی ما را زنها تشکیل می‌دهند. خوب اینها به برکت و اثر اندیشه‌ی امام راحل (قدس الله نفسه الزکیه) است که انقلابی فرهنگی در جامعه ایران پدید آورد. ما می‌بینیم زن نقش فعالی در توسعه فرهنگ و دانش در ایران دارد و در ابعاد مختلف حضور دارد. فقط علوم انسانی را نمی‌بینیم، در ریاضیات، جامعه‌شناسی، روان‌شناسی، پزشکی، هنر و غیره اگر برویم، دیدیم زنها از مردها عقب نیستند، دوشی به دوش مردان هستند، در بعضی جاها هم جلو هستند؛ یعنی در بعضی از کلاسها در مقاطع مختلف می‌بینیم دخترها از حیث نمره از پسرها جلوتر هستند.

آیا دیدگاه مرتضی‌نامه حضرت امام توانسته دیدگاه جامعه اسلامی را نسبت به زن اصلاح کند؟

عرض کردم در جامعه مذهبی خودمان هم دیدگاه‌ها این بود که زن نباید تحصیل بکند، نوشتن یاد بگیرد، باید فقط در خانه باشد. ما عملاً می‌بینیم تحول پدید آمده‌است که در تمام جوامع مذهبی ما الآن زن دانشمند، زن نوسواد، زنی که درس بخوانند، مدارج علمی را طی کرده، صاحب آرش است و الآن یک جوان متدین مذهبی اگر ببیند دختری سواد ندارد و مدارج ندارد، او را برای همسری اختیار نمی‌کند؛ یعنی یکی از خاصه‌هایی را که الآن کسی می‌خواهد روز ادواج کند، این است که دختر چند تحصیلات کرده؟ مدارج علمی‌اش چقدر است؟ ما این رابزرگترین تحول به حساب

می‌آوریم. آن که سابق ضد ارزش بود، الآن شده ارزش. تأثیر اندیشه حضرت امام رضوان الله تعالی علیه و دیدگاه ایشان نسبت به زن و تحولی که در ایران پدید آمد، در کشورهای اسلامی نیز کاملاً نسبت است. بااین تفاوت که این تحول در آنجاها تدریجی است. در اغلب کشورهای عربی روی همان فرهنگی که داشتند، برای زن ارزش و منزلت و مقامی قائل بودند. به حسب هویت ذاتی اثر آزاد است، می‌خواهد مرد باشد، می‌خواهد زن باشد؛ چه فرق می‌کند؟ یعنی تمام امتیازات آزادی را که مرد دارد، زن هم دارد. ما اگر به زن می‌گوییم باید حجاب داشته باشد، معنایش این نیست که خلاف اصل عمل کرده‌ایم. اگر به زن بگوییم غفت باید داشته باشد، یا بنلو برای نداشته باشد، نباید بگوییم این خفگان است به جلوی آزادی را گرفتیم؛ برای آنها آلت‌افشامور تابسانند؛ یعنی عقل ناب، به آنها می‌گوید؛ باید. بنابر این اگر مفهوم آزادی در دست تو چه باشد، می‌بینیم آزادی امری تکنیکی است در انسان -اعم از مرد و زن- و هیچ گونه تفاوتی در مقام آزادی بین زن و مرد نیست؛ بنابر این زن از دید اسلام آزاد است، زن از دید امام راحل آزاد است، آزادی‌است کنونیا. اسلام هم که همه احکامش بر اساس فطرت و براساس عقل

جایگاه زن در اندیشه امام گفتگو با آیت‌الله محمد موسوی بجنوردی

در بخشی از «تولید بدون کارخانه»



ما می‌توانیم آن که سابق ضد ارزش بود، الآن شده ارزش. تأثیر اندیشه حضرت امام رضوان الله تعالی علیه و دیدگاه ایشان نسبت به زن و تحولی که در ایران پدید آمد، در کشورهای اسلامی نیز کاملاً نسبت است. بااین تفاوت که این تحول در آنجاها تدریجی است. در اغلب کشورهای عربی روی همان فرهنگی که داشتند، برای زن ارزش و منزلت و مقامی قائل بودند. به حسب هویت ذاتی اثر آزاد است، می‌خواهد مرد باشد، می‌خواهد زن باشد؛ چه فرق می‌کند؟ یعنی تمام امتیازات آزادی را که مرد دارد، زن هم دارد. ما اگر به زن می‌گوییم باید حجاب داشته باشد، معنایش این نیست که خلاف اصل عمل کرده‌ایم. اگر به زن بگوییم غفت باید داشته باشد، یا بنلو برای نداشته باشد، نباید بگوییم این خفگان است به جلوی آزادی را گرفتیم؛ برای آنها آلت‌افشامور تابسانند؛ یعنی عقل ناب، به آنها می‌گوید؛ باید. بنابر این اگر مفهوم آزادی در دست تو چه باشد، می‌بینیم آزادی امری تکنیکی است در انسان -اعم از مرد و زن- و هیچ گونه تفاوتی در مقام آزادی بین زن و مرد نیست؛ بنابر این زن از دید اسلام آزاد است، زن از دید امام راحل آزاد است، آزادی‌است کنونیا. اسلام هم که همه احکامش بر اساس فطرت و براساس عقل

«ام ارزشهای زن را جلوه‌گر ساخت و ارزش واقعی را به او برگرداند. همین کار را پیامبر اکرم^(ص) در ابتدای اسلام کردند و تحول عظیمی به وجود آوردند. امام نیز دنباله‌رو جد بزرگوارش بود. تفکر امام از مرزهای ایران خارج شد و امروز صحبت از جهان اسلام است

ایران که الگو و المقراس، نسبت به زنها این طور رفتار می‌کند، نمی‌توانند بی‌اعتنا باشند. پس این طرز تفکر امام راحل و انقلاب فرهنگی عظیمی که در ایران به وجود آورد، از مرزهای ایران خارج شد. دیگر صحبت ایران نیست، صحبت جهان است.

آزادی زن در جهان امروز به چه معناست و با دیدگاه اسلام و حضرت امام چه تفاوت مشترک و چه افتراق‌هایی دارد؟

من اول مفهوم آزادی را می‌خواهم معنا کنم. بعد برویم سراغ آزادی زن یا مرد. اساساً آزادی یک واژه مقدس است در اسلام که در معنای حریت می‌آید. سیدالشهدا اسلام علیه‌رو خدا عشاءا ووقتی که اهل کوفه شهادت می‌کردند، جمله بسیار بسیار زیبایی فرمود: **«ان لم یکن لکم دین فکونوا احراراً فی دیناکم** **اگر کسی درضا کما ترضون:** اگر زن ندارید، لاقلاً آزاد باشید!» آزاده و آزادی آمده، آزاده مقدسی است در اسلام. هر انسانی کنونیا آزاد است. آزادی دانی نیست که کسی بیاید به من آزادی بدهد. حتی ادیان، آزادی به انسان نمی‌دهند. ادیان می‌آیند موانع آزادی را برمی‌دارند؛ برای اینکه خداوند انسان را طوری خلق کرده که آزاد است در اندیشیدن، در اندیشه و در تفکر. انسان موجودی مختار است و به قول ملای رومی:

انگیزه ای که من این کتاب را آن کنم انسان به حسب طبیعت ذاتی‌اش موجودی است آزاد و مختار؛ در اندیشه و در اعمال و افعال خودش آزاد است، مجبور به هیچ چیزی نیست، هیچ وقت کسی نمی‌تواند به او تحمیل کند که این کار را بکند، یا این کار را نکند؛ ولی یک مسأله هست که عقل ناب انسان، یعنی همین انسان که آزاد است و تکنویع عقل ناب دارد، عقل ناشی به این مسده جنبه ابیاید می‌گوید که یک دسته خفگان است، «باید» می‌گوید که تا تعبیر از آن نمی‌کنم به خفگان عقل عملی؛ و یعنی انسانی که عقل ناشی را به کار ببرد، هیچ وقت در مسائل انحرافی نمی‌گویی



است. در فصل سوم ملاحظات لازم به منظور آزادسازی کسب و کار تولید بدون کارخانه ذکر شده و در فصل چهارم نمونه‌هایی خارجی و داخلی از کسب و کارهای تولید بدون کارخانه آورده شده است. در فصل پنجم نیز نمونه‌هایی از قراردادهای مورد نیاز ارائه شده و در ادامه سوره‌ها و سپس منابع و مآخذ مورد استفاده در تدوین کتاب گنجانده شده‌است.

«باید»، مسائل انحرافی را می‌گوید «باید»؛ برای اینکه مسائل انحرافی بر خلاف فطرت اولیه انسان است. ما اگر می‌خواهید دزدی و چپاول کردن، تجاوز به حقن مردم و رعبت نشان دادن به کسب آموزش و پژوهش، و آن معمارهای مصداق آزادی نیست، چرا؟ چون عقل ناب به اینها می‌گوید «باید». وقتی عقل ناب گفت «باید»، انسان هم به حسب فطرتش به آنها تمایل پیدا نمی‌کند؛ بنابر این وقتی ما می‌گوییم آزادی؛ یعنی هر آنچه عقل ناب به آنها می‌گوید «باید». هر آنچه عقل ناب برای آنها ارزش قائل است و هر آنچه فطرت انسان به آنها تمایل دارد، این از بعد مفهوم آزادی.

پس آزادی، تکنویي انسان است و امروز اگر یک دولت درست سرکار بیاید، نباید بگوید به ملت آزادی داده این غلط است. دولت صحیحی که از قلب ملت پدید آید، اگر می‌خواهد درست عمل کند، باید موانع آزادی را بردارد. و غلط است که بگویم این دولت به مردم آزادی داد، خدا آزادی داده، او چکاره است که آزادی بدهد؟ خداوند تبارک و تعالی مردم را آزاد خلق کرده است. اگر کسی آمد و برخلاف این کرد، به انسانیت جنایت کرده؛ برای اینکه عبودیت بر دگی برخلاف طبیعت انسان است، برخلاف فطرت انسان است و این رو اسلام همیشه می‌خواهد کاری کند و مسائلی را پیش آورد که بردگی را بر بدارد و تبدیل کند به آزادی، که همه آزاد بشوند.



در بخشی از «تولید بدون کارخانه» (بشناسیم) که در اوایل دهه ۱۳۷۰ در تهران چاپ شد، به بررسی سیر تحولات هنر مجسمه‌سازی در حوزه هنری اختصاص دارد.

هنرهای تجسمی

«جلد کتاب را می‌توان ویرتینی برای خوشنویسان کتاب دانست که ضمن دارا بودن جلالت‌های بصری، اطلاع‌رسانی نیز می‌کند. به عقیده من طرح روی جلد کتاب در عین گفتگو با ماحدملی بی‌نیاسی، تصویرساز، نقاش و کاریکاتورست سمنانی، دومین مطلب این شماره است. در بخشی از این مصاحبه می‌خوانیم:

«جلد کتاب را می‌توان ویرتینی برای خوشنویسان کتاب دانست که ضمن دارا بودن جلالت‌های بصری، اطلاع‌رسانی نیز می‌کند. به عقیده من طرح روی جلد کتاب در عین گفتگو با ماحدملی بی‌نیاسی، تصویرساز، نقاش و کاریکاتورست سمنانی، دومین مطلب این شماره است. در بخشی از این مصاحبه می‌خوانیم:

در بخشی از «تولید بدون کارخانه» (بشناسیم) که در اوایل دهه ۱۳۷۰ در تهران چاپ شد، به بررسی سیر تحولات هنر مجسمه‌سازی در حوزه هنری اختصاص دارد.

حالا می‌آیم سر مسأله «زن». آزادی زن امری است تکنویي. هر زنی آزاد است، همین طوری که مرد آزاد است. اصلاً چرا در طرح مسأله فرق بگذاریم، اینها همه‌ای که از یک شاخه‌های مورچه‌فرسته می‌شود و شاخه‌های دیگر امواج را می‌گیرند، یک کار می‌کند و چون عمر را به پایان می‌برد، دخترش کار و فکر او را دنبال می‌کند. می‌گوید: «من تولدم زن اروپایی بود، مسالکی، به فرانس‌باز می‌گردد و در دانشگاه می‌نویسد (من سخن گفتن مورچه را کاشف کرده‌ام و بعضی از عالمات مکالمه را با یافته».

حق نداریم «مادام گواشن» را بشناسیم که تمام عمر را صرف کرد تا تصحیح و تکمیل کتاب نفسانیات ابوعلی سیناست از روی نسخه‌متن رسالهٔ نفس‌الرسطو در زبان گوتی بدیم. حق نداریم «مادام گوری» را بشناسیم که کاتلف کروتوم و ادوین گوتیته است. باز قیاس دواشلیان را که پیش از همه علمای اسلام و حتی همه شیعیان یک‌ده‌کشان فعلی ولایت علی و مدعیان معارف علوی، او یک دختر زیبای آزاد و مرد سولانی‌نژاد، با دوری از فرهنگ‌های رزمینهٔ تربیتی و اعتقادی اسلامی، آغاز جوانی زندگیش راوارق شناخت آن روحی کرد که در اندام اسلام مجهول ماند و بی‌بردن به مردی که در زیر کینته‌اش دشمن و حلهای متناق و حلهای شاعرانه می‌پسند، نهان شده‌است؛ درست‌ترین مفهوم خطوط شمایی علی لطیف‌ترین موج‌های روح و ابعاد احساس و بندش‌ترین پرش‌های اندیشه او را یافت و رنج‌ها و تنهایی‌ها و هر احساس‌ها و نیازهای او را برای نخستین بار احساس کرد و نه تنها علی داد و بدر و چنین، که علی محراب و شب و جاهای پیرامون مدینه را نیز پیدا کرد و نهج‌البلاغه را که که مسلم‌النار عرب تنها متفلسف ادبی آن را به تصحیح حمده عبد، مفتی اعظم لبنان فاضل علی‌الحی شعیب علی، «نها سخنجان همه‌اش غلط منسوب به علی را و یا ترجمه فیضی را که به علی منسوب است، اما باید به کمک متن عربی خواندند او حتی دختر کافر چنینی بود که همه آنچه علی به قلم آورده‌است، برهنه‌کردن در این کتاب و آن دفتر و یا بیشتر همه‌اش خطی نباشد اینجا آنچه را که کرده آورد و خوانند و ترجمه و تفسیر کرد و زیارتین و عمیق‌ترین نوشته‌هایی را که دربارهٔ کمال او یک قلم فلان شده‌است، و دربارهٔ علی نوشت و اکنون چهل و دو سال است که لحظه‌ای، سر از اندیشه و تأمل کار و تحقیق و شناخت او برنگ

گوناگاه از چپار گه‌شیه گشپور

پرگزاری جلسه شورای فرهنگ عمومی اسدآباد

اسدآباد – خبرنگار اطلاعات: جلسه شورای فرهنگ عمومی اسدآباد با حضور اعضا و رئیس شورای فرهنگ عمومی در دفتر امام جمعه اسدآباد برگزارشد.

حجت‌الاسلام حسینی مجد امام جمعه و رئیس شورای فرهنگ عمومی شهرستان اسدآباد در این جلسه گفت: ما از گنجینه‌های بزرگ معارف اسلامی برخورداریم و اگر اسلام پایهٔ شوم ما معضل و مشکلی نخواهیم داشت. آزدیبحث فرماندار و نائب رئیس شورای فرهنگ عمومی اسدآباد در زمینه لزوم اصلاح فرهنگ‌های غلط و رایج گفت: اگر بخواهیم یک فرهنگ غلط در جامعه را اصلاح کنیم احتیاج به طرح و برنامه‌ریزی داریم. وی افزود: فرهنگ‌های غلط و رایج در جامعه دقتاً به وجود نیامده بلکه در طول زمان و به مرور شکل گرفته است و برای اصلاح آن باید با کارهای فرهنگی به تقویت برنامه‌هایی در زمینه جوانان به‌پردازیم تا جوانان هر فرهنگی را نپذیرند.

بهردرداری از ۲۱۳ پروژه مخابراتی در استان کرمان

کرمان-خبرنگار اطلاعات:استان کرمان آن‌ظ‌ر آن‌طب‌اط مخابراتی درسطح کشوروضع مطلوبی دارد.

مدیرعامل شرکت مخابرات استان کرمان با اشاره به بهره‌برداری از ۲۱۳ طرح مخابراتی با هزینه ۱۴۳ میلیارد و ۶۲۴ میلیون ریال اعتبار در سطح استان، گفت: این طرح‌ها به منظور خدمات‌رسانی هرچه بهتر به مردم و توسعه شبکه ارتباطاتی استان اجرا شد.

علیرضا مهدوی از استان کرمان به عنوان پایلوت دولت الکترونیک یاد کرد و افزود: شبکه تلو ترانزیت کرمان با سرمایه‌گذاری ۷۰ میلیارد ریال در ۱۳۵ حوزه استان پیاپی‌دهسازی و وارد مدار می‌شود. به گفته وی در حال حاضر ۳۰ مرکز تلفن ثابت با ۷۳۴ هزار شماره تلفن در سطح استان کرمان فعال است و از ۵۹۴۵ روستای استان ۲۴۹۴ روستایزیر پوشش شبکه مخابراتی هستند.

وی با بیان این‌که عملیات اجرایی سد معشوره اوایل امسال آغاز شده و هم‌اکنون با شتابی ۲۶۴ کیلومتر در روز پیشرفت دارد، افزود: شرکت مخابرات استان کرمان ایجاد ۲۶۴ ایستگاه جدید تلفن همراه را در برنامه دارد که تا پایان آمنت نخست امسال فعال خواهد شد.او یادآور شد: ۸۵ درصد جمعیت شهری و ۴۴ درصد جمعیت روستایی استان کرمان زیر پوشش تلفن همراه هستند.

به گفته وی، شرکت مخابرات استان کرمان در حوزه نگهداری و کیفیت

تا پاس‌پارل رتبه چهارم کشوری را داشت که این رتبه اردیبهشت امسال به رتبه سوم کشوری ارتقا یافت.

تشکیل کمیته پیشگیری از بیماری وبا در بناب

بناب – خبرنگار اطلاعات: کمیته ویژه‌ای برای مقابله و پیشگیری از بیماری وبا در بناب تشکیل شد.مدیر شبکه بهداشت و درمان بناب در جلسه کار گروه سلامت و امنیت غذایی این شهرستان درباره احتمال شیوع بیماری وبا در تابستان امسال هشدار داد و اظهار داشت: برای مقابله و پیشگیری از این بیماری بیماران و داروخانه‌ها تجهیز شده‌اند.

دکتر رحیم شکرانی کنترل مرتب و دقیق آب آشامیدنی شهری و روستایی را در این زمینه ضروری دانست و افزود: آب تمامی نقاط از نظر میکروبی کنترل و آزمایش می‌شود.وی افزود: با وجود این‌که تاکنون هیچ مورد بیماری وبا در بناب مشاهده و گزارش نشده‌است، اما گروهی از کارشناسان زبده در این زمینه آموزش دیدهبانند و آماده آموزش چهره به چهره به مردم هستند.دبیر کارگروه سلامت و امنیت غذایی: بناب از اجرای طرح نیاپنجی سلامت در این شهرستان خبر داد و گفت: به منظور شناسایی مشکلات بهداشتی و سلامت در سطح شهر و روستاهای بناب، اقدام‌هایی انجام شده است که البته در روستاها نیازمند همکاری نزدیک مدیران و روحانیان محلی هستند. در ادامه رئیس شبکه دامپزشکی بناب از آمادگی کشتارگاه صنعتی این شهرستان برای ارائه خدمات به شهرستان‌های مجاور یاد کرد و افزود: کشتارگاه صنعتی بناب حتی به مراجعین شهرهای همجوار نیز خدمات ارائه می‌دهد.دکتر مهدی حامی اعلام کرد: تمام دام‌های وارداتی دارای پلاک قرمز و نارنجی و دام‌های بومی در روستاها نیز دارای پلاک قرمز و نارنجی هستند و به‌طور مرتب توسط دامپزشکان و کارشناسان کنترل می‌شوند.وی همچنین از اجرای فاز نخست طرح واکسیناسیون تب برکی دام و طیور بناب در زمینه نزدیک مرتب کرد و گفت: اطباء و جابه‌جایی دام بدون مجوز دامپزشکی موجب شیوع این بیماری می‌شود.

ایلام نیازمند ایجاد کارخانه تولید فرش است

ایلام – خبرنگار اطلاعات: حجم تقاضای فرش ایلام از سوی بازارهای داخلی و خارجی، این استان را نیازمند ایجاد کارخانه تولید فرش کرده است. استاندار ایلام در جلسه کمیته فرش استان ایلام با اعلام این مطلب افزود: استان ایلام دارای سابقه برپایی فرش در زمینه تولید فرش است. مهندس مجتبی اعلائی گفت: مطرح کردن شعار نهضت فرش‌بای در استان ایلام و توجه مردم به این موضوع اکنون وضع مطلوبی را برای ایلام به وجود آورده است. وی گفت: شعار هر خانه یک کار یک بافت، رنگ و فرم‌های آن مطرح شد.سبب توجه مردم و مسئولان امر شده و اکنون حجم تولید فرش‌های دستباف و خانگی در استان به اندازهای رونق گرفته که نیازمند ایجاد کارخانه‌های رنگرزی، درافالی و پشم‌ریسی است.

اعلائی افزود: تحقق این موضوع سبب ایجاد شغل‌های بیشتر، اساسی، برای مردم و دانشی در کنار این صنعت می‌شود که در گذشته نظیر نداشته است.استاندار ایلام یادآور شد: همه دستگاه‌های مرتبط با موضوع باید در زمینه توسعه این صنعت نوپای بومی در استان ایلام تلاش کنند.

وی در ادامه گفت: سیستم بانکی به عنوان یک پیکر توانمند باید در این عرصه حضور بیشتری داشته و با پرداخت تسهیلات این بخش را حمایت کند. وی افزود: فرش ایلام که از گذشته با سابقه‌ای برخوردار است باید مورد مطالعه پژوهشی قرار گیرد و باید به لحاظ تاریخی نقش، بافت، رنگ و فرم‌های آن مورد توجه قرار داده شود.

پرگزاری کرسی آزاداندیشی در دانشگاه آزاد بافق

باقق – خبرنگار اطلاعات: آزاداندیشی تحقق فرمایشات مقام معظم رهبری، برای نخستین بار کرسی آزاداندیشی در دانشگاه آزاد اسلامی بافق برگزار شد. حسینعلی لازمی رئیس دانشگاه آزاد اسلامی بافق با بیان مطلب بالا افزود: در نشست آزاداندیشی که با نظارت دفتر فرهنگ اسلامی بافق برگزار شد، ۲۰ نفر از دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی بافق به صورت آزادانه به ارائه نظرها و دیدگاه‌های خود پرداختند.

وی افزود: در این اقدام باعث می‌شود تا دانشجویان به تبادل افکار و عقاید بپردازند و یکدیگر را از مسائل مختلف سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی ایران و جهان آشنانند.لازمی، این جلسه را شروعی برای جلسات و نشست‌های بعدی دانست و گفت: از همه دانشجویان انتظار می‌رود که با رعایت اصول کلی، دیدگاه‌های خود را روشن و شفاف بیان کنند.

رسیدگی به مشکلات خانواده شهدا افتخار است

❖ توجه و رسیدگی به مسائل و مشکلات خانواده شهدا افتخار بزرگی برای مسئولان کشور است.

حجت‌الاسلام محمدعلی مسئول طرح صالحین سپاه الهادی استان یزد با بیان مطلب بالا در دومین جلسه مشترک فرمانداران شهرستانها شرکت مسد، آخن مرکزی ایران – بافق، افزود: چنانچه انسان می‌خواهد از فرش به عرش برسد، باید دل از دنیا ببرد و از لذات زودگذر دنیا چشم‌پوشی کند و به دور از وابستگی‌های دنیوی بافت زندگی بگذارد و عبادت فطریه اسلام را بپوشد. وی لازمه رسیدن به رشد اسلامی را سه اسم اصلی: پشت کردن به دنیا و دوری از دنیا نفس، افزایش بصیرت و رعایت فدا دانست و با اشاره به سخین مولی متفیان حضرت علی(ع) افزود: بصیرت آن کسی است که به آنچه راه رسیدن فکرت کرد و هر آنچه را دید در پس آن تأمل و تدبر بپوشد باشد. حجت‌الاسلام مدح در ادامه سخن خود از فرزندان شهدا خواست که در ماه‌های رجب و شعبان به ویژه ماه مبارک رمضان دادر با تدبیر بیشتری بخوانند و ضمن کار و کوشش، رابطه خود را با خداوند متعال مستحکم‌تر کنند.

برپایی نمایشگاه کتاب کودک در باوی

اهواز – خبرنگار اطلاعات: نمایشگاه کتاب کودک با هدف علاقه‌مند کردن کودکان و نوجوانان به مطالعه و کتابخوانی در سنین پایین و نهادینه کردن این فرهنگ بین این قشر تأثیرپذیر در شهر شیبان از توابع شهرستان باوی برگزار شد.

رئیس اداره کتابخانه‌های عمومی باوی در این زمینه گفت: در برپایی این نمایشگاه کانون فرهنگی امام‌الین شیبان، فرمانداری، آموزش و پرورش، شورای اسلامی شهر و حوزه بسیج این شهرستان باوی با اداره فرهنگ‌های عمومی همکاری کردند.

حمیدی افزود: در این نمایشگاه غرفه‌هایی در زمینه کودک و قرآن، کودک و نماز، مشاوره تخصصی والدین در ارتباط با امور کودکان، ارائه محصولات فرهنگی، ایستگاه نقاشی و برگزاری مسابقات کتابخوانی تشکیل شد که مورد استقبال اهالی این شهرستان قرار گرفت.

برپایی نمایشگاه عکس مبارزه با مواد مخدر در نیشابور

نیشابور – خبرنگار اطلاعات: اداره زندان نیشابور با برپایی یک نمایشگاه عکس در واقع دانشگاه آزاد اسلامی و اداره نیشابور تعداد ۱۰۰ قطعه عکس شامل آشنایی با انواع مواد مخدر، اثرات و مضرات استعمال آن در قوه جماعه و معرضی دید علاقه‌مندان قرار داد.

رئیس این اداره، در این باره گفت: نمایشگاه آثار صنایع دستی مددجویان شامل معرفی‌کاری باساقه گندم و چوب، گیوه‌بافی، مجسمه‌سازی، صنایع چوبی و نقاشی روی بوم، در معرض دید دانشجویان قرار گرفته است. محمدرضا رجبی به‌خصوص آموزش‌های حرفه‌آموزی فرمانداری در اداره زندان نیشابور با همکاری اداره فنی و حرفه‌ای از پاسارل، رشته‌های مدرک‌کاری در کارگاه ویژه داخل بند ایجاد کرده، و مددجویان آموزش‌های لازم را فرا گرفتند و اقدام به ساخت نابلهای مرق می‌کنند. وی اضافه کرد: سعی می‌شود هر ساله ساخت صنایع دستی و خرید لوازم و مواد اولیه از محل اعتبارات این اداره تأمین و پرداخت شود.

وی گفت: هدف دیگر برپایی نمایشگاه، آشنایی دانشجویان و شهروندان شهرستان نیشابور با اقدامات اصلاحی و تربیتی در زندان نیشابور است.

خرم‌آباد-خبرنگار اطلاعات: «پیگیری‌های لازم برای اجرایی‌شدن طرح راه‌آهن دورود – خرم‌آباد – اندیمشک به عنوان یکی از مطالبات جدی مردم استان لرستان انجام شده است و بر همین اساس بزودی عملیات اجرایی آن از سوی قرارگاه سازندگی خاتم‌الانبیاء(ص) آغاز می‌شود.»

حسین‌با دهمرده استاندار لرستان با بیان مطلب بالا طرح راه‌آهن خرم‌آباد را یکی از مصوبات سفر هیأت دولت به استان اعلام کرد و افزود: برای اجرای مصوبات سفر از جمله ساخت راه‌آهن و سد معشوره منتظر ابلاغ مصوبات و تخصیص اعتبارات اجرایی شده‌ام و بلافاصله پس از پایان سفر، اقدامات لازم برای اجرای این مصوبات در استان انجام شد.

وی با بیان این‌که عملیات اجرایی سد معشوره اوایل امسال آغاز شده و هم‌اکنون با شتابی ۲۶۴ کیلومتر در روز پیشرفت دارد، افزود: شرکت مخابرات استان کرمان ایجاد ۲۶۴ ایستگاه جدید تلفن همراه را در برنامه دارد که تا پایان آمنت نخست امسال فعال خواهد شد.او یادآور شد: ۸۵ درصد جمعیت شهری و ۴۴ درصد جمعیت روستایی استان کرمان زیر پوشش تلفن همراه هستند.

به گفته وی، شرکت مخابرات استان کرمان در حوزه نگهداری و کیفیت

تا پاس‌پارل رتبه چهارم کشوری را داشت که این رتبه اردیبهشت امسال به رتبه سوم کشوری ارتقا یافت.

تشکیل کمیته پیشگیری از بیماری وبا در بناب

بناب – خبرنگار اطلاعات: کمیته ویژه‌ای برای مقابله و پیشگیری از بیماری وبا در بناب تشکیل شد.مدیر شبکه بهداشت و درمان بناب در جلسه کار گروه سلامت و امنیت غذایی این شهرستان درباره احتمال شیوع بیماری وبا در تابستان امسال هشدار داد و اظهار داشت: برای مقابله و پیشگیری از این بیماری بیماران و داروخانه‌ها تجهیز شده‌اند.

چنانرا – خبرنگار اطلاعات: محمدرضا محسنی از تعدید مقدمات صدور کارت هوشتند منحصراً به فرد برای ایرانیان اسات انجام می‌شود و صدور این کارت‌ها از ابتدای سال آینده آغاز خواهد شد.

معاون آمار و انفورماتیک اداره ثبت احوال خراسان رضوی با اعلام این مطلب در جلسه ثبت وقایع حیاتی در شهرستان چناران افزود: این کارت‌ها جامع و مانع و کامل است و کاربردی چندگانه و استاندارد دارد و به صورت الکترونیکی بسیاری از اطلاعات چون هویت افراد، اطلاعات فردی و سببی و غیره، تصاویر چهره و نمونه امضا سنی، شماره و آدرس پان‌زخونی با دستگاه‌های مخصوص است که قابلیت ادغام دیگر کارت‌های الکترونیکی فرد را در خود دارد.

باقق – خبرنگار اطلاعات: سرپرست فرمانداری بافق بر ضرورت تسریع در عملیات اجرایی جاده بافق – نوق تأکید کرد.

حسین نادفیان،افزود: از سالیان گذشته تاکنون کمابیات زیادی در مورد ساخت محورهای ارتباطی بافق – نوق و بافق – سیریز انجام شده است که خوشبختانه کارهای اجرایی ساخت جاده بافق – سیریز رو به پایان است.

او اضافه کرد: چندی قبل نماینده مردم بافق در مجلس

چناران – خبرنگار اطلاعات: بیست و پنجمین سامانه صدور شناسنامه مکانیزه خراسان‌رضوی در چناران افتتاح شد.

محمدرضا محسنی معاون آمار و انفورماتیک اداره کل ثبت‌احوال خراسان‌رضوی در این مراسم گفت: این پروژه از افقی‌های مورد انتظار ثبت‌احوال بود که امروز در ادامه صدور طرح صدور شناسنامه نوزادان و استاندارد کردن شناسنامه تکمیل می‌شود.

او در ادامه سخنانش درباره

خصوصیات شناسنامه‌های جدید گفت: شناسنامه‌های جدید در قطع استاندارد است که در اکثر کشورها رعایت می‌شود و به دلیل ضرورت‌های این آخرین تکنولوژی در فرایند صدور و پوشش لیمیت و صدور استاندارد را رایانه امکان

جعل آن را به حداقل رسانیده است.

وی همچنین سهولت در

بایگانی الکترونیک اطلاعات در ثبت‌احوال و حذف بعد مکانی و

باقق-خبرنگاراطلاعات:یکی از ظرفیت‌ها و سرمایه‌های مهم و ارزشمند کشور وجود جوانانی فعال و پویا است که می‌تواند با نیروی خلاقیت و پشتکار خود در مقابل دسیسه‌های دشمن بایستد.

حسین نادفیان سرپرست فرمانداری بافق با بیان مطلب بالا در جلسه کارگروه مشاورین جوان

که با حضور مدیران دستگاه‌های اجرایی شهرستان در فرمانداری بافق برگزار شد افزود: همه دستگاه‌های اجرایی باید در رفع مشکلات و خواسته‌ها و امور جوانان همت کنند و آن را وظیفه قانونی خود بدانند.

او جایگاه مشاوران جوان را

خرم‌آباد به راه آهن دورود – اندیمشک می‌پیوندد



*** طرح راه‌آهن دورود – خرم‌آباد – اندیمشک از مصوبات سفر هیأت دولت به استان لرستان است که بزودی کارهای اجرای آن از سوی قرارگاه سازندگی خاتم‌الانبیاء (ص) آغاز می‌شود**

*** استاندار لرستان: برای شکوفایی استعدادها و بهره‌مندی از ظرفیت‌های موجود استان، باید با کار کارشناسی و برنامه عملی در قالب برنامه‌های کوتاه‌مدت، میان‌مدت و بلندمدت، زمینه لازم برای توسعه و شکوفایی لرستان را با کار و تلاش شبانه‌روزی فراهم کنیم**

استاندار لرستان با بیان این‌که

صدور کارت هوشمند از سال ۱۴ برای ایرانیان

محمدرضا محسنی از تعدید اعتبار کارت‌های ملی فعلی خود را منحصراً به فرد برای ایرانیان اسات انجام می‌شود و صدور این کارت‌ها از ابتدای سال آینده آغاز خواهد شد.

معاون آمار و انفورماتیک اداره ثبت احوال خراسان رضوی با اعلام این مطلب در جلسه ثبت وقایع حیاتی در شهرستان چناران افزود: این کارت‌ها جامع و مانع و کامل است و کاربردی چندگانه و استاندارد دارد و به صورت الکترونیکی بسیاری از اطلاعات چون هویت افراد، اطلاعات فردی و سببی و غیره، تصاویر چهره و نمونه امضا سنی، شماره و آدرس پان‌زخونی با دستگاه‌های مخصوص است که قابلیت ادغام دیگر کارت‌های الکترونیکی فرد را در خود دارد.

باقق – خبرنگار اطلاعات: سرپرست فرمانداری بافق بر ضرورت تسریع در عملیات اجرایی جاده بافق – نوق تأکید کرد.

حسین نادفیان،افزود: از سالیان گذشته تاکنون کمابیات زیادی در مورد ساخت محورهای ارتباطی بافق – نوق و بافق – سیریز انجام شده است که خوشبختانه کارهای اجرایی ساخت جاده بافق – سیریز رو به پایان است.

او اضافه کرد: چندی قبل نماینده مردم بافق در مجلس

چناران – خبرنگار اطلاعات: بیست و پنجمین سامانه صدور شناسنامه مکانیزه خراسان‌رضوی در چناران افتتاح شد.

محمدرضا محسنی معاون آمار و انفورماتیک اداره کل ثبت‌احوال خراسان‌رضوی در این مراسم گفت: این پروژه از افقی‌های مورد انتظار ثبت‌احوال بود که امروز در ادامه صدور طرح صدور شناسنامه نوزادان و استاندارد کردن شناسنامه تکمیل می‌شود.

او در ادامه سخنانش درباره

خصوصیات شناسنامه‌های جدید گفت: شناسنامه‌های جدید در قطع استاندارد است که در اکثر کشورها رعایت می‌شود و به دلیل ضرورت‌های این آخرین تکنولوژی در فرایند صدور و پوشش لیمیت و صدور استاندارد را رایانه امکان

جعل آن را به حداقل رسانیده است.

وی همچنین سهولت در بایگانی الکترونیک اطلاعات در ثبت‌احوال و حذف بعد مکانی و

باقق-خبرنگاراطلاعات:یکی از ظرفیت‌ها و سرمایه‌های مهم و ارزشمند کشور وجود جوانانی فعال و پویا است که می‌تواند با نیروی خلاقیت و پشتکار خود در مقابل دسیسه‌های دشمن بایستد.

حسین نادفیان سرپرست فرمانداری بافق با بیان مطلب بالا در جلسه کارگروه مشاورین جوان

که با حضور مدیران دستگاه‌های اجرایی را ضروری دانست و افزود: همه دستگاه‌های اجرایی باید در رفع مشکلات و خواسته‌ها و امور جوانان همت کنند و آن را وظیفه قانونی خود بدانند.

او جایگاه مشاوران جوان را

نادفیان، برگزاری اتاق فکر جوانان با موضوع‌های مختلف، حمایت از تشکل‌های مردم‌نهاد، آموزش جوانان در زمینه‌های تشکیل کارگروه‌های پژوهشی و برگزاری منظم نشست‌های مشاور فرماندار، شناسایی مدیران جوان و تشکیل شورای اداری جوانان، ترویج فرهنگ ازدواج آسان و بهنگام و آگاهانه بین جوانان و برگزاری کلاس‌های آموزشی قبل از ازدواج، و همچنین تسهیلات اشتغالی برای کارگران جوان و تأمین مسکن جوانان را از دیگر برنامه‌های جلسه آینده مشاوران جوان برشمرد و ارائه پیشنهادها و دیدگاه‌های همکاران در این زمینه برای ارجاع به مسئولان ذیربط در

لکچپال گشپور سملقانپا

خرم‌آباد به راه آهن دورود – اندیمشک می‌پیوندد



*** طرح راه‌آهن دورود – خرم‌آباد – اندیمشک از مصوبات سفر هیأت دولت به استان لرستان است که بزودی کارهای اجرای آن از سوی قرارگاه سازندگی خاتم‌الانبیاء (ص) آغاز می‌شود**

*** استاندار لرستان: برای شکوفایی استعدادها و بهره‌مندی از ظرفیت‌های موجود استان، باید با کار کارشناسی و برنامه عملی در قالب برنامه‌های کوتاه‌مدت، میان‌مدت و بلندمدت، زمینه لازم برای توسعه و شکوفایی لرستان را با کار و تلاش شبانه‌روزی فراهم کنیم**

استاندار لرستان با بیان این‌که

۴۵ درصد صادرات لرستان را تولیدات صنعت و معدن تشکیل می‌دهد

خرم‌آباد – خبرنگار اطلاعات: ۷۵ درصد مجموع صادرات کالاهای غیرنفتی لرستان مربوط به تولیدات بخش صنعت و معدن است.

حجت‌الله بیرانوند رئیس سازمان بازرگانی استان لرستان با بیان مطلب بالا، افزود: پارسل بیش از ۳۵۵ میلیون کیلوگرم کالای غیرنفتی از استان به خارج از کشور صادر شد.

وی ارزش کالاهای صادراتی استان در سال گذشته را بیش از ۱۱۵ میلیون دلار ذکر کرد و افزود: صادرات کالاهای غیرنفتی لرستان در سال ۸۹ نسبت به مدت مشابه سال قبل از آن به لحاظ وزنی ۴۴ درصد و به لحاظ ارزش ریالی ۳۰ درصد رشد داشته است.

رئیس سازمان بازرگانی لرستان یادآور شد: ۲۸ قلم کالای تولیدی از لرستان به خارج از کشور صادر می‌شود که کشورها عراق، ترکیه و افغانستان از میان ۶۱ کشور مقصد دریافت‌کننده کالاهای تولیدی لرستان، بیشترین میزان صادرات کالاهای را به خود اختصاص داده‌اند.

بیرانوند با بیان این‌که صنعت و معدن با ۷۵ درصد بیشترین سهم در صادرات کالاهای غیرنفتی استان را دارد، تأکید کرد: بخش بازرگانی با ۱۴ درصد و کشاورزی با ۱۱ درصد به ترتیب پس از تولیدات صنعتی بیشترین سهم کالاهای صادراتی استان را دارا هستند. وی افزود: افزایش ۵۵ درصدی صادرات کالاهای تولیدی استان از برنامه‌های جدی حوزه تجارت و بازرگانی لرستان در سال جهاد اقتصادی است.

تبدیل شده است.

ریاست‌نجان به خصوص استان کرمان را تسهیل می‌کند.

امینی‌زاده گفت: در جلسات اخیر که با استاندار کرمان و وزارت راه و ترابری داشتیم، بودجه‌ای برای تسریع در اجرای محور بوق بافق در منطقه اختصاص داده شده که امیدواریم مسیر بافق – نوق تا پایان امسال بازگشایی شود و شهرستان‌های بافق و لرستان به خصوص کشاورزان این منطقه از خدمات و همکارسی‌های به عمل آمده از سوی مسئولان شهرستان بافق گفت: گشایش مسیر بافق – نوق کاهش دردیکیتری نسبت به هم داشته باشد.

نادفیان اضافه کرد: آماده‌سازی و بهره‌برداری از پروژه مذکور، آمد و شد کشاورزان را تسهیل می‌کند و نقش بسزایی در صرفه‌جویی وقت و انرژی این قشر زحمتکش و مولد خواهد دارد.

فرماندار بافق در منطقه جوادیه این نشست ضمن قدردانی از زحمات و همکاری‌های بافق – نوق و بافق – سیریز انجام شده است که خوشبختانه کارهای اجرایی ساخت جاده بافق – سیریز رو به پایان است.

او اضافه کرد: چندی قبل نماینده مردم بافق در مجلس

چناران – خبرنگار اطلاعات: بیست و پنجمین سامانه صدور شناسنامه مکانیزه خراسان‌رضوی در چناران افتتاح شد.

محمدرضا محسنی معاون آمار و انفورماتیک اداره کل ثبت‌احوال خراسان‌رضوی در این مراسم گفت: این پروژه از افقی‌های مورد انتظار ثبت‌احوال بود که امروز در ادامه صدور طرح صدور شناسنامه نوزادان و استاندارد کردن شناسنامه تکمیل می‌شود.

او در ادامه سخنانش درباره

خصوصیات شناسنامه‌های جدید گفت: شناسنامه‌های جدید در قطع استاندارد است که در اکثر کشورها رعایت می‌شود و به دلیل ضرورت‌های این آخرین تکنولوژی در فرایند صدور و پوشش لیمیت و صدور استاندارد را رایانه امکان

جعل آن را به حداقل رسانیده است.

وی همچنین سهولت در بایگانی الکترونیک اطلاعات در ثبت‌احوال و حذف بعد مکانی و

باقق-خبرنگاراطلاعات:یکی از ظرفیت‌ها و سرمایه‌های مهم و ارزشمند کشور وجود جوانانی فعال و پویا است که می‌تواند با نیروی خلاقیت و پشتکار خود در مقابل دسیسه‌های دشمن بایستد.

حسین نادفیان سرپرست فرمانداری بافق با بیان مطلب بالا در جلسه کارگروه مشاورین جوان

که با حضور مدیران دستگاه‌های اجرایی را ضروری دانست و افزود: همه دستگاه‌های اجرایی باید در رفع مشکلات و خواسته‌ها و امور جوانان همت کنند و آن را وظیفه قانونی خود بدانند.

او جایگاه مشاوران جوان را

نادفیان، برگزاری اتاق فکر جوانان با موضوع‌های مختلف، حمایت از تشکل‌های مردم‌نهاد، آموزش جوانان در زمینه‌های تشکیل کارگروه‌های پژوهشی و برگزاری منظم نشست‌های مشاور فرماندار، شناسایی مدیران جوان و تشکیل شورای اداری جوانان، ترویج فرهنگ ازدواج آسان و بهنگام و آگاهانه بین جوانان و برگزاری کلاس‌های آموزشی قبل از ازدواج، و همچنین تسهیلات اشتغالی برای کارگران جوان و تأمین مسکن جوانان را از دیگر برنامه‌های جلسه آینده مشاوران جوان برشمرد و ارائه پیشنهادها و دیدگاه‌های همکاران در این زمینه برای ارجاع به مسئولان ذیربط در

توسعه و شکوفایی لرستان را با کار و تلاش شبانه‌روزی فراهم کنیم.

وی افزود: در سالی که از سوی مقام معظم‌رهبری با عنوان جهاد اقتصادی نامگذاری شده است، باید با کار و تلاش بیشتر و اتحاد و همدلی، زمینه توسعه و پیشرفت بیش از پیش استان را فراهم کرد.

استاندار لرستان با بیان این‌که مردم قاضی اصلی و نهایی فعالیت‌های انجام‌شده هستند، یادآور شد: تلاش برای تقویت روحیه امید و خودباوری در جامعه و بیان خدمات و فعالیت‌های انجام‌شده و پرهیز از سیاه‌نمایی و بزرگ‌نمایی مشکلات باید به یک فرهنگ تبدیل شود.

وی لرستان را یکی از استان‌های موفق کشور در زمینه اجرای قانون هفدندلی بارانه‌ها دانست و گفت: این مهم در سایه تلاش شبانه‌روزی و همدلی، وحدت و مجریان و مدیران به‌دست‌آمده که کاری ارزشمند و نشاندهنده ظرفیت‌های عظیم استان در بخش‌های مختلف است.

وی با بیان این‌که نمی‌توان عقب‌ماندگی‌های استان را یکباره رفع کرد، افزود: باید با اولویت‌بندی و داشتن برنامه علمی و کارشناسی برای حل و فصل مشکلات تلاش کنیم.

۴۵ درصد صادرات لرستان را تولیدات صنعت و معدن تشکیل می‌دهد

خرم‌آباد – خبرنگار اطلاعات: ۷۵ درصد مجموع صادرات کالاهای غیرنفتی لرستان مربوط به تولیدات بخش صنعت و معدن است.

حجت‌الله بیرانوند رئیس سازمان بازرگانی استان لرستان با بیان مطلب بالا، افزود: پارسل بیش از ۳۵۵ میلیون کیلوگرم کالای غیرنفتی از استان به خارج از کشور صادر شد.

وی ارزش کالاهای صادراتی استان در سال گذشته را بیش از ۱۱۵ میلیون دلار ذکر کرد و افزود: صادرات کالاهای غیرنفتی لرستان در سال ۸۹ نسبت به مدت مشابه سال قبل از آن به لحاظ وزنی ۴۴ درصد و به لحاظ ارزش ریالی ۳۰ درصد رشد داشته است.

رئیس سازمان بازرگانی لرستان یادآور شد: ۲۸ قلم کالای تولیدی از لرستان به خارج از کشور صادر می‌شود که کشورها عراق، ترکیه و افغانستان از میان ۶۱ کشور مقصد دریافت‌کننده کالاهای تولیدی لرستان، بیشترین میزان صادرات کالاهای را به خود اختصاص داده‌اند.

بیرانوند با بیان این‌که صنعت و معدن با ۷۵ درصد بیشترین سهم در صادرات کالاهای غیرنفتی استان را دارد، تأکید کرد: بخش بازرگانی با ۱۴ درصد و کشاورزی با ۱۱ درصد به ترتیب پس از تولیدات صنعتی بیشترین سهم کالاهای صادراتی استان را دارا هستند. وی افزود: افزایش ۵۵ درصدی صادرات کالاهای تولیدی استان از برنامه‌های جدی حوزه تجارت و بازرگانی لرستان در سال جهاد اقتصادی است.

تبدیل شده است.

ریاست‌نجان به خصوص استان کرمان را تسهیل می‌کند.

امینی‌زاده گفت: در جلسات اخیر که با استاندار کرمان و وزارت راه و ترابری داشتیم، بودجه‌ای برای تسریع در اجرای محور بوق بافق در منطقه اختصاص داده شده که امیدواریم مسیر بافق – نوق تا پایان امسال بازگشایی شود و شهرستان‌های بافق و لرستان به خصوص کشاورزان این منطقه از خدمات و همکارسی‌های به عمل آمده از سوی مسئولان شهرستان بافق گفت: گشایش مسیر بافق – نوق کاهش دردیکیتری نسبت به هم داشته باشد.

نادفیان اضافه کرد: آماده‌سازی و بهره‌برداری از پروژه مذکور، آمد و شد کشاورزان را تسهیل می‌کند و نقش بسزایی در صرفه‌جویی وقت و انرژی این قشر زحمتکش و مولد خواهد دارد.

فرماندار بافق در منطقه جوادیه این نشست ضمن قدردانی از زحمات و همکاری‌های بافق – نوق و بافق – سیریز انجام شده است که خوشبختانه کارهای اجرایی ساخت جاده بافق – سیریز رو به پایان است.

او اضافه کرد: چندی قبل نماینده مردم بافق در مجلس

چناران – خبرنگار اطلاعات: بیست و پنجمین سامانه صدور شناسنامه مکانیزه خراسان‌رضوی در چناران افتتاح شد.

محمدرضا محسنی معاون آمار و انفورماتیک اداره کل ثبت‌احوال خراسان‌رضوی در این مراسم گفت: این پروژه از افقی‌های مورد انتظار ثبت‌احوال بود که امروز در ادامه صدور طرح صدور شناسنامه نوزادان و استاندارد کردن شناسنامه تکمیل می‌شود.

او در ادامه سخنانش درباره

خصوصیات شناسنامه‌های جدید گفت: شناسنامه‌های جدید در قطع استاندارد است که در اکثر کشورها رعایت می‌شود و به دلیل ضرورت‌های این آخرین تکنولوژی در فرایند صدور و پوشش لیمیت و صدور استاندارد را رایانه امکان

جعل آن را به حداقل رسانیده است.

وی همچنین سهولت در بایگانی الکترونیک اطلاعات در ثبت‌احوال و حذف بعد مکانی و

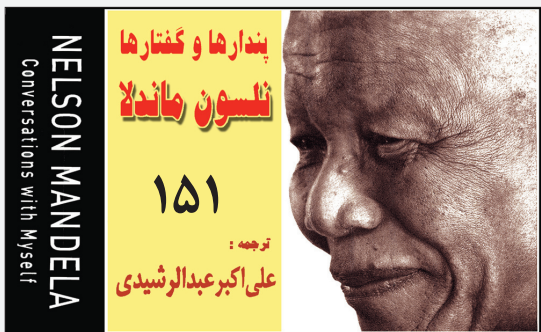
باقق-خبرنگاراطلاعات:یکی از ظرفیت‌ها و سرمایه‌های مهم و ارزشمند کشور وجود جوانانی فعال و پویا است که می‌تواند با نیروی خلاقیت و پشتکار خود در مقابل دسیسه‌های دشمن بایستد.

حسین نادفیان سرپرست فرمانداری بافق با بیان مطلب بالا در جلسه کارگروه مشاورین جوان

که با حضور مدیران دستگاه‌های اجرایی را ضروری دانست و افزود: همه دستگاه‌های اجرایی باید در رفع مشکلات و خواسته‌ها و امور جوانان همت کنند و آن را وظیفه قانونی خود بدانند.

او جایگاه مشاوران جوان را

نادفیان، برگزاری اتاق فکر جوانان با موضوع‌های مختلف، حمایت از تشکل‌های مردم‌نهاد، آموزش جوانان در زمینه‌های تشکیل کارگروه‌های پژوهشی و برگزاری منظم نشست‌های مشاور فرماندار، شناسایی مدیران جوان و تشکیل شورای اداری جوانان



وینی مندللا - قسمتی از گفتگو با «ریچارد استنگل» در مورد جدا شدن از

نهام وارد جزئیات این طلاق نخواهم شد. فقط می توانم بگویم که به دلایل شخصی باید از او جدا می شدم.

۶- قسمتی از یک دفتر یادداشت

تعداد کشته‌ها در «سانتوپل»؛ «گروگرودراب»

۱۸ کشته در طول روز در مراسم تشییع جنازه «سام تنولی»؛ سام از اعضای کنگره ملی آفریقا بود که کشته شد. عزاداران به ضرب گلوله مردان مسلحی کشته شدند که در مراسم تشییع سام در «کانلهونگ» واقع در اند»؛ شرقی شرکت کرده بودند.

تمامی شواهدی که از دو سال قبل از آن وجود داشت، نشان می داد که حزب ملی ورژیم [پارتی‌ها] خبر دارند که قاتل این زنان، مردان و کودکان بی گناه و بی دفاع چه کسانی بوده‌اند و چه کسانی برای کشتن این افراد پول داده بودند. چرا گردان ۳۲ به این محل اعزام نشد؟

۷- قسمتی از دفتر یادداشت- اندیشه مذاکره کردن

۲- مذاکره را آغاز کن

۲- زندانیان سیاسی باید قبل از عید میلاد مسیح آزاد شوند.

ابتدا به زبانی هنرمدانه و فصیح، فکر و احساس حضار را در اختیار بگیر. این مراسم ویژه با موسیقی و برنامه‌های موزون درست مثل این است که قطرات باران از آسمان آبی بر سر آن‌ها می بارد.

۸- قسمتی از دفتر یادداشت

با مغز خود بیندیش نه با خون خود.

۹- قسمتی از دفتر یادداشت

بیماری ایدز مسأله مهمی است که باید در مقیاس جهانی به آن برخورد شود. برای مقابله با ایدز به منابعی نیاز است که در عهده دارایی یک قاره نیست. هیچ کشوری به تنهایی توان و ظرفیت لازم را برای مقابله با ایدز ندارد.

شیوع بیماری ایدز می تواند رشد اقتصادی جهان و شاید تمامی جهان را نابود کند. در این مسیر به یک استراتژی چند بعدی جهانی نیاز است.

۱۰- قسمتی از دفتر یادداشت

قاره آفریقا به خوبی به اهمیت محیط‌زیست واقف است، اما عمده مشکلات قاره آفریقا در حوزه محیط‌زیست، زاییده فقر و جهل است. آفریقا منابع کافی و توانمندی و مهارت لازم را برای پایان‌رایی به مهار جنگل‌زدایی، تخریب خاک، فرسایش خاک و آلودگی محیط‌زیست، ندارد.

هیچ کدام از این مسائل نباید به تنهایی و به صورت مجرد مورد بررسی قرار گیرند. دنیا یک جهان یکپارچه و واحد است. کشورهای غنی با سوء استفاده از فقر مردم آفریقا به این مشکل دامن زده‌اند و زیاده‌ها را سهم خود را در خاک آفریقا دفن کرده‌اند.

کشورهای غنی به [رهبران] کشورهای آفریقایی پول می دهند [تا] این اقدامات را انجام دهند] انگار به آن‌ها رشه می دهند تا اجازه دهند مردم آفریقا را در معرض خطرات ناشی از آلودگی‌ها قرار دهند.

۱۱- قسمتی از دفتر یاداشت

نکته بسیار مهمی که باید پیوسته در ذهن ما وجود داشته باشد و چون ستاره راهی مسیر ما را تعیین کند این است که در جریان مبارزات و مذاکرات و مبارزه برای دستیابی به آزادی، نتیجه‌تصمیم‌شده، نتیجه تلاش یک فرد نیست. آنچه حاصل می شود نتیجه تلاش جمعی تمامی کسانی است که در آن جریان حضور دارند.

پی‌نویس ها:

| |
|---|
| ادامه دارد |
| <ol style="list-style-type: none">Sannieville Krugersdrop Sam Ntuli Katlehong East Rand |

ایمیل سرویس بین الملل (ویژه خوانندگان)
Khareji @ ettelaat.com

برای کاهش خطر ترور، دنیای غرب باید از تنش بیشتر بین هند و پاکستان جلوگیری کند.

با وجودی که «ریچارد هالبروک» نماینده سابق اوپاما در امور افغانستان و پاکستان به عنوان دیپلمات، ویژگی‌های فراوانی داشت، ولی از فراست کافی برخوردار نبود. تفسیری که او از اوضاع افغانستان و پاکستان ارائه داد و نامش را نمایشنامه «افاک» گذاشت، پاکستانی‌ها را که خواهان احترام آم‌ریکا به کشورشان به عنوان یک هم‌پیمان قدرتمند و کارکنشته بودند، خشمگین کرد. آنها می خواستند آمریکا به کشورشان به عنوان یک متحد ارزشمند نگاه کند، نه فقط به عنوان وسیله‌ای برای مقابله با همسایگان خود، اما این تنها دلیل غیرعاقاله بودن «نمایشنامه» هالبروک نبود. این نمایشنامه موجب شد تمایل آمریکاییان برای جنگ علیه طالبان برانگیخته شود.

اکنون با مرگ اسامه بن لادن، پاکستان در موقعیت جنگ در مرزهای شمال‌غربی قرار گرفته است. چنانچه از منشا مشکلات پاکستان که همانا تروریسم است صرف‌نظر کنیم، باید بگوئیم یکی دیگر از مشکلات اصلی این کشور، روابطش در مرزهای شرقی است. مرز بین هندوستان و پاکستان شاهد خشونت‌های جدایی طلبانه خونینی در سال ۱۹۴۷ بوده است که در آن صدها هزار نفر کشته شدند.

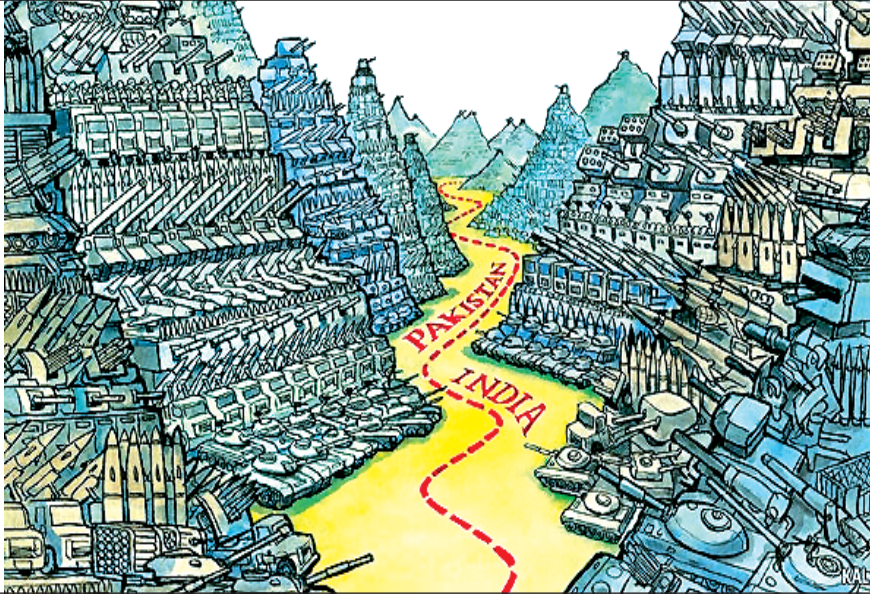
پیش از ۱۵ هزار تن طی سه جنگ کشته شدند و ۲۵ سال را به جنگ و تیراندازی می‌گذرانند. تا ۱۰۰ هزار نفر در شورش‌های کشمیر کشته شدند و در حال حاضر هر دو کشور به سلاح‌های اتمی مجهزاند.

خون‌ریزی در مرزهای دو کشور تنها دلیل تخریب روابط دو کشور نیست. در هندوستان دشمنی بین مسلمانان و هندوها خرابی‌ای اوضاع را تشدید کرده است، اما اثرات آن در پاکستان شدیدتر و بدتر بوده است. ترس و نفرت از هندیه‌ها وجهه‌ثانی و سیاست‌آنان را تحت تاثیر قرار داده است. نادیده گرفتن این مسئله به نظر می‌رسد دنیای غرب به آن راضی است-اشتباه بزرگی است، بخصوص که برای رسیدن به توافق-راهی بس طولانی وجود دارد.

•مرگ: کشتار، هرج و مرج
دوم اینکه موجب شکل گیری دخالت سیاسی پاکستان در افغانستان شده است. در دههٔ ۱۹۹۰، پاکستان در شکل‌گیری گروه طالبان نقش مهمی را ایفا کرد تا بدین ترتیب بتواند متحدان ارش ۵۰۰ هزار نفرهٔ پاکستان بسیار کوچکتر از آن است که

بتواند با ارتش یک میلیون و صد هزار نفری هند برابر ی کند، ولی همین تعداد هم برای پاکستان بسیار بزرگ است. ارتش پاکستان ۱۶ درصد بودجهٔ کشور را به خود اختصاص داده است در حالیکه آموزش و پرورش فقط ۱/۲ درصد بودجه را دارد. به دلیل قدرتمندی ارتش، دولت

کند. اگر چه پس از حادثهٔ یازدهم سپتامبر، پاکستان متعهد شد با طالبان مبارزه کند، ولی همچنان به حمایت خود از برخی اعضای طالبان ادامه داد تا بتواند از نفوذ هند در افغانستان جلوگیری کند. سوم اینکه درگیری پاکستان با هند موجب ترویج گروه‌های تروریستی از جمله لشکر طیبه



تفسیری که «ریچارد هالبروک» از اوضاع افغانستان و پاکستان ارائه داد و نامش را نمایشنامه «افاک» گذاشت، پاکستانی‌ها را که خواهان احترام آمریکا به کشورشان به عنوان یک همپیمان قدرتمند و کارکنشته بودند و نه فقط وسیله‌ای برای مقابله با همسایگان خود، خشمگین کرد

• تنش میان هند و پاکستان. سه آسیب عمده به سیاست‌های داخلی و منطقه‌ای پاکستان وارد کرد: -۱ به ارتش پاکستان قدرت بیش از حد داد -۲ موجب دخالت پاکستان در صحنه سیاسی افغانستان شد -۳ به ترویج گروه‌های تروریستی در خاک پاکستان انجامید

• حدود هفت دهه خون‌ریزی نشان داده است که مشکل بین هند و پاکستان خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ

قلمرو و سرزمین است
پیش از ۱۵ هزار تن طی سه جنگ کشته شدند و ۲۵ سال را به جنگ و تیراندازی می‌گذرانند. تا ۱۰۰ هزار نفر در شورش‌های کشمیر کشته شدند و در حال حاضر هر دو کشور به سلاح‌های اتمی مجهزاند.

این کشور قدرت زیادی ندارد و ضعیف است. دخالت پیاپی ارتش در سیاست‌های پاکستان، این عدم تعادل و ضعف دموکراسی کشور را تشدید کرده است. دوما اینکه موجب شکل گیری دخالت سیاسی پاکستان در افغانستان شده است. در دههٔ ۱۹۹۰، پاکستان در شکل‌گیری گروه طالبان نقش مهمی را ایفا کرد تا بدین ترتیب بتواند متحدان هند را در شمال افغانستان تضعیف

بدنبال بدست‌آوردن منافع بیشتر در شبه قاره‌ای است که هر چه سیاسی، که یک معضل نظامی نگاه می‌کند، زیر فشار هستند. مردم نگران شبه‌قاره، امیدوارند هیچ یک از طرفین نتوانند از سلاح‌های اتمی استفاده کنند، زیرا خود کشته‌دهم از انبارش ذرات رادیواکتیو در انان

• خشم سربازان
حدود هفت دهه خون‌ریزی،



نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

اگرچه جنگ در کشمیر فروکش کرده است، ولی این مسئله هنوز از حساسیت بالایی برخوردار است. دولت هندوستان نشریات، از جمله اکونومیست را در این منطقه سانسور می‌کند. اکونومیست اخیراً نقشه‌هایی را منتشر کرده است که نشان‌دهندهٔ مرزهای حساس اتمی است و چاپ کرده است. در این نقشه‌ها نشان داده شده است. این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است. این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است. این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

این دو کشور خیلی هم قابل مهار نیست. منشأ دشمنی و کینه ورزی بین دو کشور، آمیختگی و اشتراک در مذهب، تاریخ، قلمرو و سرزمین است.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

نشان داده است که مشکل بین دو کشور، خیلی هم قابل مهار نیست.

در مارس گذشته در یک مسابقهٔ کریکت «یوسف رضاایلاتی» نخست‌وزیر پاکستان را ملاقات کرد و قرار است وزرای خارجهٔ دو کشور در ماه جولای یکدیگر را ملاقات کنند.

آنچه برای پیشرفت مذاکرات لازم است این که پاکستان باید تلاش بیشتری برای جلوگیری و توقف‌فعالیت‌های گروه‌های تروریستی انجام دهد. هندوستان هم که از انصراف پاکستان از ادعاهای ارضی خود در کشمیر راضی است، باید ارتش خود را از منطقه خارج، به مردم آنجا استقلال اعطا و از شلیک به

بچه‌های مدرسه که به سربازان سنگ پرتاب می‌کنند، خودداری کند(تابستان گذشته ۱۲۰ نفر بر اثر تیراندازی سربازان کشته شدند).

در حال حاضر خطر وقوع حملات تروریستی بسیار زیاد است. پس از حملهٔ بمبئی، مقامات هندوستان بسیار خوشبختنداری

نشان دادن، ولی ادامهٔ این وضع برای آنان بسیار دشوار است.

آمریکا می‌تواند به پیشرفت این موضوع کمک کند. مسألهٔ همکاری هسته‌ای موجب نفوذ آمریکا در هندوستان شده است

و همین باعث می‌شود این کشور در مورد موضوع کشمیر از خود شکبایی و انعطاف‌پذیری بیشتری نشان دهد. آمریکا باید نگرش خود

به پاکستان را نیز تغییر دهد. این کشور به ارتش پاکستان کمک‌های نظامی می‌رساند و بیشتر علاقمند به مذاکره با ارتش است تا سیاستمداران پاکستان.

آمریکا فسار کرده به دولت پاکستان فشار آورد تا ژنرال «اشفق کیانی» را به عنوان فرماندهٔ کل ارتش منصوب کند و قبل از اینکه اوپاما مرگ کین لادن را به

زرداری، رئیس‌جمهوری پاکستان اطلاع دهد، این خبر به ژنرال‌های پاکستانی داده شد. افزایش نفوذ ارتش موجب شده است فرصت

برای توافق و مصالحه با هند، از بین برود.

توافق با هندوستان به خودی خود پاکستان را به کشوری امن

و آرام تبدیل نخواهد کرد، اما موجب تغییراتی در این کشور خواهد شد.

ارتش مهار می‌شود، خود پاکستان‌ها هم برای توفیق با مذاکرات پنهانی،

چهارچوب یک توافق سیاسی را برای کشمیر پایه‌ریزی کنند،

بر اساس این توافق، پاکستان از ادعاهای خود نسبت به کشمیر هندوستان دست برداشت و

هندوستان هم با ایجاد مرز آزاد، موافقت کرد (مهری که از طریق آن بتوان با آزادی و بدون ممانعت عبور کرد).

اما با حمله گروهک «طیبه» به بمبئی که ۱۷۰ نفر در آن کشته شدند، این توافق هم اعتبار خود را از دست داد. با وجود این هر دو کشور نشان داده‌اند که مایل به بازگشت به میز مذاکره هستند.

اکنون مذاکرات دورباره از سر گرفته شده است. «مان موهان سینگ» نخست‌وزیر هند

ارتش مهار می‌شود، خود پاکستان‌ها هم برای توفیق با مذاکرات پنهانی،

چهارچوب یک توافق سیاسی را برای کشمیر پایه‌ریزی کنند،

بر اساس این توافق، پاکستان از ادعاهای خود نسبت به کشمیر هندوستان دست برداشت و

هندوستان هم با ایجاد مرز آزاد، موافقت کرد (مهری که از طریق آن بتوان با آزادی و بدون ممانعت عبور کرد).

اما با حمله گروهک «طیبه» به بمبئی که ۱۷۰ نفر در آن کشته شدند، این توافق هم اعتبار خود را از دست داد. با وجود این هر دو کشور نشان داده‌اند که مایل به بازگشت به میز مذاکره هستند.

اکنون مذاکرات دورباره از سر گرفته شده است. «مان موهان سینگ» نخست‌وزیر هند

ارتش مهار می‌شود، خود پاکستان‌ها هم برای توفیق با مذاکرات پنهانی،

چهارچوب یک توافق سیاسی را برای کشمیر پایه‌ریزی کنند،

بر اساس این توافق، پاکستان از ادعاهای خود نسبت به کشمیر هندوستان دست برداشت و

هندوستان هم با ایجاد مرز آزاد، موافقت کرد (مهری که از طریق آن بتوان با آزادی و بدون ممانعت عبور کرد).

اما با حمله گروهک «طیبه» به بمبئی که ۱۷۰ نفر در آن کشته شدند، این توافق هم اعتبار خود را از دست داد. با وجود این هر دو کشور نشان داده‌اند که مایل به بازگشت به میز مذاکره هستند.

اکنون مذاکرات دورباره از سر گرفته شده است. «مان موهان سینگ» نخست‌وزیر هند

ارتش مهار می‌شود، خود پاکستان‌ها هم برای توفیق با مذاکرات پنهانی،

</

میمگاه

بستن کمربند ایمنی: **آسان** اما همیشه نجات بخش

— پرفسور علی گرجی

در تصادفات جاده‌ای نپستند کمربند ایمنی، اصلی‌ترین عامل افزایش میزان مرگ و میر است و کمربند ایمنی کمربند ایمنی موثرترین روش برای پیشگیری از آسیب و مرگ و میر در تصادفات است. استفاده از کمربند ایمنی ۵۰ درصد احتمال مرگ و میر سر نشینان جلو ماشین و ۲۵ درصد احتمال مرگ و میر را در سایر سر نشینان کاهش می‌دهد. بستن کمربند ایمنی مانع از پرت شدن سر نشینان به جلو یا بیرون افتادن از خودرو می‌شود.

آمار استفاده از کمربند ایمنی در کشورهای پیشرفته نشان می‌دهد که از هر ۱ نفر از کمربند ایمنی استفاده می‌شود، در حالی که در کشورهای جهان سوم این آمار بسیار کمتر است. مردان در مقایسه با زنان ۱۰ درصد کمتر از کمربند ایمنی استفاده می‌کنند.

نکات زیر در بستن کمربند ایمنی باید مورد توجه قرار گیرد:

*** کمربند ایمنی می‌باید به صورت استاندارد طراحی و نصب شده باشد.**
بسیاری از خودروها دارای کمربند ایمنی غیر استاندارد هستند که در مواردی می‌تواند به افزایش صدمات در حین سوانح و رانندگی منجر شود. به عنوان مثال کمربند سوس این آمار بسیار کمتر است، مردان در مقایسه با زنان ۱۰ درصد کمتر از کمربند ایمنی استفاده می‌کنند.

*** بستن کمربند ایمنی ایمنی است که باید توسط همه سر نشینان چه در صندلی‌های جلو و چه در صندلی‌های عقب خودرو اجرا شود.**
*** پس از هر تصادفی، کمربندهای ایمنی می‌باید از نظر کارایی بازرینی شوند.**
همچنین در معاینه فنی سالانه خودرو، وضعیت کمربندهای ایمنی هم علاوه بر سایر موارد مورد بررسی قرار گیرد.
*** وجود کیسه هوا در خودرو اگر چه باعث افزایش قابل توجه ایمنی سر نشینان می‌شود، اما به هیچ عنوان جایگزین نقش حیاتی بستن کمربند ایمنی نمی‌شود.**

*** در کودکان با قد کوتاه‌تر از ۱۴۰ سانتی متر استفاده از صندلی کودک قبل از بستن کمربند ایمنی توصیه می‌شود.**
صندلی کودک کمک می‌کند تا کودک در ارتفاع بالاتری قرار گیرد تا کمربند ایمنی به درستی بسته شود.
صندلی کودک باعث کاهش بیش از ۷۰ درصد مرگ و میر نوزادان و ۵۴ درصد در کودکان یک تا چهار ساله می‌شود.

*** صندلی‌های ایمنی ویژه کودک بر اساس سن، قد و وزن کودکان طراحی شده و به راحتی در صندلی عقب خودرو نصب می‌شود.**

*** برخی از این صندلی‌ها قابلیت آن را دارند که به راحتی روی کالسکه کودکان نصب شود و در سفری کوتاه برای کودکان دریا داشته باشند؛ به گونه‌ای که والدین می‌توانند از صندلی کودک به هنگام پیاده‌روی یا خرید، به عنوان بخشی از کالسکه کودک استفاده کنند و هنگام سوار شدن خودرو، با انتقال و نصب سریع این صندلی‌ها به خودرو، بتوانند از ایمنی کودک خود در هنگام حرکت اطمینان یابند.**

*** نحوه بستن کمربند ایمنی کودکان در روی صندلی کودک می‌باید به والدین به درستی آموزش داده شود.**
مطالعات نشان می‌دهد که بیش از ۷۰ درصد از کودکانی که در صندلی کودک خودرو قرار داده می‌شوند، با وجود صحیح بستن کمربند ایمنی هستند. بهتر است که همیشه کمربند ایمنی کودکان توسط والدین آنها بسته شود.

*** والدین در آموزش کودکان خود در بستن کمربند ایمنی نقش بسزایی ایفا می‌کنند.**
طبق آمارهای موجود، بیش از ۶۰ درصد از کودکانی که کمربند ایمنی استفاده می‌کنند، والدین آنها هم از این تائون تبعیت نمی‌کنند.
*** صندلی کودک به ویژه در مواردی که خودرو دارای کیسه هواسـت می‌باید در صندلی عقب گذاشته شود.**
قرار دادن کودکان در صندلی جلو خودروهای که دارای کیسه هوا هستند می‌تواند حتی در حین تصادفات خفیف به رگ های (خفگی) یا آسیب جدی به کودک منجر شود.
*** به طور کلی نشستن افراد در ۱۶ روزه سال در صندلی عقب و بستن کمربند ایمنی، ۴۰ درصد شانس صدمات ناشی از کاهش می‌دهد.**

*** آمارها نشان می‌دهد که دقت پلیس و حضور و دالـمی وی در بستن کمربند ایمنی توسط سر نشینان خودرو یکی از مهمترین عوامل در بالا بردن تعداد افرادی است که از کمربند ایمنی استفاده می‌کنند.**

*** در خانـم‌های باردار، نحوه بستن باید به صورتی باشد که قسمت بالایی کمربند از بالای شکم و قسمت پایینی از زیر شکم عبور کند.**

مرکز تحقیقات علوم اعصاب رضوی – مشهد
مرکز تحقیقات علوم اعصاب شفا – تهران

لکچرال کپی‌گاه آلفا ایران

هزینه‌های آموزش به عتبات عالیات افزایش نمی‌یابد

مدیرکل بین الملل و راهبردی وزارت بازرانی سازمان حج و زیارت اعلام کرد: هزینه‌های اعزام به عتبات عالیات با تغییر و افزایش ریزوو و محاسبات، حجت‌الاسلام والمسلمین مهدی شهنشوری در گفتگو با ایرنا، درباره انتشار برخی اخبار در این زمینه گفت: تغییر در هزینه‌های اعزام و آزاران ایرانی به عتبات عالیات ایجاد نخواهد شد.

وی در عین حال افزود که هم افزایشی وجود داشته باشد، افزایش نرخ برخی متغیرهای داخلی مانند هزینه اتوبوس و بلیت هواپیما است که به دنبال افزایش نرخ سوخت در کشور صورت گرفته و پیش از این به زائران اعلام شده است.

نحوه تعویض آرم طرح ترافیک

معاون اجرایی معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری تهران با بیان این که سامانه تعویض آرم طرح ترافیک آماده خدمات‌رسانی به متقاضیان است، گفت: افرادی که خودرو خود را تعویض کرده‌اند می‌توانند نسبت به تعویض محوط طرح ترافیک خود از طریق سایت شهرداری تهران (www.tehran.ir) اقدام کنند.

مهندس وحید نوروزی در گفت‌وگو با «تهران‌سما» افزود: تعویض آرم برای افراد حقیقی و سهمیه‌ای صرفاً در صورتی امکانپذیر است که خودرو جدید به نام شخص یا فرزند و همسر وی باشد، در غیر این صورت به هیچ عنوان امکان تعویض آرم برای افراد دیگر وجود ندارد.

۳۰ درصد بیمارستان‌های کشور نیازمند بازسازی است
سرپرست سازمان مدیریت بحران کشور، گفت: حدود ۳۰ درصد از بیمارستان‌های کشور نیاز به بازسازی مقوم سازی دارد.حسن قدمی در گفتگو با فارس از تخصیص اعتبار برای بازسازی بیمارستان‌های فرسوده کشور خبر داد و اظهار داشت: با همکاری وزارت بهداشت، وزارت کارآمدی برای بازسازی بیمارستان‌های فرسوده داریم.وی با بیان این‌که د وزارت بهداشت بیمارستان‌هایی را که نیاز به مقوم سازی دارد اعلام کند، گفت: در پرداخت بوجه بازسازی بیمارستان‌های فرسوده متشکی نداریم.

ادامه اجرای طرح زوج و فرد تردد خودروها در تهران

استاندار تهران اعلام کرد: اجرای طرح زوج و فرد تردد خودروها در محدوده‌های اعلام شده ادامه دارد.
تغیی تمدن در گفت‌وگو با ایسنا همچنین گفت: همزمان با اجرای طرح زوج و فرد، مقدمات طرح مساهله موتور سیکلت‌ها در پایتخت فراهم شده است.وی افزود: طرح تردد زوج و فرد موتور سیکلت‌ها به منظور ایمنی است که شورای عالی ترافیک درباره آن تصمیم گیری می‌کند، لذا باید منتظر نظر آنها باشیم.

آبادگی ارتش برای مقابله با حملات سایبری

فرمانده نیروی زمینی ارتش جمهوری اسلامی ایران گفت: ارتش ایران مانند سایر ارتش‌های جهان برای حضور در فضای سایبری و مقابله با هر گونه حملات سایبری آماده است.

امیر سرتیپ احمدرضا پوردستان در گفتگو با ایرنا خاطرنشان کرد: فضای سایبر، فضای است که امروز هر جامعه جهانی حاکم شده است و مدرن های جهان در حال استفاده از آن هستند.وی اظهار داشت: امروز ارتش‌های مدرن جهان سعی کرده‌اند تجهیزات و ادوات لازم را برای حضور در این فضا آماده و از آن استفاده کنند.پوردستان تصریح کرد: ارتش جمهوری اسلامی ایران نسبت به این فضا بیگانه نبوده و خود را برای حضور در فضای سایبری آماده کرده و ساز و کارهایی آن نیز تعریف شده است.وی خاطرنشان کرد: تجهیزات مورد نیاز برای حضور در این فضا توسط صنایع دفاعی جمهوری اسلامی ایران در حال آماده شدن است.

فرمانده نواح با بیان این‌که ارتش می‌تواند در این فضا پدافند لازم را داشته باشد و حتی در مواقعی که لازم است امدد لازم را انجام دهد یا در این ادعا که حضور نیروهای بیگانه برای کشورهای متعلقه امنیت را به دنبال دارد، اظهار داشت: کشورهای متعلقه این قابلیت و توانمندی را دارند که خودتوانند امنیت متعلقه را تأمین کنند.

امیر سرتیپ پوردستان تأکید کرد: حضور نیروهای بیگانه در متعلقه خاورمیانه نه فقط مشکلات متعلقه را حل نمی‌کند، بلکه ممکن است مشکلاتی را هم برای متعلقه به وجود آورد.

یزغاله‌ای که هم شیر می‌خورد و هم شیر می‌دهد!

فوجان – خبرنگار اطلاعات: مسئول روابط عمومی شبکه دامپرشی فوجان از تولید ییزغاله‌ای خبر داد که ضمن تغذیه از شیر مادرش، خود شیر می‌دهد!

وی گفت: در روستای «علاقه جنبان» در دامداری یکی از روستاییان این پدیده نادر اتفاق افتاده است.
دکتر سیاح رئیس دامپرشی فوجان در این باره اظهار داشت: تولید شیر این ییزغاله همراه با هیچ شدن پستان او صورت گرفته و این پدیده نادر ناشی از اختلالات ژنتیکی است.

سرویس خبر:
شعبه سوم

بازرسی اسداری ویژه امور اقتصادی
به سهم دیرک پرونده اقتصادی رابه اتهام مشارکت در کلاهبرداری مجرم شناخت.

به گزارش مجتمع قضایی امور اقتصادی، چندی قبل با اعلام شکایت ازسوی اداره حقوقی بانک ملی ایران پرونده این متهمان در دستور کار قرار گرفت.

لازم، قرار مجرمیت متهمان را صادر و پرونده را برای رسیدگی به یکی از شعب دادگاه عمومی تهران مستقر در مجتمع قضایی امور اقتصادی ارسال کرد.

متهمان پرونده پس از تحقیقات در دستور کار دادگاه قرار گرفت.
در مجتمع قضایی امور اقتصادی، تحت عنوان اعضای یک شرکت، تسهیلاتی را در قالب گشایش اعتبار اسنادی از بانک دریافت کردند درحالی که

به گزارش «تهران‌سما»، دکتر محمدباقر قالیباف در مراسم تودیع سرهنگ رضا موسایی و معارفه سرهنگ امیر جعفری به عنوان فرمانده مرکز بسیج شهرداری تهران با تسلیت به مناسبت شهادت دهمین اختر تابناک امامت و ولایت اعلیای دامت: بسیجی کسی است که در سکر رفع مشکلات جامعه پیشناز باشد و کارآمدی دین در اداره جامعه را به اثبات برساند.
شهردار تهران با اشاره به این که فعالیت‌های عمرانی خوب است اما نباید فقط به آن اکتفا کرد، اولویت مهم شهرداری را اولویت‌های اجتماعی دانست و گفت: بسیجیان باید در اجرای امور اجتماعی پیشناز باشند. در فرهنگ ریلایسم مدیریت یک فن است و بین مدیر مسلمان و غیرمسلمان فرقی نیست(اما معتقدیم این فرق وجود دارد، چون از دید یک مدیر مسلمان هر کالایی که نتیجه‌اش رشد و تعالی نباشد، تولیدی حرام است و بسیجی نمادی از مدیریت دیندار در جامعه است).
قالیباف تصریح کرد: بسیجی باید تبلور عدالت اجتماعی باشد و مردم بسیجی را نه با پوتین و لباس آن بلکه از طریق رفتارهای مناسب بشناسند.شهردار تهران با اشاره به مشکلات جانبازان و معطلان در سطح شهر تهران گفت: خوب است بسیجیان شهرداری در قالب یک کار جهادی در مدت یک ماه، مشکلات این عزیزان را در حوزه مسائل عبور و مرور شهری برطرف کنند.

قالیباف: بسیجی، نماد مدیریت دیندار در جامعه است

شهردار تهران با بیان این که بسیجی باید تبلور عدالت اجتماعی باشد و کارآمدی دین در اداره جامعه را به اثبات برساند، گفت: بدون شک مهم‌ترین سرمایه بسیج، عاقل نبودن از خداست و در این راه اولویت دادن به امور اجتماعی و رفع نیازهای مردم بسیار مهم است.

به گزارش «تهران‌سما»، دکتر محمدباقر قالیباف در مراسم تودیع سرهنگ رضا موسایی و معارفه سرهنگ امیر جعفری به عنوان فرمانده مرکز بسیج شهرداری تهران با تسلیت به مناسبت شهادت دهمین اختر تابناک امامت و ولایت اعلیای دامت: بسیجی کسی است که در سکر رفع مشکلات جامعه پیشناز باشد و کارآمدی دین در اداره جامعه را به اثبات برساند.

شهردار تهران با اشاره به این که فعالیت‌های عمرانی خوب است اما نباید فقط به آن اکتفا کرد، اولویت مهم شهرداری را اولویت‌های اجتماعی دانست و گفت: بسیجیان باید در اجرای امور اجتماعی پیشناز باشند. در فرهنگ ریلایسم مدیریت یک فن است و بین مدیر مسلمان و غیرمسلمان فرقی نیست(اما معتقدیم این فرق وجود دارد، چون از دید یک مدیر مسلمان هر کالایی که نتیجه‌اش رشد و تعالی نباشد، تولیدی حرام است و بسیجی نمادی از مدیریت دیندار در جامعه است).
قالیباف تصریح کرد: بسیجی باید تبلور عدالت اجتماعی باشد و مردم بسیجی را نه با پوتین و لباس آن بلکه از طریق رفتارهای مناسب بشناسند.شهردار تهران با اشاره به مشکلات جانبازان و معطلان در سطح شهر تهران گفت: خوب است بسیجیان شهرداری در قالب یک کار جهادی در مدت یک ماه، مشکلات این عزیزان را در حوزه مسائل عبور و مرور شهری برطرف کنند.

فراخوان اعزام به خدمت

مشمولان فارغ التحصیل دانشگاه‌ها

سرویس خبر:
سازمان وظیفه عمومی تاجا در اطلاعیه‌های همه مشمولان فارغ التحصیل دارای یک نوع اعزام به خدمت به تاریخ یکم تیر ۹۰ قرار فواخوان کرد.
در این اطلاعیه آمده است: با اطلاع به اطلاع مشمولان فارغ التحصیل دانشگاهی که برگ آماده به خدمت از سازمان وظیفه عمومی تاجا به تاریخ اول تیر ۹۰ دریافت کرده‌اند، می‌رساند که نحوه و چگونگی اعزام به خدمت دوره ضرورت آنان در قالب برگ اعلام محل مراجعه به اطلاع رسیده است و این قبیل از عزیزان باید بر اساس اطلاعات مندرج در آن برگ اقدام کنند.لذا آن دسته از مشمولانی که به رد دلیل تاکنون موفق به دریافت برگ اعلام محل مراجعه نشده‌اند، می‌توانند به نزدیکترین دفاتر خدمات الکترونیک انتظامی (پلیس ۱۰) مراجعه و نسبت به دریافت برگ مذکور اقدام و بر اساس اطلاعات مندرج در آن رفتار کنند.همچنین همه مشمولان باید در تاریخ تعیین شده از برای مربوط به اعزام خود را مانند: برگ اعزام به خدمت، برگ واکسیناسیون، برگ اعلام محل مراجعه و سایر مدارک مورد نیاز از جمله شناسنامه و کارت ملی را هنگام مراجعه به وظیفه عمومی به همراه داشته باشند.

روزانه ۲۰۰ نفر در تهران دچار

سکته مغزی می‌شوند

دبیر هجدهمین کنگره نورو لوژی و الکتروفیزیولوژی بالینی ایران گفت: با توجه به افزایش سن جمعیت کشور، بیماری‌های مغز و اعصاب شامل سکته مغزی، آلزایمر و پارکینسون نسبت به دهه قبل در جامعه بیشتر مشاهده می‌شود.

به گزارش مهر، دکتر فرامرز امیری با اشاره به برگزاری کنگره نورو لوژی و الکتروفیزیولوژی بالینی ایران در روزهای ۲۴ تا ۲۷ خرداد اظهار داشت: با توجه به ارتباطات علمی قوی بین دانشگاه‌های کشور با دانشگاه‌های خارج، تفاوت فاحشی بین متخصصان داخلی و خارجی وجود ندارد.این متخصصین مغز و اعصاب با تأکید بر این که معمولاً در کشور به تشخیص زودرس بیماری سکته توجه نمی‌شود، خاطر نشان کرد: ایران از نظر شیوع بیماری سکته مغزی جزو کشورهایی است که شیوع متوسط در جهان دارد و آمارها نشان می‌دهد در شهرهای مانند تهران که حدود ۱۲ میلیون نفر جمعیت دارد، در روز ۱۵۰ تا ۲۰۰ مورد سکته مغزی رخ می‌دهد و متأسفانه کمتر از ۱۵ درصد آنها مراجعه به موقع به پزشک دارند.وی افزود: همچنین حدود ۸۰ درصد بیماران با علامت بیماری توجهی نمی‌کنند یا به علائمی غیر اختصاصی مانند افتادن قندخون، استرس عصبی، علائم سکته مغزی را توجه کرده و پیگیری نمی‌کنند.

والدین «نیما» تحت مشاوره

روانشناسان قرار دارند

سرویس حوادث:
حال عمومی نیما پسر چهارساله‌ای که ۱۸ اردیبهشت با آثار ضرب و جرح شدید در نقاط مختلف بدن و کبودی دو چشم توسط والدینش به بیمارستان مفید آورده شد، خوب اعلام شد.

نیما ۱۰ روزه پس از بستری شدن در بیمارستان با رأی قاضی پرونده به خانواده‌اش بازگردد.شده.

فاطمه دانشورمدیرعامل مرکز حمایت از کودکان مهرآفرین درباره آخرین وضع نیما پس از بازگشت به تهران،ده گفت: حال عمومی نیما خوب است و مشاورانجنس هر هفته به دیدنش می‌روند.

وی با بیان این‌که پدر و مادر نیما پس از مقاومت‌های اولیه در حال حاضر تحت مشاوره روانشناسی قرار دارند، اظهار داشت: مادر نیما در روزهای اول در خانه‌اش را به روی بدمداران بهزیستی، مهرآفرین و انجنس حمایت از حقوق کودکان باز نمی‌کرد.

به گفته دانشور، آزار و اذیت بین‌مشأ قری ندارد و خانواده او از نظر مالی در وضع مناسبی قرار دارند، بلکه فشارهای روانی ناشی از بی‌توجهی‌های پدر نیما به مادرش عامل اصلی این اتفاق‌ها بود.

مدیرعامل مرکز حمایت از کودکان مهرآفرین درباره وضع خانوادگی نیما، افزود: پدر نیما کارمند و مادرش خانه‌دار است. آنها چندسال پیش از تبریز به تهران مهاجرت کردند و تنهایی مادر در تهران به این مسأله دامن زده است.دانشور اظهار داشت: پدر نیما در مقابل آزارها و تنبیه‌های نیما توسط مادر هیچ واکنشی نشان نمی‌داد، از نظر آنها، این آزار و تنبیه‌ها می‌رای عادی بود.

ناکامی درمهار آتش سوزی‌های آریزونا

آمریکا: یکی از بزرگ‌ترین آتش سوزی‌های جنگل در تاریخ ایالات آریزونا آمریکا، بهرین مهار نشده است.
بیش از ۱۳۰۰ آتش نشان آمریکایی در مناطق مختلف آریزونا، با آتش سوزی‌های متعدد و گسترده جنگلی در این ایالت که سومین آتش سوزی بزرگ جنگل‌ها در تاریخ این ایالت به‌شمار می‌رود، کمان محله می‌کنند.
این آتش سوزی‌ها سبب شده است تا شمار بیشتری از ساکنان شهرهای نزدیک به جنگل‌های آتش گرفته، از خانه‌های خود بگریزند.بیش از ۵۸ هزار هکتار از جنگل‌های این ایالت مستهلح حریق شده است. علت شروع آتش سوزی‌ها های اصابت آذرخش به مناطق جنگلی خشک در این ایالت، اعلام شده است.

هیات مدیره اقدام به خرید ملکی برای ساختمان ستادی شرکت دخانیات کردند که علاوه بر قیمت بسیار بالاتر از قیمت کارشناسی، برای هزینه‌های بازسازی این ساختمان نیز ۷۰ درصد مبلغ کل ساختمان پس است و از این طرق موجب تضییع اموال دولتی شده‌اند.

درخصوص اتهامات وارده حکم قطعی محکومان پرونده را به این شرح اعلام کرد:
۱- «حسن‌المجد» را رئیس هیات مدیره و مدیرعامل سابق شرکت دخانیات از حیث اتهام تصرف غیرقانونی اموال و وجوه دولتی به میزان سه میلیارد و ۲۹۶ میلیون و ۷۲۲ریال به پرداخت جزای نقدی به مبلغ ۳۰۰میلیون ریال درحق صندوق دولت و همچنین از حیث ضایعات را کمتر از قیمت کارشناسی به فروش رساندند و موجب تضییع اموال دولت شدند.

آنها با این خرید بی‌بهره‌وند به ثبت نکرده تخفیف ۳ درصدی با اعلام شکایت ازسوی اداره کل مرکز حفاظت و اطلاعات قوه قضائیه و اداره کل حقوقی قضایی معاونت اطلاعات و وزارت اطلاعات در دستور کار مجتمع قضایی امور اقتصادی قرار گرفت.

متهمان پرونده پس از تشکیل هیات مدیره اقدام به خرید ملکی برای ساختمان ستادی شرکت دخانیات کردند که علاوه بر قیمت بسیار بالاتر از قیمت کارشناسی، برای هزینه‌های بازسازی این ساختمان نیز ۷۰ درصد مبلغ کل ساختمان پس است و از این طرق موجب تضییع اموال دولتی شده‌اند.

انتقاد رئیس کل دادگستری استان تهران از دخالت افراد غیر مسئول در محاکم

سرویس خبر – «متأسفانه تلاش برخی افراد غیر مسئول برای اعمال دین در محاکم رسیدگی مجدد دادگستری استان تهران مشکلاتی را بوجود آورده است».

علیرضا آوایی رئیس کل دادگستری استان تهران با بیان مطلب بالا در گفتگو با ایرنا با اشاره به توقف اعمال ماده ۱۸ اصلاح قانون تشکیل دادگاههای عمومی و انقلاب، افزود: پیش از این اگر در

سرویس سیاسی – اجتماعی: «تهران» در هفته محبظیزست میزان چهارمین اجلاس وزرای محبظیزست کشورهای عضو او است و این اجلاس از امروز در سطح کارشناسان بالا و معاونان وزرا گشایش می‌یابد.»

به گزارش خبرنگار اطلاعات، این خبر را محمدجادو محمدزاده رئیس سازمان حفاظت محیط زیست درنشستی خبری به مناسبت برنامه‌های ویژه هفته محبظیزست (۱۳۸۶/۲/۲۷ خرداد) اعلام کردو از اینجاکه برای ثبت اثرات برای ایفای مسئولیت برگزاری اجلاس به عنوان یکی از اعضای او شرکت دربراه اهداف آن توضیح داد: تدوین سندی زیست‌محیطی به منظور توسعه مشارکت‌های محلی، بررسی تغییرات آب و هوا و گرمایش جهانی و تدبیر اقدامی منطقه‌ای در حوزه ۱۰ کشور عضو او از جمله اهدافی است که در اجلاس وزرا در روز پنجشنبه پیگیری می‌شود.

علوم و فنون زیست‌محیطی منطقه اکو در استان البرز را از جمله دستاوردهای اجلاس سوم پرشمرد و این موضوعی که در اجلاس وزرا در روز پنجشنبه پیگیری می‌شود.

معاون عمرانی استاندار تهران با اشاره به تشکیل جلسه کمیته اضطرارآلودگی هوا افزود:در این جلسه تدابیر لازم درباره آلودگی هوای شهر تهران اتخاذ می‌شود.

درخصوص اتهامات وارده حکم قطعی محکومان پرونده را به این شرح اعلام کرد:
۱- «حسن‌المجد» را رئیس هیات مدیره و مدیرعامل سابق شرکت دخانیات از حیث اتهام تصرف غیرقانونی اموال و وجوه دولتی به میزان سه میلیارد و ۲۹۶ میلیون و ۷۲۲ریال به پرداخت جزای نقدی به مبلغ ۳۰۰میلیون ریال درحق صندوق دولت و همچنین از حیث ضایعات را کمتر از قیمت کارشناسی به فروش رساندند و موجب تضییع اموال دولتی شدند.

آنها با این خرید بی‌بهره‌وند به ثبت نکرده تخفیف ۳ درصدی با اعلام شکایت ازسوی اداره کل مرکز حفاظت و اطلاعات قوه قضائیه و اداره کل حقوقی قضایی معاونت اطلاعات و وزارت اطلاعات در دستور کار مجتمع قضایی امور اقتصادی قرار گرفت.

متهمان پرونده پس از تشکیل هیات مدیره اقدام به خرید ملکی برای ساختمان ستادی شرکت دخانیات کردند که علاوه بر قیمت بسیار بالاتر از قیمت کارشناسی، برای هزینه‌های بازسازی این ساختمان نیز ۷۰ درصد مبلغ کل ساختمان پس است و از این طرق موجب تضییع اموال دولتی شده‌اند.

آغاز به کار چهارمین اجلاس وزرای محیط‌زیست اکو در تهران

آرای محاکم تجدید نظر استنباهی بوجود می‌آمد، تقاضای اعزام محام ۱۸ می‌شد و محاکم رسیدگی مجدد از این طریق وجود داشت.

رئیس کل دادگستری استان تهران تأوایی کرد: اما اکنون به دلیل این‌که آرای دادگاههای تجدید نظر، آرای نهایی محسوب می‌شود، افرادی غیر مسئول که به دنبال تضییع حق دیگران هستند سعی می‌کنند به هر قیمتی در محاکم تجدید نظر تو

گزارش‌های مستند محلی، پرسشی را پیش می‌آورد: چرا دادگاه‌های دربارهمعوبسیار نامطلوب تأالی‌های «الاکو» و «اماکل» در استان گلستان زیست و صنعت سبز را اهدا و با رئیس جمهوری کشورمان دیدار و گفتگو کنند؟

تشریح لایحه بودجه ۹۰ سازمان حفاظت محیط‌زیست از دیگر محورهای گفت‌وگوی ریاست این سازمان با خبرنگاران بود که محمدزاده در این زمینه به اختصاص یک‌سوم درآمد حاصل از فروش گازهای تولیدی مایدان نفتی به طرح‌های حفاظت محیط زیست مطرح کرد و افزود: علاوه بر این، قرار است ۳۰درصد اعتبارات تملک دارایی زیست‌محیطی شهرک‌های صنعتی در سراسر کشور تعلق بگیرد در این زمینه برای تصفیه پساب‌های صنعتی به مجموعه با وجود اعتراض رئیس صنعتی به توافق رسیده‌ایم.

به گفته معاون رئیس جمهوری، امسال همچنین مقرر شده است که واحدهای آینده صنعتی علاوه بر پرداخت عوارض به سازمان مالیاتی نمایندگان موضوعیت ندارد و برخلاف قانون است که در این زمینه به کمیسیون اصل ۹۰ و معاون حقوقی رئیس جمهوری هم‌شکایت کرده‌ایم. با دیدگاه معاون رئیس جمهوری، سازمان حفاظت محیط زیست نمی‌تواند ادعا کند که در برابر تمامی تخلفات ایستاده است، اما هیچ تخلفی را هم نمی‌توان نام کرد که سازمان با آن مقابله نکرده

محکوم شد.
این رای باتوجه به قطعی بودن، دراجرای مقررات تبصره ۴ ماده ۱۸۸ قانون آیین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب درامور کیفری معسوب سال ۱۳۷۸ اعلام شده و لازم الاجرا است.

همچنین با اعلام شکایات اداره حقوقی بانک‌های ملی و سپه، شماره ۶۸ دادگاه تجدید نظر استان تهران رای قطعی یک پرونده اقتصادی را صادر کرد.

متهم این پرونده با تشکیل شرکت‌های متعدد اقدام به اخذ تسهیلات و گشایش اعتبارات اسنادی از بانک‌های می‌کرد.
توقع نکردن وثیقه‌های کافی، ارائه شیوه‌های نامعتبر وثیقه‌ای شرکت دخانیات ایران از حیث اتهامات اموال و وجوه دولتی به میزان ۳۰۰میلیون ریال درحق صندوق دولت و همچنین از حیث ضایعات را کمتر از قیمت کارشناسی به فروش رساندند و موجب تضییع اموال دولتی شدند.

آنها با این خرید بی‌بهره‌وند به ثبت نکرده تخفیف ۳ درصدی با اعلام شکایت ازسوی اداره کل مرکز حفاظت و اطلاعات قوه قضائیه و اداره کل حقوقی قضایی معاونت اطلاعات و وزارت اطلاعات در دستور کار مجتمع قضایی امور اقتصادی قرار گرفت.

متهمان پرونده پس از تشکیل هیات مدیره اقدام به خرید ملکی برای ساختمان ستادی شرکت دخانیات کردند که علاوه بر قیمت بسیار بالاتر از قیمت کارشناسی، برای هزینه‌های بازسازی این ساختمان نیز ۷۰ درصد مبلغ کل ساختمان پس است و از این طرق موجب تضییع اموال دولتی شده‌اند.

محکوم شد.
این رای باتوجه به قطعی بودن، دراجرای مقررات تبصره ۴ ماده ۱۸۸ قانون آیین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب درامور کیفری معسوب سال ۱۳۷۸ اعلام شده و لازم الاجرا است.

محکوم شد.
این رای باتوجه به قطعی بودن، دراجرای مقررات تبصره ۴ ماده ۱۸۸ قانون آیین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب درامور کیفری معسوب سال ۱۳۷۸ اعلام شده و لازم الاجرا است.

اعتبارات اسنادی از جمله اقدامات مجرمانه متهم پرونده است.
بر اساس حکم صادره، «محسن» و «آمین» به اتهام تحصیل مال از طریق نامشروع به تحمل ۱۱ ماه حبس تعزیری و رد مبلغ ۲۰۰ میلیون و ۹۰۴ هزار و ۹۰۳ ریال و یک میلیون و ۱۹۱ هزار و ۳۳۱ پیرو و مبلغ پنج میلیارد و ۲۵ میلیون و ۳۴ هزار و ۹۰۸ ریال در حق بانک سپه و همچنین مبلغ ۴۷میلیون و ۸۷۷هزار و ۵۲۴ دلار در حق بانک ملی ایران محکوم شد.

متهمان این پرونده به با نهای «رضا»-«محسن»-«آمین» و «افضل و کاظم»-«س»- رئیس، معاون و مسئول دایره ارزی بانک سپه شعبه مرکزی قزوین به اتهام افعال و تعزیرات در انجام وظیفه منجر به تضییع اموال و وجوه دولتی هر یک به پرداخت جزای نقدی بدل از شلاق تعزیری به مبلغ ۱۰ میلیون ریال درحق صندوق دولت محکوم شدند.

تولید زغال سلامت اهالی را تهدید می‌کند

در محوطه پشت راه‌آهن موسی آباداسلامشهر، آبراهای زغال وجود دارد و سوزاندن چوب و هیزم برای تهیه زغال، سلامت اهالی منطقه را به خطر انداخته است.

۹۰ هزار تومان گرفتیم ۲۰۰ هزار تومان پرداختیم!
دکتر حسن‌المجد گفت: ۲۰۰ قاضی نیت دارد، اما با توجه به بازنشستی قضات با سابقه و افزایش حجم ورودی پرونده‌ها به محاکم قضایی، به طور طبیعی این نیاز در سال‌های آینده افزایش خواهد یافت.

رئیس کل دادگستری استان تهران با بیان این‌که سهم مجموعه قضایی استان تهران از جذب این قاضی تخصصی مشخص نشده است، یارآورشد: دادگستری استان تهران، در شرایط کنونی به ۲۰۰ قاضی نیت دارد، اما با توجه به بازنشستی قضات با سابقه و افزایش حجم ورودی پرونده‌ها به محاکم قضایی، به طور طبیعی این نیاز در سال‌های آینده افزایش خواهد یافت.

به منظور حفظ محیط زیست داشته است، جایزه بین‌المللی «محیط زیست و صنعت سبز» را اهدا و با رئیس جمهوری کشورمان دیدار و گفتگو کنند؟

تشریح لایحه بودجه ۹۰ سازمان حفاظت محیط‌زیست از دیگر محورهای گفت‌وگوی ریاست این سازمان با خبرنگاران بود که محمدزاده در این زمینه به اختصاص یک‌سوم درآمد حاصل از فروش گازهای تولیدی مایدان نفتی به طرح‌های حفاظت محیط زیست مطرح کرد و افزود: علاوه بر این، قرار است ۳۰درصد اعتبارات تملک دارایی زیست‌محیطی شهرک‌های صنعتی در سراسر کشور تعلق بگیرد در این زمینه برای تصفیه پساب‌های صنعتی به مجموعه با وجود اعتراض رئیس صنعتی به توافق رسیده‌ایم.

به گفته معاون رئیس جمهوری، امسال همچنین مقرر شده است که واحدهای آینده صنعتی علاوه بر پرداخت عوارض به سازمان مالیاتی نمایندگان موضوعیت ندارد و برخلاف قانون است که در این زمینه به کمیسیون اصل ۹۰ و معاون حقوقی رئیس جمهوری هم‌شکایت کرده‌ایم. با دیدگاه معاون رئیس جمهوری، سازمان حفاظت محیط زیست نمی‌تواند ادعا کند که در برابر تمامی تخلفات ایستاده است، اما هیچ تخلفی را هم نمی‌توان نام کرد که سازمان با آن مقابله نکرده

محکوم شد.
این رای باتوجه به قطعی بودن، دراجرای مقررات تبصره ۴ ماده ۱۸۸ قانون آیین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب درامور کیفری معسوب سال ۱۳۷۸ اعلام شده و لازم الاجرا است.

تفسس در تهران مشکل تر می‌شود

سرویس حوادث:
غبار هوای تهران از امروز شدت می‌یابد. محمودی معاون عمرانی استانداری تهران با اشاره به ورود گرد و غبار به شهرهای غرب کشور از دیروز افزود: به همین علت، این پدیده در شهر تهران از عصر امروز تا فردا شدت می‌یابد.

وی گفت: شدت این گرد و غبار در مقایسه با غرب کشور کمتر است و از جمعه شاهد بهبود وضع هوای شهر تهران خواهیم بود.

معاون عمرانی استاندار تهران با اشاره به تشکیل جلسه کمیته اضطرارآلودگی هوا افزود:در این جلسه تدابیر لازم درباره آلودگی هوای شهر تهران اتخاذ می‌شود.

ایراز نگرانی مردم مرکز «صلح و محیط‌زیست» از کاهش شاخص زیست‌محیطی کشور

به باید توسط مردم و تشکلهای مردم نهاد مطرح و از سازمان‌های بین‌المللی و کشورهای قدرتمند خواسته شود نقش خود را به درستی ایفا کنند، زیرا امروز مناسبات نامایدا در جهانی که به گسترش فقر، بی‌عدالتی،سلطه دولتهای قدرتمند با حکومت‌های مستبد و ناکارآمد، جنگ‌های منطقه‌ای و منازعات محلی منجر شده، زمینه را برای تخریب بیشتر فراهم کرده‌است.

در بخش دیگری از این بیانیه انجمن و سازمان‌ها و ساز و کارهای جهانی توان‌مندی کنواسیون‌های بین‌المللی و معاهدات منطقه‌ای ضرورتی است

تعیین نرخ قطعی دیه تا ۲ هفته آینده

وجود دارد، گفت: از آنجا که در استعمال پیشین، میانگین قیمت ۱۰۰ شتر لحاظ شده بود و در استعمال جدید، وزارت دادگستری قانون را بیشتر توضیح داده است، امکان دارد نرخ جدید کمتر از نرخ قبلی باشد.

میکوهی تصریح کرد: به‌طور حتم، قیمت شتر متفاوت است، اگر و در میان قیمت‌های بیشتر، سنگینوی قوه قضائیه، نرخ دیه کامل را از ۱۰۰ شتر، ۸۰۰میلیون تومان اعلام کرده که گفته‌بود که این نرخ بر اساس استعمال از وزارت بهداشت حقوقی و پارلمانی وزیر است.
دکستری احتمال تأیید نرخ اعلام شده قبلی را به‌ممکن دانست.

وی در پاسخ به این پرسش

سه شنبه ۱۷ خرداد ۱۳۹۰ - ۴ رجب ۱۴۳۲ - ۲۰۱۱ ژوئن - شماره ۲۵۰۴۹

۱۰۳ سال از کشف و تولید نفت در ایران می گذرد، در تمامی سال‌های این قرن پرفراز و فرود، اکتشافات کوچک و بزرگ، در سرزمین ایران از وجود ذخایر نفتی و گازی متعدد حکایت کرده است، با پذیرش این موضوع که بیش از یک قرن از آغاز تولید نفت در ایران سپری شده است باید انتظار داشت فهرست ذخایر نفتی و گازی ایران در رقیی مشخص ثابت بماند، اما واقعیت نشان می‌دهد سرزمین ایران همچنان گنجینه‌های هیدروکربنی نهفته‌ای در دل خود دارد که فقط در بر تو گذر زمان، کاشفان نفت ایران به

آن وجود آنها پی می‌برند. به گزارش مهر و فارس وقتی «ته‌ خفاری «جرح بر نازار دینولند» دل پر عطوفت خاک مسجد سلیمان را شکافت و فوران نفت با شادمانی بی‌حد و حصر ویلیام تاکس داریسی همراه شد، او از شوق، چنان فریادی کشید که حتی دولتیسان لندن هم صدایش را شنیدند.

حلال یکصد و سه سال از فریادهای شادمانه داریسی می گذردو پس از گذشت بیش از یک قرن هنوز در میان تحلیگران و سیاستمداران در رابطه با حضور طلای سیاه در سفره اقتصادی ایران اختلاف نظره‌ای زیادی وجود دارد.

عده‌ای «نقطه» را بالای آسمانی و گروهی «نفت» را نعمت خدادادی عنوان می‌کنند. اما صنعت نفت در دوران پس از پیروزی انقلاب به صنعتی توسعه آفرین و مولفه‌ای برای رشد و شکوفایی اقتصادی تبدیل شد. صنعتی که به تنهایی تامین‌کننده ۷۰درصد درآمدهای اقتصادی کشور است.

از سوری دیگر پس از کشف نفت در مسجدسلیمان عملیات کاوش برای کشف مخازن دیگر ادامه یافت و پس از آن ده‌ها چاه نفت در فاصله‌هایی کمتر از ۲۰ تا ۳۰کیلومتر در نزدیکی چاه اصلی حفر شد.حوزه‌های نفتی هفتکل در سال ۱۳۰۶، آغاچری (۱۳۱۵)، گچساران و پازنان (۱۳۱۶) و نفت سفید (۱۳۱۷) کشف شد و به دنبال آن مخازن بسیار غنی و مهم دیگری نظیر میدان نفتی لاسی (۱۳۲۷)، اهواز (۱۳۳۷)، بینک (۱۳۳۸)، بی‌بی‌حکیمه (۱۳۴۰)، مارون و کریم (۱۳۴۲)، پارسی و زرگ سفید (۱۳۴۳) کشف و به بهره‌برداری رسید.

به نظر می‌رسد پس از گذشت ۱۰۳ سال از زمان کشف نخستین چاه نفتی ایران، فعالیت‌های زیادی درزمینه‌بالادستی (اکتشاف، مخازن، فناوری و بهره‌برداری) و پایین‌دستی صنعت نفت انجام شده است.

آگهی تاسیس

شرکت پولاد احیاگستر کاویان سهامی خاص

شرکت فوق در تاریخ ۱۳۸۹/۱۰/۱۳ تحت شماره ۳۹۳۷۳۱ و شناسه ملی ۱۰۳۰۴۴۰۱۰۳ در این اداره به ثبت رسیده و در تاریخ ۱۳۸۹/۱۰/۱۳ از لحاظ اعضاء ذیل دفاتر تکمیل گردیده و خلاصه اظهارنامه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم در روزنامه‌های رسمی و کثیرالانتشار اطلاعات آگهی می‌شود.

۱- موضوع شرکت:مبادرت به انجام کلیه عملیات بازرگانی اعم از خرید یا فروش صادرات و واردات و انجام هر گونه معاملات مجاز داخلی و خارجی و ارائه هر گونه خدمات بازرگانی اخذ وام و اعتبار از بانکها و موسسات اعتباری هر گونه سرمایه گذاری و مشارکت با سایر شرکتها و اشخاص احداث تولید و بهره‌برداری از صنایع مختلف پس از اخذ مجوزهای لازم در تهران و شهرهای مختلف ایران شعب یا نمایندگی در داخل و خارج از کشور درحد موضوع شرکت ۲- مدت شرکت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود ۳- مرکز اصلی شرکت:استان تهران- شهر تهران- خیابان خرمشهر(پادانا) انتهای خیابان شهید عربعلی (نوبخت) نسترن شرقی پلاک۱۶ واحد-۴ کد پستی۱۵۳۳۹۹۹۱۳ ۴- سرمایه شرکت: مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰/۰۰۰ ریال منقسم به یک میلیون سههـم ۱/۰۰۰ ریالی که تعداد یک میلیون سههـم با نام می‌باشد که مبلغ ۳۵۰۰۰۰۰/۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شماره ۸۹/۸۰۹/۲۱۳۳ مورخ ۱۳۸۹/۱۰/۱۱ نزد بانک سامان شعبه میرداماد پرداخت گردیده است و الباقی سرمایه در تعهد صاحبان سهام می‌باشد.

۵- اولین مدیران شرکت:

۵-۱ آقای صفا عبائیان به شماره ملی ۱۸۶۰۲۰۵۵۰۱ به سمت رئیس هیئت مدیره. ۵-۲ آقای فهید کیا زند به شماره ملی ۰۰۴۵۵۰۲۳۷۴ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره. ۵-۳ آقای محمدحاجی زاده امینی به شماره ملی ۰۳۸۳۵۲۲۹۸۶ به سمت عضو هیئت مدیره ۵-۴ آقای محمدحاجی زاده امینی به شماره ملی ۰۲۸۳۵۲۲۹۸۶ به سمت مدیرعامل به مدت ۲ سال انتخاب گردیدند. ۶- دارندگان حق امضاء: کلیه اسناد و اوراق بهادار بانکی با امضای مدیر عامل و یک نفر از اعضای هیئت مدیره با مهر شرکت و یا با امضای دو نفر از اعضای هیئت مدیره و مهر شرکت و سراسر نامه‌های عادی و اداری با امضای مدیر عامل و یکی از اعضای هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد. ۷- اختیارات مدیرعامل: طبق اساسنامه ۸- بازرس اصلی وعلی البدل: ۸-۱ خانم صفیه صدر عاملی به شماره ملی ۰۴۵۱۳۸۱۸۴۱ به عنوان بازرس اصلی ۸-۲ خانم زهره وفائی به شماره ملی ۰۳۹۳۴۴۱۶۰۳۹ به عنوان بازرس علی البدل

اداره ثبت شرکت ها وموسسات غیر تجاری واحد ثبتی تهران

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶۳

کد: ۱۲۴۷۰۶

شرکت‌های خارجی، تحریم‌ها علیه ایران را نادیده گرفتند

دولت آمریکا اذعان کرد که هفت شرکت خارجی از جمله شرکت دولتی نفت ونزوئلا به سیاست تحریم این کشور علیه ایران بی‌ی توجهی می‌کنند.

به گزارش فارس، شرکت نفت دولتی ونزوئلا مهم‌ترین شرکنی است که با تحریم‌های آمریکا روبرو شده‌ است. در حالی آمریکا این شرکت را تحریم کرده‌ است که بخش مهمی از نفت مورد نیاز خود را از این شرکت تأمین می‌کند.

وزارت خارجه آمریکا اعلام کرد: این شرکت در ماه‌های دسامبر تا مارس دو محموله فراورده‌های نفتی به ایران صادر کرده که ارزش این محموله‌ها بیش از ۵۰ میلیون دلار بوده‌ است.

بر اساس این تحریم‌ها شرکت نفت دولتی ونزوئلا از مشارکت در قراردادهای دولتی آمریکا محروم خواهد شد و اجازه نخواهد داشت تا از منابع مالی بانک صادرات واردات آمریکا استفاده کند.

سایر شرکت‌هایی که شامل تحریم‌های آمریکا هستند از جمله از امارات متحده عربی، سنگاپور، موناکو، و جزیره جرسی واقع در کانال انگیلین هستند.

وزارت خارجه آمریکا افزود: شرکت اوفر برادرز گر وپ یکی از شرکت‌های کشتیرانی جهان است که به اتهام تهیه یک نفتکش ۸/۶۵ میلیون دلاری برای شرکت کشتیرانی ایران با تحریم و مجازاتهای تجاری آمریکا روبرو شده‌ است. ما بر این باوریم که شرکت اوفر برادرز گر وپ اطلاعات مربوط به همکاری‌های خود با شرکت کشتیرانی ایران را مخفی کرده‌ است.

بر اساس این گزارش شرکت تانکر پاسیفیک سنگاپور، آسوشیند شپینگ بروکنینگ موناکو، شرکت بازرگانی پتروشیمی جرسی و ایران، شرکت رویال اویستر گر وپ امارات و شرکت اسپیدی شپ امارات و ایران دیگر شرکت‌هایی هستند که با تحریم‌های آمریکا روبرو شدند. جیمز اشتاینبرگ معاون وزیر خارجه آمریکا در این باره گفت: تمامی این شرکت‌ها در زمینه صادرات فرآورده‌های نفتی به ایران از جمله بنزین مشارکت داشته‌اند.

آمریکا تعهدات به سازمان تجارت جهانی را کنار می‌گذارد

با توجه به پایین بودن رشد اقتصادی و بالابودن نرخ بیکاری در آمریکا، دولت این کشور مجبور خواهد شد تعهدات خود در سازمان تجارت جهانی را کنار قرار دهد.

به گزارش بلومبرگ کارشناس ارشد موسسه تحقیقاتی کاپیتال اکونومیکس تأکید کرد: پایین بودن رشد اقتصادی و بالا بودن نرخ بیکاری موجب خواهد شد تا سیاست‌گذاران آمریکا به منظور حمایت از صنایع و بخش کشاورزی تعرفه واردات محصولات مختلف را افزایش دهند.

وی تصریح کرد: این مساله به معنای گسترش سیاست‌های حمایتی در عرصه تجارت و اقتصاد جهانی خواهد بود. آمریکا دیر باز دوبرابر حفظ منافع تجاری و اقتصادی خود به‌طور مجبور به اتخاذ این سیاست‌ها خواهد بود. وی افزود: دولت و کنگره آمریکا با استفاده از تمامی ابزارهای پولی و مالی می‌تواند سیاست‌های پولی انبساطی و فشار بر چین برای افزایش ارزش یوان و اصلاح سیاست‌های ارزی قصد دارند رشد و رونق اقتصادی آمریکا را افزایش دهند.

این در حالی است که دونالد ترامپ نامزد احتمالی جمهوری خواهان در انتخابات ریاست جمهوری ۲۰۱۲ خواستار افزایش ۲۵ درصدی تعرفه واردات کالاهای چینی شده‌ است. البته این پیشنهاد با تعهدات آمریکا در سازمان تجارت جهانی تناقض دارد.

هری رید رئیس سنای آمریکا در سفر اخیر خود به چین فشار زیادی را به مقام‌های چین برای اصلاح سیاست‌های ارزی و افزایش ارزش یوان وارد کرده‌ است. آمریکا خواستار برقراری تعادل در مبادلات تجاری با چین است.

نمایندگان سنای آمریکا در بیانیه‌ای اعلام کردند سیاست‌های ارزی این کشور موجب شده‌ است تا قیمت کالاهای صادراتی این کشور به بازار آمریکا به‌طور مصنوعی پایین باشد که این مساله موجب گسترش تجارت ناعادلانه آمریکا با چین شده‌ است و تاجار و بازرگانان آمریکایی نمی‌توانند با هم‌تایان چینی خود رقابت کنند.

بازار سهام به چه کسانی بیشترین سود را داد؟

تازه‌ترین اطلاعات دریافتی از بورس اوراق بهادار نشان می‌دهد در ماه‌های اخیر با وجود همه خیزش‌ها و ریزش‌های رخ داده در شاخص‌های بورس، برخی صاحبان نقدبنگینی قادر به کسب بازدهی‌های بیش از ۳۰ درصدی در برخی صنایع بورسی که به‌سازار انتظاری از آنها نداشته‌ شده‌اند.

بنابر این گزارش بورس نیز در بازه زمانی هشتم اسفند گذشته تا هشتم خرداد سه صنعت دستگانه‌های برقی، چند رشته ای‌های صنعتی (هلدینگ) و قند و شکر بورس آمریکا به‌طور قابل توجهی با میانگین ۳۱،۶۷،۳۱۶ و ۲۹ درصد توانسته‌اند بیشترین بازدهی را در برای سرمایه گذاران خود به ارمغان آورند.

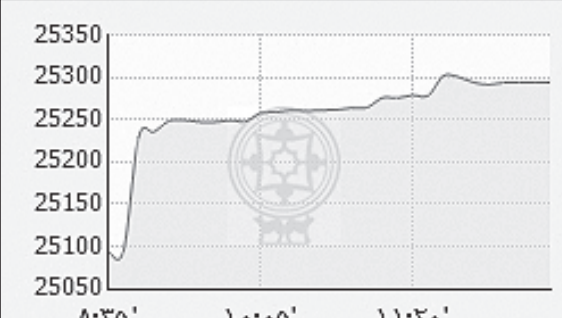
لکنه جالب آنکه این بازدهی‌ها متعلق به آن‌دسته از صنایع بورسی است که شاید به دلیل برخی ابهامات از چشم انداز روشنی برخوردار نبوده‌اند.صنعت برق با موضوع مطالبات گسترده خود از شرکت‌های دولتی، هلدینگ‌ها و ایاها و شرکت‌های سرمایه‌پذیر آنها و شرکت‌های تولید کننده که با بحث واردات بیش از حد مواجه بودند شاید در نگاه اول انتقاد از سودآوری این شرکت‌ها را با اما و گزاهای فراوانی مواجه می‌ساخت.اما به لطف رشد فزاینده قیمت کالاهای در بازارهای جهانی و از طرفی خیرهای مثبت از تعیین تکلیف بدهی‌های دولت به پیمانکاران فعال در حوزه برق و اخیر مربوط به برخی واگذاری‌ها و برگشت قابل توجهی از ذخایر ناشی از کاهش ارزش سرمایه گذاری‌ها در سود بیش بینی شده شرکت‌های هلدینگیی باعث شد تا این سه صنعت با اقبال قابل توجهی از سرمایه گذاران روبرو و بازدهی‌های مناسب را ایجاد کنند.

در عین حال شرکت‌های حاضر در طبقه معادن آهنی و معادن فلزی غیر آهنی با بازدهی‌های ۱۷ و ۱۵ درصدی در رتبه‌های بعدی بیشترین بازدهی‌ها در مدت سه ماهه مذکور جای گرفتند.
دو شرکت چادر ملو و کل گهیر و از طرفی معادن روی ایران، معدنی دماوند، معادن مگنیز، ما و معادن باقی نمایندگان طبقات فوق هستند.

| عنوان شاخص | مقدار | بیشترین | کمترین | تغییر | درصد |
|------------------|---------|---------|----------|--------|------|
| شاخص کل | ۲۵۹۳۶/۶ | ۲۵۳۰۱/۵ | ۲۵۰۹۳۴/۹ | ۱۹۹/۲۹ | ۰/۷۹ |
| شاخص ۳۰شرکت بزرگ | ۱۵۷۹/۸ | ۱۵۸۱/۲ | ۱۵۷۰ | ۱۱/۱۱ | ۰/۷۱ |
| شاخص آزادشتاور | ۳۳۶۹۵/۶ | ۳۳۷۰۱/۸ | ۳۳۴۴۹/۸ | ۴۴۳/۴۴ | ۰/۷۵ |
| شاخص بازاراول | ۲۱۴۹۱/۸ | ۲۱۵۰۱/۲ | ۲۱۴۴۷/۸ | ۱۶۶/۸ | ۰/۷۸ |
| شاخص بازارودوم | ۳۰۴۰۳/۶ | ۳۰۴۰۹/۳ | ۳۰۳۱۶ | ۲۵۹/۸۸ | ۰/۸۶ |
| شاخص صنعت | ۱۹۵۳۸/۱ | ۱۹۵۵۴/۴ | ۱۹۳۳۰/۹ | ۲۰۶/۳۳ | ۱/۰۷ |

آمار آخرین روز معاملات(دوشنبه۱۶/۹/۹۰)

| مجموع حجم معاملات | ۱۳۸ میلیون سهم |
|--------------------|------------------------|
| مجموع ارزش معاملات | ۸۸۱/۹۷۲ میلیون ریال |
| جمع تعداد معاملات | ۱۴۵۴۲ معامله |
| ارزش بازار | ۱/۱۶۵/۹۳۳ میلیارد ریال |



افزایش نرخ بیکاری در ۳ایالت آمریکا

وزارت کار آمریکا در تازه‌ترین گزارش خود اعلام کرد نرخ بیکاری در سه ایالت این کشور در ماه آوریل افزایش یافت و در هشت ایالت بدون تغییر ماند.

به گزارش آسوشیتدپرس،وزارت کار آمریکا در ادامه

افزود: در این مدت نرخ بیکاری در ۳۹ ایالت این کشور هم کاهش داشته‌ است که این مساله نشانگر اعتماد بیشتر شرکت‌های آمریکایی برای افزایش اشتغال بوده‌ است.

این بالاترین نرخ ایالت‌های آمریکا از نوامبر ۲۰۰۳ است که با کاهش نرخ بیکاری روبرو شده‌ است. بر اساس این گزارش، نرخ بیکاری در هشت ایالت آمریکا در این مدت بدون تغییر بوده‌ است.

سیاست‌های انبساطی، اقتصاد آمریکا را دچار شوک تورمی می‌کند

بر اساس پیش بینی سازمان توسعه و همکاری‌های اقتصادی نرخ تورم آمریکا امسال به ۱/۹ درصد خواهد رسید و این رقم سال آینده به کمتر از ۱/۳درصد کاهش خواهد یافت. درخواست سازمان توسعه و همکاری‌های اقتصادی مبنی بر رشد اقتصادی آمریکا در سال ۲۰۱۱ در یک حد مشخصی تعیین شده و در یک حد مشخصی تعیین شده و

بر اساس پیش بینی سازمان توسعه و همکاری‌های اقتصادی نرخ تورم آمریکا امسال به ۱/۹ درصد خواهد رسید. این رقم در گزارش قبلی این سازمان که در ماه نوامبر منتشر شده بود، کمتر از ۲/۲ درصد اعلام شده بود. این در حالی است که فدرال رزروو آمریکا رشد اقتصادی این کشور در سال ۲۰۱۱ را بیش از ۳/۱ درصد پیش بینی کرده‌ است. سازمان توسعه و همکاری‌های اقتصادی در ادامه افزود: با توجه به افزایش فشارهای تورمی در آمریکا در پی رشد قیمت انرژی و مواد غذایی فیدرال رزرو باید در ماه‌های آینده افزایش نرخ بهره بانکی را در دستور کار قرار دهد.

فدرال رزرو آمریکا باید درشش ماهه دور ۲۰۱۱ بخشی از سیاست‌های انبساطی پولی و مالی خود را برای مقابله با فشارهای تورمی متوقف کند. آلد میسنر کارشناس ارشد اقتصادی این سازمان تأکید کرد:

فدرال رزرو آمریکا باید تا پایان امسال نرخ بهره بانکی را از صفر تا ۲/۵ درصد به بیش از یک درصد افزایش دهد. بالا بودن نرخ بیکاری به تنهایی دلیل موثری برای پایین نگه داشتن نرخ بهره بانکی نخواهد بود.

ادامه اجرای سیاست‌های انبساطی پولی می تواند موجب تشکیل مجدد حباب با شوک تورمی در اقتصاد آمریکا شود.

بر اساس این گزارش نرخ بیکاری آمریکا تا پایان سال ۲۰۱۲ بالای ۸ درصد خواهد بود. این رقم هم‌اکنون به بیش از ۹ درصد رسیده‌ است. بر این اساس ادامه اجرای سیاست‌های انبساطی پولی در بلند مدت موجب افزایش فشارهای تورمی و انتظارات تورمی در اقتصاد آمریکا خواهد شد.

بانک سامان آماده اخذ مجوز انتشار اوراق صکوک

اوراق صکوک به عنوان یکی از ابزارهای تأمین کننده منابع مالی شرکت‌ها به شمار می‌رود که استقبال از انتشار این اوراق روز به روز در حال افزایش است.

بانک سامان هم سعی دارد از این ابزار برای تأمین منابع مالی مورد نیاز خود استفاده کند و به همین منظور درخواست خود را به شرکت فراپورس ارائه کرده‌ است. هامونی، ناظر بازار فراپورس ایران درباره این اوراق به بورس نیوز اظهار داشت: در حال حاضر مجوز انتشار این اوراق که مبلغ کل آن ۱۰۰ میلیارد تومان است، صادر نشده‌ است.

البته درخواست بانک سامان برای دریافت مجوز در مراحل پایانی خود به سسر می‌برد و در شرف اخذ مجوز است.

وی افزود: به نظر می‌رسد بانک سامان بتواند از اواخر خرداد پذیره نویسی این اوراق را انجام دهد و پس از آن

۵۲۱ شرکت دولتی در تابلوی بورس

تاکنون با بخشی از سهام ۱۲۰ شرکت‌ها امسال به ارزش ۵۵ هزار و ۲۵۶ میلیارد ریال بدون احتساب سود فروش اقساطی به‌طور کامل به بخش خصوصی واگذار شده‌ است.



به گزارش ایسنا، مطابق آمارهای موجود، مجموع واگذاری‌ها به قیمت جاری تا سال ۱۳۸۴ به ۲۷ هزار و ۱۵۶ میلیارد ریال بالغ می‌شود. در سال ۱۳۸۶ با تصویب و ابلاغ قانون اجرای سیاست‌های کلی اصل ۴۴، حجم واگذاری‌های این سال با پشتیبانی فزاینده بر رقیم نزدیک به ۲۵۰ هزار میلیارد ریال رسید، به‌گونه‌ای که رقم واگذاری بدون احتساب قیمت‌های واقعی بیش از ۹/۵ برابر مجموع واگذاری تمام سال‌های قبل بود. البته ۷۱ درصد واگذاری‌های سال ۱۳۸۶ در عداالت اختصاص داشت که تا قبل از سال ۱۳۸۵ هیچ سهمی در واگذاری‌ها نداشت.

ارزش کل واگذاری‌ها(۱۳۸۴-۱۳۸۹) با احتساب واگذاری‌های پارسال، به ۷۲۵ هزار و ۵۱۰ میلیارد ریال می‌رسد که میزان واگذاری پارسال نسبت به سال قبل از آن ۶۹ درصد کاهش دارد.

رونד نزولی ارزش واگذاری‌ها براساس این گزارش کاهش سود بانکی هر چند مسراغازی

تعداد ایجاد فرصت‌های شغلی جدید در ۴۲ ایالت آمریکا در ماه آوریل افزایش داشته است که این بالاترین رکورد از مارس ۲۰۰۷ است. هشت ایالت آمریکا در این

مدت با کاهش فرصت‌های شغلی روبرو شده‌اند.

در سه ماه گذشته بخش خصوصی آمریکا به‌طور میانگین هر ماه ۲۵۰ هزار فرصت شغلی ایجاد کرده‌ است که این بالاترین رقم در پنج سال اخیر به شمار می‌رود.

گرچه نرخ بیکاری آمریکا نسبت به نوامبر ۲۰۰۹ حدود یک درصد کاهش داشته، ولی هنوز حدود ۹ درصد است. ایالت‌های میشیگان، مینه‌سوتا و کارولینای جنوبی

در این مدت با کاهش فرصت‌های شغلی روبرو شده‌ اند.

رشد بالای بانک‌های ورشکسته آمریکا

مقام‌های بانکی آمریکا از ادامه فعالیت یک بانک دیگر در واشنگتن جلوگیری کردند تا تعداد بانک‌های ورشکسته این کشور به ۴۴ مورد برسد.

به گزارش رویترز، بحران مالی و اقتصادی ۲۰۰۸

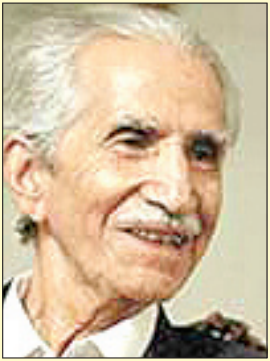
همچنان فشار سنگینی را به سیستم بانکی آمریکا وارد می‌کند در عین حال روند ورشکستگی بانک‌های آمریکا در سال ۲۰۱۱ نسبت به پارسال کندتر شده‌ است.

در مدت مشابه پارسال بیش از ۷۸ بانک آمریکایی ورشکست شده بودند.

موسسه بیمه پس اندازهای آمریکا اعلام کرد: بانک فرست هرینج واشنگتن با ۱۷۲ میلیون دلار دارایی و

به گزارش پرس تی وی، تیموتی گینسر در نامه‌ای به هری رید رئیس دپوی آمریکا تأکید کرد: بدهی‌های باید-بالا برود و تقصیر این ماجرا بر دوش دولتی است که ضعف رسیده‌ است و بدون مجوز کنگره دولت قادر دریافت قرض از فدرال رزرو نخواهد بود و در این صورت بودجه بندی در آن، آمریکا را در چنین روزی انداخته‌ است.

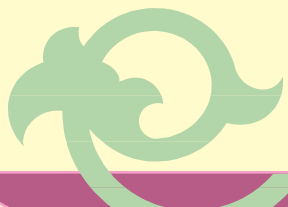
اما بالا بردن سقف بدهی‌ها فقط بدهی آمریکا را تانکون یافتن انفجار بدهی فدرال است. حتی



سیر و سلوک در

اشارات عارفانه عطار

صفحه ۲



۱۴۰

ضمیمه ادبی هنری روزنامه اطلاعات
ویژه فرهنگ، هنر و ادبیات

سه شنبه ۱۷ خرداد ۱۳۹۰
شماره ۲۵۰۴۹



خیام نیشابوری

به روایت دکتر دینانی

صفحه ۳

■ خشت اول

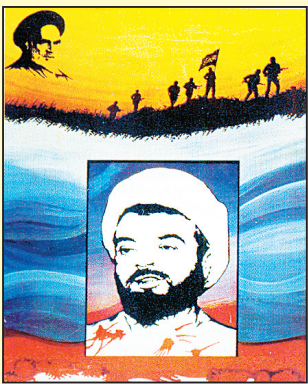


ایراندخت صادقیوند

پوسترها در لبنان

پوسترها در لبنان، مبارزه و آزادی با الهام از جمهوری اسلامی را نشان می دهند. تاریخچه پوسترها از زمان مبارزات فلسطینی ها تا حرکت های اسلامی حزب الله لبنان، قابل مشاهده و بررسی است. خاور میانه و به خصوص لبنان در همه تاریخ معاصر خود این همه پوسترهای جورواجور در مراکز قدرت، در خیابان ها، در بزرگراه ها و اماکن عمومی به خود ندیده بود.

بعد از انقلاب اسلامی ایران، هنرمندان، نقاشان و تصویرگران بسیاری



با الهام از موضوع آزادی و رهایی از قیدستیم بیگانگان و دشمنان مرز و ملت هر کشوری که پرچمدار آن حضرت امام خمینی (ره) بود، تصاویر الهام بخشی از مبارزات مسلمانان را به تصویر کشیدند. در بسیاری از این تصاویر از مبارزات ارتش پیروزمند ایران، به خصوص سپاه پاسداران، در جنگ تحمیلی عراق علیه ایران

اسلامی الهام گرفته شده است. به طوری که در کتابی ۱۳۷ صفحه ای، این پوسترها را با عنوان «Political Posters in Lebanon» (پوسترهای سیاسی) در لبنان چاپ کرده اند. نویسنده این کتاب خانم زینه مصری (Zeina Maasri) است، می نویسد: حتی مسلمانان مبارز فلسطینی از پوستر و پاپ آرت در مبارزاتشان استفاده کرده اند.

*** منبع: مجله اکونومیست

چاپ لندن - ژانویه ۲۰۰۹

در حاشیه

در جنگ تحمیلی عراق که با کمک آمریکا و انگلیس و دیگر دشمنان این مرز و بوم کهن سال شکل گرفت؛ سربازان جانفدای مادر لباس ارتشی و سپاهی و بسیجی، قهرمانانه دشمن را به عقب راندند و پیروز شدند.

در این پیروزی همه ملت ایران سهیم بودند. نویسندگان و موسیقیدانان و پوسترسازان مبارز ما با الهام از قهرمانی های امام حسین (ع) و یارانش در عاشورای پیروز، با هنر خود، سپاه برحق اسلام را یاری رساندند. پوسترهایی که در زمان جنگ تحمیلی ترسیم می شد، حس مبارزه و شجاعت را در جوانان این دیار تقویت می کرد.

بعد از پیروزی جمهوری اسلامی با الهام از مبارزات مردم مسلمان ایران، هنرمندان نقاش و طراح ایرانی در دنیا معروف شدند.

در لبنان و سوریه و حتی کوبا، آمریکا، آلمان و فرانسه، تم ها و طرح های اسلامی و ایرانی غوغا کردند.

رنگ ها در سروده های سهراب سپهری

رضایح

می آید. چرا شیرهای رنگارنگ؟ فیه شفاء للناس (همان سوره و آیه)؛ در آن برای مردم شفایی است. این انعام را چه کسانی می فهمند؟

«ان فی ذلک لایه لقوم یتفکرون» به راستی در زندگی زنبوران برای مردمی که تفکر می کنند نشانه ای است.»

رنگ سرخ، مظهر شهادت ها و قیام ها و مظهر زیبایی ها در طبیعت است. لاله ها و محمدی ها زیباترین گلها یند. زیباترین رنگ ها در قرآن. سبز است: «و یلبسون ثیابا خضرنا من سدنس و استبرق (کهنه ۳۱) و جامه هایی سبز از پر نیان و حریر ستبر می پوشند.» متکین علی رفرف خضر (الحرمین ۷۶)، برپالش سبز و فرش نیکو تکیه زده اند. «رنگ زرد، بهجت آورو و مسرت بخش است: «صفراء فاقع لونها تسر الناظرین (بقره ۶۹) رنگ زرد یکدست خالص، بینندگان را شاد می کند.

رنگ سفید در قرآن، نمادی از رحمت حق است: «و اما الذین ابیضت وجوههم ففی رحمة الله فیها خالدون (همان ۱۰۷) و اما سپید رویان در بهشت رحمت الهی غرق هستند و آنان در آنجا جاوداند.» در عین حال این رنگ، رمز ترس و وحشت هم هست: «و ابیضت عیناه من الحزن (یوسف ۸۴) چشمانش از اندوه سپید شد.» پیامبر اسلام (ص) می فرمایند: «ان الله تعالی خلق الجنة البیضاء و احب شء الی الله البیاض (نهج الفصاحه، حدیث شماره ۶۹۸): خداوند بهشت را سفید آفرید و سفیدی از همه رنگ ها پیش خدا محبوب تر است.»

در قرآن هر چارنگ سیاه همراه چهره آدمی آمده باشد، رمز شرمساری و گناه است: «یوم تبیض وجوه و تسود وجوه فاما الذین اسودت وجوههم اکفرتم بعد ایمانکم (آل عمران ۱۰۶) در آن روزی که چهره هایی سپید و چهره هایی سیاه گرد آنگاه به سیاه رویان گویند: آیا بعد از ایمانتان کفر ورزیدید؟»

سهراب از رنگ ها در ابلاغ ایده های خود، از سر ظرافت و شیرین کاری و ترندهای هنری، بهره ها برده است. هر چه بیشتر می سرود، بیشتر پوشیده می گفت؛ تا آنجا که این پوشیده گفتن ها در «ماهیچ مانگاه» آخرین کتاب شعر او مرزهای ایما (وساطت اندک و ربط بین معنی اول و ظاهری یا مکنی به و معنی دوم و مقصد و مکنی عنه آشکار است.) و تلویح (وساطت میان لازم و ملزوم متعدد و ربط بین معنی اول و حقیقی و مکنی به و معنی دوم و مکنی عنه دور باشد) را پشت سر نهاده و در کلمات رمز، استوار جای گرفته است.

بقیه در صفحه ۲

در مقابل برای خود، رسالتی قائل بود و هوشمندانه در کنج تنهایی دلش می سرود که: آشنا هستم با سر نوشت تر آب/ عادت سبز درخت.

و می دید که در کنار سیب اغواگر «ایمان هم هست» و باید «چون شقایق زیست» و باید «پله هایی که به سکوی تجلی می رفت» را پی گرفت.

او باین پیش هافق ها را در نور دیده بود و باور داشت که: «اهل کاشانم، اما/ شهر من کاشان نیست/ شهر من گم شده است» و وارد نزاع های بیچه گانه باندها که خاطر و ضمیر هم را به نیستی دشنام های خراشیدند هم نمی شد. او اینجا را دون شان خود می دانست: «من شبینم خواب آلوده یک ستاره ام/ که روی علف های تاریکی چکیده ام/ جایم اینجا نبود.»

برای هستی هم رسالت و الا قائل بود. «قطار روشنی می برد. الاغ یونجه را می فهمد...» قاطر دنیای خالی او، خالی نمی رود، حامل انشاست!

او سیاستمدار نیست؛ اما پوچی سیاست های مزورانه را با ظرافت به نقد می کشد: «من قاطری دیدم که سیاست می برد و چه خالی می رفت.»!

با قاطعیت می توان مدعی شد که اشعارش انصافاً دارای پشتوانه های فلسفی و ادبی است و هر روز بیشتر از گذشته مورد توجه نوجوان قرار می گیرد.

یکی از ظرافت های هنری سهراب، استفاده نمادین از رنگ هاست. از این رو، تنوع معنی و وسعت فوق العاده آن، زمینه ساز پیام های انسانی او است. قرآن در سوره نحل، آیه ۱۳ می فرمایند: «و ما ذرا الکسم فی الارض مختلفا الوانه ان فی ذلک لایه یدکرون» آنچه را در زمین به رنگ های گوناگون برای شما پدید آورد، مسخر شماست. بی تردید در این امور برای مردمی که متذکر می شوند نشانه ای است. «آخر آیه نشان می دهد که باید ژرف نگری در فلسفه رنگی آفریدن آفریده ها داشت. بنابراین، خلقت رنگ ها، مثل آفرینش همه موجودات، جزو آیات حق است: «و من آیاته خلق السموات و الارض و اختلاف الستکم و الوانکم ان فی ذلک لایات للعالمین» و از آیات او آفرینش آسمان ها و زمین است و اختلاف زبان های شما و رنگ های شما، بی گمان در این برای دانشمندان مایه های عبرت است.»

در مورد نوشیدنی ها نیز رنگ ها حضور دارند: «ثم کلی من کل الثمرات فاسلکی سبل ربک ذللا» یخچر جمن بطونها شراب الوانه (نحل ۶۹) سپس از همه میوه ها بخور و راه های پروردگارت را فرما بدار آنه پیوی. آنگاه از درون شکم آن شهدی که به رنگ های گوناگون است بیرون



به نام خدایی که...
در این نزدیکی است/ لای این شب بوها/ پای آن کاج بلند.

سهراب، این مبتدع ترین تصویرگر ذوفنون قرن حاضر، مسلمانی است که خدا را در همه جا می جست؛ روی آگاهی آب و قانون گیاه، قیله اش یک گل سرخ بود و جانمازش چشمه و مهرش هم نور. دمن و دشت نیز با آن گستردگی، سجاده اش بود. برای گرفتن وضو هم گام بالرزه های پنجره ها، آستین بالا می زد و زمانی به قیام می ایستاد که گلدسته سرو، گلپانگ اذان سر داده باشد. مشرب «کثرت در وحدت» ملازم او بود؛ چون همه هستی یافتگاه را تجلی بارقه ایزدی دانست.

این شاعر نقاش در عصری که هجمه نیروهای اهریمنی، از هر سو به ارزش های ملی و دینی می تاخت و بنیان های اخلاقی جامعه اش را چون موربانه می خورد و در هم فرو می ریخت و خود باختگی فرهنگی، مدعیان روشن فکری را می بلعید، خود را نیازید و لحظه ای از اوج نگری و مراقبت نفس، غفلت نورزید:

بیدارم/ نینداریدم در خواب. بالا رو/ بالا رو/ بندنگه بشکن، و هم سیه بشکن.

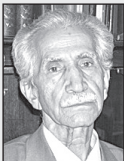
او می دید جامعه در حال مسخ شدن خود را؛ پله هایی که به گلخانه شهوت می رفت. پله هایی که به سردابه الک می رفت. پله هایی که به قانون فساد گل سرخ.



هنر عکاسی



هنر مجسمه سازی

وادی‌های هفتگانه
سیر و سلوک

نویسنده: استاد محمود شاه‌رخ

سر دانش چون بر او روشن شود

گلخن دنیا بر او گلشن شود

مغز بیند از درون نی پوست او

خود نبیند ذره‌ای جز دوست او

صد هزار اسرار از زیر نقاب

روی می‌بنمایدش چون آفتاب

کاملی باید درین راه شگرف

تا کند غواصی این بحر ژرف

گر ز اسرازت شود ذوقی پدید

هر زمانت نو شود شوقی پدید

چون طالب در وادی معرفت گام نهد، تشنگی یافتن کمال

در این موقف بر او چیره شود و خون خوردن در این وادی بر او

حلال گردد.

شرط است که طالب معرفت اگر در این سیر معنوی او را

دست یازیدن به پایه عرش میسر شود، غره نشود و از سیر باز نماند

و پیوسته‌هل من مزید گوید و قرب افزون طلبد. آن کس که طالب

وصول به بارگاه حقیقت است، خود را در بحر بیکران عرفان غرقه

می‌سازد و اگر کس را این توفیق دست ندهد، او را رسد که خاک

حسرت و حرمان به سر یزد و بر تاوان و خسران خود اشک ندامت

بیفشاند. سلطنت بی‌زال، وصول به پیشگاه حقیقت است. باید

ترک جان گفت تا به کوی دل بار گشود.

خویش را در بحر عرفان غرق کن

ورنه باری خاک ره بر فرق کن

گر شوی قانع به ملک این جهان

تا ابد ضایع بمانی جاودان

هست جاه و سلطنت در معرفت

جهد کن تا حاصل آید این صفت

هر که مست عالم عرفان بود

بر همه خلق جهان سلطان بود

ترک جان باید گرفت از روی دل

تا چو مردان در رسی در کوی دل

«منطق‌الطیر»

در این معنی به داستانی گوش فراده تا بدانی آن را که ملک

معرفت مسخر است، او از سلطنت ظاهر مستغنی است. محمود

غزنوی بر دیوانه‌ای در شد؛ ششور بده‌ای را دید سر به جیب تفکر و

اندوه فرو برده و زیر بار غم خویش خمیده است. چون محمود را

دید، بانگ برآورد: ای کافر دون همت، از من دور شو، ورنه با آتش

نفرین شعله بر خرمن هستی ات می افکنم. محمود گفت: مرا از چه

کافر می‌خوانی؟ تنها همین بگوی و دیگر هیچ مگوی. دیوانه عشق

گفت: ای خوار مایه مسکین، اگر می‌دانستی بدین سراب فریبی

سلطنت از که باز مانده‌ای، جز خاک و خاکستر بر سر نریختی و جز

خون دل از دیده بر رخسار نیفشاندی.

تونه شاهی رو که بس دون همتی

در خدای خویش کافر نعمتی

گفت محمودش مرا کافر مگوی

یک سخن با من بگو دیگر مگوی

گفت اگر آگه بدی ای بی‌خبر

کز که دور افتاده‌ای زان کر و فر

جمله آتش ریختی بر سر مدام

تو نبودی غیر خاکستر تمام

«منطق‌الطیر»

چنان که اشارت رفت، معرفت تام و ادراک کُنه ذات حضرت

باری، احدی را دست ندهد و بدان هیچ فهم و فهمی نرسد. خاک را

با عالم پاک چه نسبت است و تراب را با بار چه مناسبت؟ و

در این معنی است که آن عارف گفت معرفت آن است که خویش

را بشناسی که جاهلی و چون به جهل خویش عارف گشتی، حق را

عارف باشی و پروردگار حمید در کتاب مجید بدین معنی اشارت

فرموده گوید: خدای را شناختن سزای شناختن وی و بزرگی وی

ندانستند. در ذیل این آیت، میبیدی چنین گوید: کس او بسزای او

نشناخت، کس او را بسزای او ندانست، احاطه به او به وسیله علم

محال است. او خود صفت و قدر خود می‌داند. آب و خاک را با لم

یزل و لایزال چه آشنایی؟ قدم را با حادث چه مناسبت؟

عقل و جان هر دو والّه صفتش

گنگ و عاجز ز کنه معرفتش

عقل مانند ماست سرگردان

در ره کنه معرفت حیران

گر نه ایزد و را نمودی راه

از خدا او کجا شدی آگاه

به خودش کس شناخت توانست

ذات او هم به او توان دانست

ای تو از خود شناختن عاجز

کی شناسی خدای را هرگز

تو که در علم خود زبون باشی

عارف کردگار چون باشی

هر چه آن نقش علم و معرفت است

آن همه گفت عالم صفت است

عقل رهبر ولیک تا در او

فضل او مر تورا برد بر او

«سنایی غزنوی»

آری او را بدو توان شناخت و به نور هدایت وی، چنان که امام

موحدان و پیشوای یکتا پرستان علی علیه‌السلام فرمود من خدای

را به خدای شناختم و مادون او به نور او...

ادامه دارد



رضا اسماعیلی

تداخل‌انگیزه‌ها

«تداخل انگیزه‌ها» یکی دیگر از مواردی است که نویسنده کتاب را از پرداختن به مطلب اصلی، تا حدودی باز داشته است.

همچنان که در آغاز نیز اشاره شد، انگیزه اصلی زنده‌یاد حسینی در نگارش کتاب «بیدل سپهری»، و سبک هندی، طرح این مسئله بوده است که بگوید شعر سپهری متأثر از بیدل و سبک هندی است و ریشه در فرهنگ و تاریخ این مرز و بوم دارد. در کنار این انگیزه - که به نظر می‌رسد انگیزه اصلی مؤلف در نگارش کتاب است - انگیزه دومی نیز جلوه نموده است که البته نقش آن فرعی و حاشیه‌ای است. انگیزه دوم نویسنده، پاسخگویی به ابهاماتی بوده که دکتر شفیعی کدکنی در مقاله «بیدل دهلوی» در ارتباط با بیدل و سبک هندی مطرح کرده است.

حسینی به سبب حساسیت و تعلق خاطر خاصی که به بیدل و آثار او دارد، با محتمل دانستن این مسأله که عدم پاسخگویی به ابهامات طرح شده در مقاله «بیدل دهلوی» ممکن است از شور و شوق شاعران جوان در استقبال و گرایش به سبک هندی و آثار بیدل بکاهد، خود را مقید دانسته است تا در صدد پاسخگویی به این موارد برآید و از همین رو در دو فصل «علل پیچیدگی شعر بیدل» و «معنی یک بیت بی معنی!» شاهد ارائه دلایل و استدلالی هستیم که حسینی برای اثبات حقانیت بیدل و سبک هندی اقامه کرده است.

این که نویسنده کتاب در آوردن این دلایل در پاسخگویی به دکتر شفیعی کدکنی مُحق بوده است، جای هیچ گونه شک و تردیدی نیست؛ ولی با توجه به این که کتاب «بیدل، سپهری، و سبک هندی» کتابی است که به بررسی خصوصیات سبک هندی و نقد آثار بیدل می‌پردازد، بهتر آن بود که نویسنده، همه فصل‌های کتاب را به همین مسأله اختصاص می‌داد و از این محدوده پارا فراتر نمی‌گذاشت.

مسأله‌اگر حسینی همه تلاش خود را در این جهت شکل می‌داد و در این کتاب فقط به این مقوله می‌پرداخت و از پرداختن به مسائل حاشیه‌ای و فرعی خودداری می‌کرد، شاید حاصل کار چیزی بهتر از این می‌شد. هر چند این کتاب نیز به سهم خود در گشودن باب بیدل‌شناسی و آشنایی با سبک هندی کتابی ارزنده و راهگشاست. در واقع نویسنده در این دو فصل به نقد نظرات دکتر شفیعی کدکنی در مقاله «بیدل دهلوی» پرداخته است که همین حساسیت

نقدی بر کتاب «بیدل، سپهری و سبک هندی» سید حسن حسینی

بیدل، سپهری و بازگشت به خویش

فوق‌العاده نسبت به این مسأله، او را از انگیزه و هدف اصلی خود در کتاب دور کرده است.

گذشته از این، مطالعه دو فصل «علل پیچیدگی شعر بیدل» و «معنی یک بیت بی معنی!» فقط برای کسانی سودمند خواهد بود که قبلاً مقاله «بیدل دهلوی» را خوانده باشند. البته منظور من مطالعه قسمت‌هایی از این دو فصل است که به نقد نظرات دکتر شفیعی کدکنی در مقاله مذکور پرداخته است. در غیر این صورت، بدون نداشتن پیش زمینه ذهنی مناسب و فقط با شنیدن دلایلی که حسینی در رد نظرات دکتر شفیعی کدکنی آورده است، قضاوت خوانندگان کتاب درباره مقاله یادشده، قضاوتی یک طرفه و دور از واقعیت خواهد بود.

البته ممکن است



نویسنده استدلال کند که

من قسمت‌هایی از مقاله

«بیدل دهلوی» را، که مورد

نظم بوده است، در کتاب

آورده‌ام، ولی مسلماً این جواب

قابل قبولی نیست. زیرا با مطالعه کامل یک مقاله

بتر می‌توان با دیدگاه‌های نویسنده آن مقاله آشنا شد تا با مطالعه قسمت‌هایی از آن به خصوص اگر این مسأله را نیز در نظر بگیریم که اکثریت خوانندگان کتاب را کسانی تشکیل می‌دهند که هنوز با بیدل و سبک هندی آشنایی چندانی ندارند و این همان چیزی است که حسینی از آن غافل مانده است.

و اما مورد سوم: هر چند گشودن باب بیدل‌شناسی را در ایران باید به فال نیک گرفت و از آن استقبال کرد. از این امر نیز نباید غافل ماند

رمز رنگ‌ها در سروده‌های سهراب سپهری

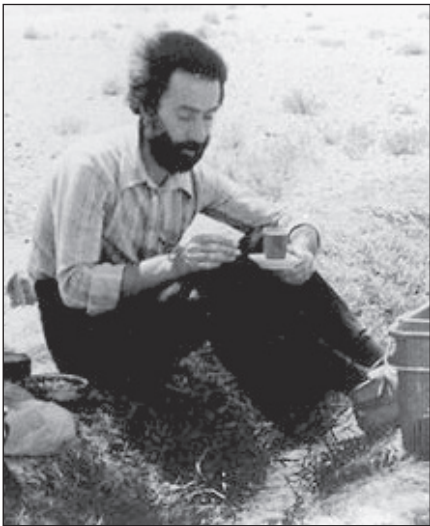
خاکستر شده‌اند، آبی پوشان نمی‌رقصد» (ص ۸۱)

سهراب از رنگ سیاه در ساخت کاخ زیبایی‌ها کمتر استفاده می‌کند، ولی آنچه رمز شومی و سیاهی و انزجار و مرگ و ویرانی‌هاست با کمک این رنگ بنیان می‌گیرد.

رمز نفرت و ترس: گفتی نهال از طوفان می‌هراسد/ و اینک بیالید، نورسته‌ترین نهالان/ که تهاجم بر باد رفت/ سیاه‌ترین ماران می‌رقصد». (ص ۱۶۶)

رمز زیبایی: «نسیم سیاه چشمانت را نوشیده‌ام». (ص ۸۴)

رمز بی‌لطفی و بی‌ذوقی: «می‌رقصیم و درختان چه بلند



و تماشاچه سیاه» (ص ۲۶۵) رمز شومی: «آب آمد، آب آمد، از دشت خدایان، نیز گل‌های سیاه آورد» (ص ۳۲۲) رمز تیرگی و تاریکی:

«خواب در بان راه‌ری برد/ بی‌صدا آمد کسی از در/ در سیاهی آتشی افروخت» (ص ۲۴) و خاک سیاه از سر کنایه به معنی آسفالت است: «بی‌تا نترسیم من از شهرهایی که / خاک سیاشان، چراگاه جرقه‌یل است» (ص ۳۹۶) رنگ سبز یا به معنی زمین است: «آبی بلند را می‌اندیشم و می‌های سبز پایین را» (ص ۲۰۳) و یا به معنی دلنوازی و ملائمت: به‌نی هاتن می‌سایم و به لالایی سبز شان / گهواره روان را نوسان می‌دهیم» (ص ۲۰۴) و یا به معنی زنده‌بودن: «او سطح روح پس از برگ، سبز خواهد شد؟» (ص ۳۱۱) و یا به معنی گوارایی و خوشایندی و شیرینی: چه اتفاق افتاد / که خواب سبز تو را سارها درو کردند؟» (ص ۳۱۲) و نیز در معنی نیک و طلایی (ممتاز): «آشنا هستم با سر نوشت تر آب، عادت سبز درخت» (ص ۲۸۷) و هم در مفهوم طراوت و شادمانی: «لب آب کیو هار اکندم / شستم پاها در آب / من چه سبز امروز / و چه اندازه تنم هشیار است!» (ص ۳۵۰)

به معنی زیبایی و شیرینی: «او به انگشت نشان داد، سپیداری و گفت: نرسیده به درخت، کوچه باغی است که از خواب خدا سبز تر است»

(ص ۲۵۹) و جایی می‌گوید: «مثل خوابی پر از لکنت سبز یک

ادب و هنر



بخش هفتم

که مطرح کردن بیدل در شرایط کنونی به تنهایی نمی‌تواند برای شاعران نوپرداز جوان کارساز و راهگشا باشد و چه بسا طرح این چنینی بیدل، بدون زمینه‌سازی‌های قبلی و مقدمه‌چینی‌های لازم، باعث شود بسیاری از این استعداد‌های جوان و نوشکوفابه سبب نشناختن فراز و نشیب‌های شعر بیدل و سبک هندی و صرفاً به علت تقلید عجولانه و ناآگاهانه از او در وادی ادبیات، راه به جاهایی برند که پای هیچ ذوق سلیمی به آنجامی رسد!

احتمال چنین مسأله‌ای چندان بعید به نظر نمی‌رسد و به همین سبب بر کسانی که باب بیدل‌شناسی را در ایران گشوده‌اند، واجب است تا قبل از آن که این مسأله همه‌گیر شود، برای پیشگیری از انحراف و گمراهی مشتاقان این وادی، در صدد چاره‌برآیند و از هم اکنون در مسیر بیدل‌شناسی با احتیاط و حساب شده گام بردارند. زیرا به تجربه ثابت شده است که ما همیشه چوب افراط و تفریط را خورده‌ایم و از هول حلیم در دیگ افتاده‌ایم. در درستی این سخن که شناخت بیدل و آثار او بر پارسی‌زبانان واجب است، جای هیچ گونه شک و شبهه‌ای نیست، ولی در صحت این گفته که عدم شناخت در دست بیدل و سبک هندی ممکن است خسارات جبران‌ناپذیری بر بدنه تنومند ادبیات پارسی بزند. نیز جای هیچ گونه تردید نیست. آنچه مسلم است، ما قصد نداریم با مطرح کردن «بیدل»، راه ناشناخته و تجربه ناشده‌ای را پیش پای مشتاقان بگذاریم و آنان را در پیچ و خم‌های این راه ناآزوده سرد گم‌سازیم. بنابراین خوب است که در این کار، بیش از حد عجله نکنیم و بگذاریم این میوه شیرین و جادویی بر شاخه ذوق و احساس ایرانی و در آفتاب شناخت و بصیرت خوب برسد؛ تا آن روز که خود به خود از شاخه جدا شود و در زنبیل ذائقه ما جای گیرد.

ادامه دارد

باغ» (ص ۴۴۸) الکنی، نارسایی است؛ لذا لکنت سبز، نشانه کاستی است. و از ترکیب این باقیاب، پرنده معروف را ساخته است: حضور سبز قبابی، میان شبدرها» (ص ۳۱۳)

تاریک، در دیوان شعر سهراب، نماد نارسایی غلط بودن است: پرده روشن بود. او تاریک خواند» (ص ۱۶۱) و گاه نماد تلخ بودن: (دشت، در بای تپش، آهنگ، نور / سایه می‌زد خنده تاریک او» (ص ۱۶۱)

کیود، رمز زشتی است: «دیری است مانده یک جسد، سرد / در خلوت کیود اقام» (ص ۴۹)

خاکستری، پر خیده بی‌برگی و سوختنی حیات است: «پس از لحظه‌های دراز یک لحظه گذشت / برگی از درخت خاکستری

پنجره‌ام / افتاد» (ص ۱۲۶)

زمردی، اشاره‌ای است به طراوت و خضارت: «من از شادابی

باغ ز مرد دودکی به راه افتاده بودم» (ص ۱۵۲)

طلایی، گویای فریندگی است: «از پنجره / غروب را به دیوار کودکی‌ام تماشا می‌کنم / بیهوده بود، بیهوده بود / این دیوار، روی درهای باغ سبز فرو ریخت / زنجیر طلایی بازی‌ها و درجه روشن

قصه‌ها، زیر این آوار رفت» (ص ۱۳۹)

سرخ رنگ عشق است: «کار مانیست شناسایی را ز گل سرخ» (ص ۲۹۸) و یا جلوه گر زیبایی‌ها: «و بیاریم سبد / ببریم این همه سرخ، این همه سبز» (ص ۲۹۳)

لاجوردی بیانگر پوچی‌ها و بیهودگی‌هاست و در عین حال دروغ و فریبایی‌ها: انسان / در تنبلی لطیف یک مرتع / با فلسفه‌های

لاجوردی خوش بود» (ص ۴۲۴) و گاه یادآور گویایی است در عین بی‌زبانی: «بین درخت و ثانیه سبیز / تکرار لاجورد / با حسرت کلام می‌آمیزد» (ص ۴۲۷)

رنگ و مشتاقاش گاه بر بستر زیبایی و فریندگی می‌غلطد:

«حیات، غفلت رنگین یک دقیقه، «حو» است» (ص ۳۱۳)

و گاه رساننده مشابَهت: «دگمه‌های لباسم رنگ او را دغصا جادو است» (ص ۴۳۵) و زمانی صفا و صمیمیت را ندای دهد:

«کودکی هسته زرد لور / را روی سجاده بی‌رنگ پدر / تف می‌کرد» (ص ۲۸۰) از این رنگ زور و قوت هم دریافت می‌گردد: نقش صدا کم رنگ، نقش نادکام رنگ / پرده مگر تاشده بود؟» (ص ۲۴۰)

روشن همیشه روشن است و تابناک و وقتی صفا و صمیمیت را می‌آندیشم و می‌های سبز پایین را» (ص ۲۰۳) و دیگر بار نورانیت را: «او حال، شب شده بود. چراغ روشن بود» (ص ۳۰۷) و سایه

روشن در مفهوم نفاق و دورویی و دوگانگی نیز آمده است: «در هوای دوگانگی، تازگی، چهره‌ها پژمرد / بیا بید از سایه روشن

برویم» (ص ۱۷۲) همان‌گونه که ملاحظه می‌کنید، هر جاشومی و تیرگی و نفرت است، از رنگ سیاه مدد می‌جویند و هر جازیبایی است، از رنگ سپید و سرخ، و هر جاز صفا و صمیمیت سخن به میان

می‌آورد، سپیدی و آبی و رنگ را پیش رو قرار می‌دهد و خوشایندی و دلچسبی را در سپیدی و سبزی جستجو می‌نماید. سهراب،

کیودی و تیرگی را رمز زشتی قرار داده و هر جابه طراوت و می‌کند

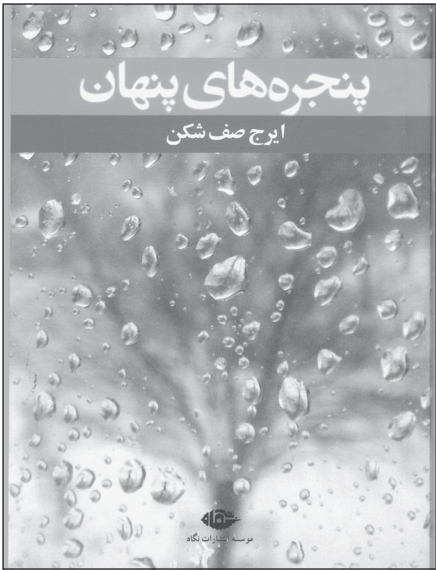
بارنگ‌های سبز و زمردی، خواننده‌ها را به همراه می‌برد.

✽ مدرس ادبیات دانشگاه امام حسین (ع) - سواحماد نذران

معرفی «پنجره‌های پنهان»، مجموعه شعر ایرج صف‌شکن / نگاه/ ۸۹

این ماه خفته بیدار نمی شود!

به دستم رسید، دیگر از نوشتن نقد و نقدینه خسته‌شده‌بودم؛ اما پنجره‌های پنهان، دریچه‌های رو به آفتابی در برابرم گشود تا در این و انفسای معرفت و کرامت از دکتر داروساز شیراز نشینی بنویسم که نامش مترادف حمایت از کتاب و نشریات ادبی است و هفته‌ای نیست که دکتر نشریه‌ای یا کتابی از شاعران جوان و گمنام را به آدرس دوستان نفرستد و این حمایت مالی از صنعت نشر به نفع آن دوستان شهرستانی دور افتاده از مرکزی است که هر گز از انتشار آن نشریه و کتاب مطلع نمی شوند.



پنجره‌های پنهان، از انتشارات نگاه، طبق معمول به زبان رسمی دکتر صف‌شکن است؛ سپید سپید، به سفیدی سفیده و برف.

باتو/ از کودکانم سخن خواهم گفت/ گلی یک دست و دهانی پرغنچه به پیامی/ که مرا و تو را پنهان می‌کند به آوندی/ که آغوش نسیم و شبنم و امیده است/ یادت باشد امشب خورشید را بگو/ پنجه در پنجه آفتاب می‌آیم/ اما کمی/ بالم شکسته است.

شاید آناهایی که با آبشاری از شعرهای صف‌شکن مواجه می‌شوند، با دیدن کتاب تازه‌ای از ایشان، آن‌هم از انتشارات نگاه،

نیما که رفت، من تازه فهمیدم ادبیات شرق، نیچه خود را از دست داد، نه پدر شعر نورآ. فیلسوفی که مردم و جامعه‌اش را خوب می‌شناخت و این قالب‌شکنی یکشبه اتفاق نیفتاد. نیما که رفت، من تازه فهمیدم شعر یعنی شعور، یعنی شناخت خود و محیطی که در آن زندگی می‌کنی. و این چنین بود که نیما با آن فن ضعیف، روح بزرگ خود را از اشیاء گذر داد؛ درخت و رود و برنده را تفسیر تازه کرد و بر معاشقه گل و بلبل در ادبیات هزار ساله خط بطلان کشید تا از مردم سالخورد بنویسد درهای متشتر...

شاملو که رفت، من تازه فهمیدم شعر یعنی یک عمر تلاش مؤمنانهٔ ادبی، نه برای نان و نام، بل برای دردهای مشترک انسان معاصر. من تازه فهمیدم که در عنوان شب، طلوع انسان را دیدن و فریاد بر کشیدن از شعری که زندگی است و این گونه بود که سپیدی کلام بر سپیدار و سپیده دمید و از شعر رو سیاه هزار ساله اعاده حیثیت شد....

آتش‌ی که رفت، من تازه فهمیدم شعر یعنی ایشار، یعنی دیگران را دیدن و در منتهای شهر روستایی ماندن، خواندن و سرو د ن از اسب سفید و حشی مهربانی و رنج. شعر یعنی شاعرانه زیستن و در هُرم کویر بلاهت از بهار دانایی گفتن....

عمران صلاحی که رفت، من تازه فهمیدم طنز بزرگ و زیبایی زندگی، دوست داشتن و شکوفاندن لبان زخمی انسان است که از عقوبت قایل بر هابیلان به ارث مانده و هیچ مرهمی جز این بهار توبه‌شکن نبوده است...

قیصر امین پور که رفت، من تازه فهمیدم که در هر شرایطی می‌توان بزرگ بود و بزرگوار و شریف ماند و از شرافت انسان حراست کرد و بعد از رفتن شهری را سوگوار ترانه‌های آدمی کرد و ادب را در حوزهٔ ادبیات به تفسیری دوباره نشست....

حال، اغلب بسز رگان رفته‌اند و من تازه می‌فهمم که شاعر بودن و به شهرت رسیدن به چیزهای دیگری غیر از شعر خوب مربوط می‌شود. به این که نامداری و در دل مردم بودن هزینه‌ای جانکاه دارد.

لذا مشق می‌کنم تا غلط‌های املایی‌ام را کم کرده باشم و تا به شناخت تازه‌ای نرسیده‌ام، ادعایی نکنم... و قدر زندگان را بدانم که فر دخیلی دیر است.

دفتر تازه «ایرج صف‌شکن» با نام «پنجره‌های پنهان» که

انتقال و حکم قاری می

بادنجان

دورقاب چین!



✽ محمد رضا سهرابی نژاد

بادنجان دورقاب چیدن هم از اصطلاحاتی است که از دربار قاجار وارد فرهنگ کوچه و بازار شده است.

اصطلاحی که بسوی تملق و چاپلوسی می‌دهد. برخی از امثال باگذشت روزگار، مفهوم خود را از دست می‌دهند یا بار منفی می‌گیرند و یا بار مثبت کسب می‌کنند.

به عنوان مثال، همین بادنجان دورقاب چیدن که امروزه برای ماکر اهت آور است، در همین هتل ها و رستوران‌های پول‌زا، برای انسان‌های پولدار رنگ و لعاب خاصی دارد.

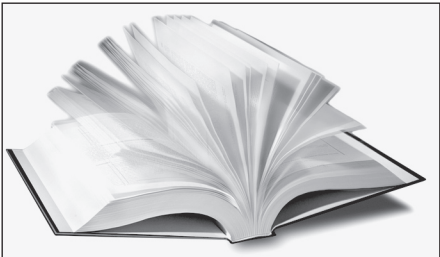
به طوری که عوامل آشپزخانه برای جلب نظر مشتری، سالادها و خوراکی‌های گوناگون را به شکل خاصی می‌آرایند؛ ولی هیچکس به آن گارسون‌ها یا پیشخدمت‌ها «بادنجان دورقاب چین» نمی‌گوید.

شاید علت آن باشد که در پیدایی و پدید آمدن مثل ها و اصطلاحات، قصد و غرض‌های

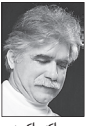
قوی و پر طرفدار مؤثر بوده است.

به هر حال، متملقان دورهٔ ناصری دو دسته بودند: دون پایه‌ها، که سبزی پاک می‌کردند و بلند پایه‌ها که بادنجان دورقاب، می‌چیدند. در صدر دومی‌ها، جناب صدراعظم قرار داشت. ایشان چهار زانو بر زمین می‌نشستند و مثل خدمه‌های آشپزخانه، بادنجان‌ها را پوست می‌کنند و بعد از پخته شدن، در دور و اطراف قاب‌های آش و خورش به طرز زیبا و چشمگیری می‌چیدند و به قول مرحوم «عبدالله مستوفی»، این آقایان رجال و بزرگان کشور، طوری حساب کار را داشتند که بادنجان‌ها را موقعی که شاه، سری به چادر آنها می‌زد، به دورقاب می‌چیدند و مخصوصاً دقت و سلیقه به کار می‌بردند که بادنجان‌ها را به شکل زیبا و شاه‌پسند، دورقاب‌ها بچینند تا مسرت خاطر هما یونی فراهم آید و نسبت به اخلاص و چاکری آنان اظهار تفقد و عنایت فرماید.

همزه در زبان فارسی



باشد، صدای حرکت خود را قبول می‌کند؛ مانند: اُمَر، اُوتی، بَشَن. ۳همزه چنانچه در اول کلمه باشد و بعد از آن الف بیاید و یادو تا همزه در کنار هم واقع بشوند که اولی مفتوح و دومی ساکن باشد؛ مانند: آخر که در اصل «ءاخیر» جز بوده و اَمَن که «اُمَن» بوده است. با توجه به موارد فوق، فرهنگ نویسان فارسی که فرهنگ الفبایی تنظیم کرده‌اند؛ آن را با حرف «ا» شروع کرده‌اند و این الف مدوده (ا) چنانچه پیش از این گفته شد، در زبان عربی غالباً همزه و الف است و بدون توجه به ساختمان زبان فارسی و مخرج حروف آن و خروفی که در زبان فارسی وجود دارد؛ کلمات فارسی را نیز که با «ا» شروع شده‌اند، در ردیف کلمات عربی قرار داده‌اند. مثلاً کلمه «آبان» فارسی را با «آداب» عربی که در ذیل حرف «ا» آورده‌اند و این نکته حساس را نادیده گرفته‌اند که «آبان» در زبان فارسی همان «آبان» است؛ نه «ءابان»؛ و در زبان فارسی مخرج خاصی که نشان‌دهنده صدای همزه باشد، اصلاً وجود ندارد. اگر در زبان عربی کلمه «آداب» را همزه به حساب



اکبر اکسیر

به سرعت سرایش او و تعدد انتشار کتاب‌هایش خرده بگیرند و این که دکتر چرا دست از سر شعر سپید بر نمی‌دارد و تغییری در لحن و فرم کارش نمی‌دهد، یا چرا از ذهنی به عینی نمی‌رسد و از محیط خود، از انسان اطراف خود گزارش نمی‌کند؟ در حالی که کتاب به کتاب اگر پیش بیایم، خواهیم دید که صف‌شکن تا حدودی از محدودهٔ استعاره و واژه‌های ذهنی عقب‌نشینی کرده و دارد روز به روز به شعر ساده‌امروزمی‌رسد. برای واگو یه دردهای پیچیده انسان مضطرب فصل زرد؛ او به شاعرانه‌ترین زبانی که خاص خاک شیراز است از درد می‌سراید:

راه می‌روم و خیابان/ سر به هوا در ساعتی بی‌کوک/ ایستاده است و رهگذران دامن دامن/ قرار می‌فروشند/ بر طبل‌های فراموش/ اه تا بیایم و او بیاید/ ابرف یک‌ریز و بی‌محایا/ باریده است برقرار. (ص ۲۰)

شعرهای صف‌شکن، شعرهای ژنریک در دخانه‌های مردم است. درد خانه‌های شبانه‌روزی که عمری به لحن شیدایی سروده‌شده‌اند تا التیامی باشند بر زخم‌های پنهان. می‌گوید و از کنار پنجره می‌گریزد/ و ا پسین فریاد مردی که هزار آینه در بغل داشت چشمش می‌بندد و سروی آشنا/ کناره گونه‌اش سرریز می‌شود/ آفتاب بر می‌آید و این ماه خفته بیدار نمی‌شود. (ص ۲۸)

ایرج صف‌شکن در پنجره‌های پنهان به شعر کوتاه روی خوش نشان داده است. او در کمترین سطر به شعر رسیده و این می‌تواند آغازی باشد بر شعر کوتاه که زادگاهش شیراز است و بر جمدارش استاد منصور اوجی. شعرهای کوتاه انتهای این کتاب، لحظات شیرینی بر دوستداران شعر می‌آفریند:

جیب‌هایت فرییم می‌دهد/ دست‌هایت نه/ پس بگذار همیشه/ در چشم‌هایت ببارم. (ص ۱۶۳) مراد ز دیدی و در چشمانت کاشتی/ باغچه‌ات را پس نمی‌دهم! و شاعران این گونه شعر می‌شوند/ به کاشتن دندان‌ی و برافراشتن پرچمی که/ حالا دیگر در اهتزاز نیست/ نمایشی بی‌صحنه/ و آدمیانی یک در میان خسته. (ص ۱۶۸)

صف‌شکن، دیر یاز و دبایین زبان ساده به شعر ملموس امروز خواهد رسید. آن روز دیر نیست. روزی که او قلم بر می‌گیرد و حکایت دریا را به قطره‌ای آب می‌نویسد. حالا بنشین و غریقت را تماشا کن و حدیث بیقراری ماهان را از حیرانی دستانی که از لبان بریده کیوتر می‌گوید....



«دکتر فوریه» پزشک مخصوص ناصرالدین شاه می‌نویسد: «...اعلا حضرت، من را هم دعوت کرد که در این آشپز ان شرکت کنم. من هم اطاعت کردم و در جلوی مقداری بادنجان نشستم و مشغول شدم که این شغل جدید خود را تا آنجا که می‌توانم به خوبی انجام دهم...!»

حسین روشن‌دل*

می‌آورند، به این دلیل است که همزه با صدای اصلی خودش در سایر مفردات این کلمه به‌طور طبیعی پروز می‌کند؛ مثلاً در کلمه «تادیب»، با توجه به موارد بالا، به نظر من بهتر است که ما حروف موجود در زبان فارسی را نیز طبق روال موجود در همه «زبان‌های هند و اروپایی» به دو گروه تقسیم بکنیم: مصوّت و صامت و کلماتی را که با «ا» شروع شده‌اند و در زبان عربی غالباً همزه و هستند، کلماتی بدانیم که با حرف صدا دار «ا=ا» شروع شده‌اند، نه به همزه و الف.

«آب» همان «آب» است، نه «ءاب» و به‌طور کلی بی‌زیریم که هیچکدام از کلماتی که با حروف صدا دار شش‌گانه در فارسی شروع شده‌اند، همزه نیستند. ابر /Abr- یا یوان /Eyyan- اطو /Otoo- آب /Ab- او /Oo- ایران /Iran. لازم به یادآوری است که شادروان دکتر محمد معین، متذکر این معنی بوده و در صفحه ۱۱۶ فرهنگ بزرگ خود چنین آورده است: «همزه یکی از حروف صامت است و در کلمات عربی به کار می‌رود... و در زبان فارسی همزه نیست.» و متأسفانه علی‌رغم این نکته و نظر بسیار جالب، در تنظیم فرهنگ نامه خود، از سنت رایج فرهنگ‌نویسی پیروی کرده و کلمات فارسی را که با مصوّت «ا» شروع شده‌اند، با کلمات عربی همزه و الفاء در یک ردیف آورده است. جالب‌تر از همه این که واژه‌های لاتین را نیز به همین روش در ذیل کلمات عربی همزه و الفاء ذکر کرده است. مثلاً کلمه «آرشیو» و «اکسور» را نیز با کلمات عربی «آخر» و «آخره» در یک ردیف قرار داده است.

✽ **دیر باز نشست**

سه شنبه ۱۷ خرداد ۱۳۹۰- شماره ۲۵۰۴۹



خیام نیشابوری

به روایت

دکتر دینانی

کریم فیضی ✽

رازباوری و زبان حال

✽ شما این رباعی را در مجموع شعری می‌دانید در بی‌اعتباری دنیا. چند رباعی دیگر را نیز چنین دانسته‌اید. فکر می‌کنید خیام چرا این اندازده درباره آنچه شما آن را «بی‌اعتباری دنیا» می‌خوانید، سخن گفته است؟

سؤال، سؤال بجایی است. امروز ممکن است یک نفر اشکال کند که بی‌اعتباری دنیا را این چنین بر جسته کردن، از زندگی ناامید کردن مردم است و جلوی پیشرفت و ترقی را می‌گیرد در نتیجه، ما از قافله تمدن عقب می‌مانیم. اگر کسی چنین سخنی را به من بگوید، به او خواهم گفت: قرآن کریم، بیش از هر کتاب دیگری در بی‌اعتباری دنیا سخن گفته است و لهُو لعب و تَکَاثُر و زُخْرُف بودن دنیا را بارها و بارها یادآوری کرده است و اینکه؛ دنیا اعتباری ندارد و نابود خواهد شد.

چند نکته و وجود دارد که خوب است در همین جادر ذیل همین رباعی آن را طرح کنم. یکی اینکه با نظریه این رباعی‌ها، عده‌ای چنین برداشت کرده‌اند که خیام نیهیلیست است. ظاهر این است که طبق این رباعی‌ها، اتفاقاً، خیام اصلاً نیهیلیست نیست، چون قائل به زبان حال است و زبان حال، عاری از اعتقاد به ماوراء طبیعت نیست.

✽ **نیهیلیست اصلاً زبان حال را قبول ندارد.**

صد آفرین بر شما. خیام اگر پوچ گرابود، از زبان حال سخن به میان نمی‌آورد و از راز نمی‌گفت. این نکته خیلی اساسی است: اگر کسی قایل به راز باشد، محال است که پوچ گراباشد. نیهیلیست کسی است که اساساً راز را قبول ندارد و خودش هم راز ندارد و اصلاً زبان حال را ادراک نمی‌کند.

✽ **گاهی به نظر می‌رسد انسان همین که حرف می‌زند؛ یعنی پوچ انگاز نیست و نمی‌تواند پوچ گراباشد.**

ممکن است سخن بگوید و پوچ گرایانه سخن بگوید. این ممکن است.

✽ **نه، کسی که به حد غایبی و پایانی پوچ گرای و نیهیلیسم برسد، او اساساً نمی‌تواند حرف بزند.**

نکته همین است که بگوییم: کسی که به راز باور داشته باشد، محال است که پوچ انگاز باشد. این، از محالات است. تناقض است. رازباوری و پوچ انگاری، مثل جن و بسم‌الله است. کسی هم که از زبان حال سخن بگوید، عدم پوچ انگاری او صریح‌تر است، چون صدای موجودات را با زبان حال می‌شنود و با آنها صحبت می‌کند. کسی که به راز آفرینش باور داشته باشد، نمی‌تواند نیهیلیست باشد. این حرف احمقانه‌ای است که کسی خیام را – که اهل زبان حال است – پوچ گرا بداند.

به نظر من، یک علت اینکه عده‌ای در غرب نیهیلیست شدند، این بود که راز را فراموش کردند و خواستند «راززدایی» کنند. انسان وقتی راز نداشته باشد، پوچ گرا خواهد شد.

✽ **یک چیز دیگر که از پرسش پایانی این رباعی در می‌آید، مسافر بودن انسان است و انسان یک روز سفر خواهد کرد. سؤالی که پیش می‌آید این است که آیا انسان سفر خواهد کرد ولی هستی خواهد ماند؟ آیا کوزه می‌ماند ولی کوزه گر می‌رود؟**

نه! هم کوزه گر می‌رود، هم کوزه و هم شکسته‌های کوزه، هم کوزه فروش... همه چیز می‌رود: «کل شیء هالک و یبقی و جهر بک ذوالجلال و الاکرام.» همه چیز در هلاکت است و همه چیز در گذر و عبور. آنچه باقی است، هستی حق تبارک و تعالی است.

✽ **بسیار خب. می‌رسم به رباعی بعدی که چنین می‌گوید:**

برگیر پیاله و سبو ای دلجوی

خوش خوش بخرام گرد باغ و لب جوی

کاین چرخ بسی سروقدان گل روی

صد بار پیاله کرد و صد بار سبوی

مضمون این رباعی نیز با مضمون رباعی قبلی نزدیک است و بلکه نزدیک‌تر. دغدغه خیام همین است که این رباعی‌ها روایت می‌کنند.

همه رباعیات خیام، در نوع خرد او خلاصه می‌شود و نوع خرد او، حول محوری اعتباری عالم و عبور و حرکت و ناپایداری جهانی است که مادر آن زندگی می‌کنیم دور می‌زند، و کوشش برای رسیدن به اصل هستی.

در این رباعی که بسیار هم زیباست، مخاطب، شخص دلجوی است. در این رباعی خیام دلجوی را مورد خطاب قرار داده است؛ یعنی کسی که به دنبال دل می‌گردد. در اینجا، خیام با هر کسی سخن نمی‌گوید، با دلجو سخن می‌گوید. انسانی که دلجو نیست، معمولاً خشن است و نمی‌توان با او حرف زد. دلجوی، جوینده دل است و دلجوی کسی است که اهل دل باشد. بنابراین، خیام در این رباعی، با اهل دل صحبت می‌کند. او از اهل دل مورد گفتگوی خودش می‌خواهد که پیاله و سبورابگیرد و برگیرد.

خیام اول می‌گوید او پیاله را بر دارد، ولی می‌بیند که پیاله کم است. از این رو می‌گوید سبورابر دارد که ظرفیت بیشتری دارد و زود تمام نمی‌شود. بعد، از او می‌خواهد که خوش خوش؛ یعنی سلانه سلانه گرد باغ و لب جوی برود. لب جوی، محل بی‌قراری آب است. در باغ زیبایی عالم را می‌توان دید اما در کنار و لب جوی، جریان آب را می‌توان دید که جهان بی‌قرار را نشان می‌دهد.

ادامه دارد

مروری بر زندگی و آثار «ژان پی‌یر ملویل»

کارگردان بزرگ فرانسوی

استاد سینمای گنگستری

«ژان پی‌یر ملویل» (Jean Pierre Melville) بانام اصلی «ژان پی‌یر گرومباخ» در ۱۲۰ اکتبر سال ۱۹۱۷ میلادی در پاریس به دنیا آمد. او در ژانویه سال ۱۹۲۴ برای اولین بار یک دوربین دستی کوچک به دست آورد و فیلمی دربارهٔ محله‌ای که خودش در آن زندگی می کرد، ساخت و همین امر سبب شد که علاقه‌اش به سینما بیشتر شده و به یک تماشاگر حرفه‌ای فیلم‌های آن زمان (یعنی دوره‌ای که هنوز سینما صامت بود) تبدیل شود.

ملویل در سن ۱۲ سالگی نیز یک دوربین فیلمبرداری ۱۶ میلیمتری به عنوان هدیهٔ تولد دریافت کرد و در همین ایام، کاتولوگی از فیلم‌هایی که دیده بود همراه با ذکر مشخصات کامل آنها تهیه کرد. وی در سال ۱۹۴۳ وارد ارتش فرانسه شد و به عنوان یکی از سربازان متفقین (یعنی کشور های فرانسه، انگلستان، اتحاد جماهیر شوروی و ایالات متحدهٔ آمریکا) به لندن رفت.

البته با وجود این که دورهٔ خدمت او در ارتش در زمان اوج جنگ جهانی دوم بود، اما ملویل در همین ایام نیز فیلم‌های زیادی دید و کم کم دگرگونی‌های زیادی در تفکر سینمایی او به وجود آمد.

ملویل در سال ۱۹۴۶ یک فیلم کوتاه با عنوان «۲۴ ساعت از زندگی یک دلچک» ساخت و در سال ۱۹۴۹ اولین فیلم بلند سینمایی خود را بانام «سکوت دریا» کارگردانی کرد.

فیلمنامهٔ «سکوت دریا» را خود ملویل براساس داستانی از «ورکور» به رشتهٔ تحریر درآورد و «هنری دکا» آن را فیلمبرداری کرد و بازیگرانی همچون «هوارد ورنون»، «نیکول استفان» و «ژان ماری روبن» در آن به ایفای نقش پرداختند. مدت زمان این فیلم سیاه و سفید ۳۵ میلیمتری، ۸۶ دقیقه بود.

فیلم بعدی ملویل «کودکان وحشتناک» (۱۹۵۰) نام داشت که فیلمنامهٔ آن توسط «ژان کوکتو» و خود ملویل نوشته شد و فیلمبرداری آن به طریق سیاه و سفید ۳۵ میلیمتری توسط «هنری دکا» صورت گرفت. انتخاب موسیقی این فیلم توسط خود ملویل از برخی از آهنگ‌های «ویوالدی» (ویولنیست و آهنگساز مشهور دوران کلاسیک) انجام شد.

ملویل در سال ۱۹۵۳ فیلم «وقتی این نامه را بخوانی»

براساس سناریوی «ژاک دووال» کارگردانی کرد.

این فیلم سیاه و سفید ۱۰۴ دقیقه‌ای محصول کمپانی «ا.جی.سی» فرانسه است.

در سال ۱۹۵۵ ملویل فیلم

«بآب آتش افروز»

را براساس

سناریویی از خودش

با فیلمبرداری هنری

دکا» ساخت. این فیلم

نیز که به صورت رنگی

۳۵ میلیمتری در زمان ۱۰۰

دقیقه ساخته شد، محصول اُ.

جی.سی» فرانسه است.

«دو مرد در منهن» عنوان

فیلم بعدی ملویل است که در سال

۱۹۵۹ ساخته شد. فیلمنامهٔ این فیلم

توسط خود او نوشته شد و بخش‌هایی

از فیلمبرداری آن نیز توسط وی انجام گرفت.

ضمناً ملویل در این فیلم سیاه و سفید ۸۴

دقیقه‌ای در کنار بازیگرانی چون «پی‌یر گراسه»

و «جینجر هال» به ایفای نقش پرداخت. ملویل در

سال ۱۹۶۱ فیلم «لئون مورن کشیش» را با بازی «ژان

پل بلموند» کارگردانی کرد.

فیلمنامهٔ این فیلم توسط خود ملویل براساس

داستانی از «بناتریس بک» نوشته شد و فیلمبرداری آن به

صورت سیاه و سفید ۳۵ میلیمتری توسط «هنری دکا» انجام

شد. این فیلم ۱۲۸ دقیقه‌ای نیز محصول کمپانی «ا.جی.سی»

فرانسه بود.

در سال ۱۹۶۲ ملویل فیلم «کلاه» را با بازی «ژان پُل بلموند» و «میشل پیکولی» ساخت. فیلمنامهٔ این فیلم نیز توسط خود ملویل براساس داستانی نوشته «پی‌یر لسو» به رشتهٔ تحریر در آمد و به صورت رنگی ۳۵ میلیمتری در مدت زمان ۱۰۸ دقیقه به نمایش عمومی رسید.

فیلم بعدی ملویل «ارشد خانوادهٔ فرشو» (۱۹۶۳) نام داشت. سناریوی این فیلم را ملویل براساس داستانی از «ژرژ سیمون» به رشتهٔ تحریر درآورد و «ژان پُل بلموند» و «شارل وائل» در آن بازی کردند. فیلمبرداری این فیلم رنگی ۳۵ میلیمتری نیز توسط «هنری دکا» انجام شد.

در سال ۱۹۶۶ فیلم بعدی ملویل باعنوان «نفس دوم» با بازی «لینو ونتورا» و «پُل مرسیه» ساخته شد. سناریوی این فیلم را ملویل براساس داستانی از «خوزه جیوانی» نوشت. مدت نمایش این فیلم رنگی ۳۵ میلیمتری، ۱۵۰ دقیقه بود.

مهم‌ترین فیلم ژان پی‌یر ملویل باعنوان «سامورایی» در سال ۱۹۶۷ با بازی «آلن دلون» ساخته شد. فیلمنامهٔ این فیلم توسط خود ملویل نوشته شد و فیلمبرداری آن توسط «هنری دکا» به طریق رنگی ۳۵ میلیمتری انجام شد. به این ترتیب، سامورایی دومین فیلم رنگی ملویل محسوب می‌شود.

این فیلم برای منتقدی همچون «تام میلن» و فیلمسازانی مانند «کوئنتین تارانتینو» و «جان وو» مانند قطعه‌ای مقدس است. سامورایی با جمله‌ای از کتاب «بوشیرو» آغاز می‌شود: «انزوایی عظیم‌تر از تنهایی سامورایی وجود ندارد، مگر شاید تنهایی بیری در



امیر شریفی خسراونی*



دل جنگل.» اما «جف کاستلو» (با بازی آلن دلون) که در این فیلم یک آدمکش حرفه‌ای است، نه بیراست و نه سامورایی، بلکه مردی است با چهره‌ای سرد و بی‌حالت که تنهایی‌اش طوری طراحی شده که جزئی از دکور صحنه به نظر می‌رسد. آلن دلون در سامورایی نقش مرد تنهایی را بازی می‌کند که حتی رنگ آبی بستهٔ سیگارش یا رنگ خاکستری پرنده‌اش، باز هم رنگی به اتاق خالی‌اش نمی‌بخشند. این فیلم مورد تحسین بسیاری از منتقدان سرشناس جهان قرار گرفته است؛ به‌طور مثال «جاناتان رزنام» دربارهٔ اثر می‌نویسد: «سامورایی که بدون یک جمله یادیا لوگ شروع می‌شود، مانند یک قطعه شعر رؤیاگونه است. ابتدارنگ‌های آرامبخش می‌بینیم و سپس پلیس‌های لباس شخصی، جف کاستلو را در متروی پاریس تعقیب می‌کنند. فیلم طوری رؤیاگونه ساخته شده که انگار پسر بچه‌ای با اسباب‌بازی خود بازی می‌کند؛ اما از آنجا که شخصیت‌ها دور از هم باقی می‌مانند، فیلم ایدآ حالت اولیهٔ خود را از دست نمی‌دهد و تنهایی حاکم را نمی‌شکند… هیچ کدام از شخصیت‌ها با کاستلو ارتباط متقابل برقرار نمی‌کنند، مگر در مواردی که باید چهره‌های مقدس و بارزش از او ارائه شود. ملویل از صحنه‌های ارتباط نزدیک به سرعت می‌گذرد و از تماشاگر می‌خواهد که خودش جای خالی را پر کند.»

ملویل در سال ۱۹۶۹ فیلم «لشکر سایه‌ها» را با بازی «لینو ونتورا»، «پل مرسیه»، «سیمون سینیوره» و «ژان پی‌یر کسل» ساخت. سناریوی این فیلم توسط ملویل براساس داستانی از «ژوزف کسل» نوشته شد و «پی‌یر لومه» آن را فیلمبرداری کرد. این فیلم ۱۰۴ دقیقه‌ای رنگی، به نام «ارتش سایه‌ها» نیز معروف است.

فیلم بعدی ملویل «دایرهٔ سرخ» (۱۹۷۰) نام داشت که بازیگران شاخصی همچون «آلن دلون»، «ایو مونتان»، «جان ماریا ولونتسه» و «آندره بورویل» در آن حضور داشتند. سناریوی این فیلم را خود ملویل نوشت و فیلمبرداری آن توسط «هنری دکا» انجام شد. دایرهٔ سرخ دربارهٔ زندگی سه

انسان کجرو است که تصمیم می‌گیرند تا به یک فروشگاه طلا و جواهرات دستبرد بزنند و علی‌رغم این‌که تصمیم خود را عملی می‌کنند، لیکن سر نوشت محتوم هر سه نفر آنها مرگ است. بدون این‌که بتوانند کوچکترین استفادهٔ مالی از دستبرد خود ببرند. شخصیت‌های این فیلم، انسان‌هایی کم حرف، تنها و مصمم هستند؛ آدم‌هایی که بسیار کم می‌خندند و بیشتر به مجسمه‌هایی «صورت سنگی» شباهت دارند. در واقع، آن چیزی که در غالب فیلم‌های نوآر یا گنگستری ملویل قابل مشاهده است، بحران عاطفی شخصیت‌های آثار اوست. مفهوم خانواده به عنوان نهاده‌ی که مردان برای کسب آرامش خود آن را تأسیس می‌کنند، در فیلم‌های متأخر ملویل چندان جایگاهی ندارد و آنچه که بیشتر نمود لااقل ظاهری می‌یابد، جاه‌طلبی‌های مردانه برای رسیدن به منافع مادی و مالی شخصیت‌های داستان است. ملویل آخرین فیلم خود را در سال ۱۹۷۲ با عنوان «یک پلیس» کارگردانی کرد.

«ژان پی‌یر ملویل» در ساختن فیلم‌های گنگستری، سبک خاصی داشت. در واقع، کوشش او در راه‌روایی کردن فیلم‌های گنگستری آمریکایی تحسین برانگیز است؛ به‌خصوص این‌که ملویل باعث احیای سنت‌های ناب سینمای پلیسی شد. جزئیات دقیق کشش و ترکیب، هم در اجرای ژانر محبوب ملویل (ژانر گنگستری) مهم است و هم در روش ویژه‌ای که به فضا و زمان می‌پردازد. در نتیجه در آثار ملویل، غالب اماکن و فضاها و حتی رفتارها، در عین واقعی بودن، خیالی نیز به نظر می‌رسند. او همیشه اصرار داشت که خود را در میان سینماگرانی ببیند که به روش سنتی فیلمسازی، همه چیز را از خُرد تا کلان برآی صحنه خلق می‌کنند.

ملویل می‌گوید: «من مطمئناً هرگز رئالیست نبوده‌ام. تمام فیلم‌های من ساختگی هستند.» اما این جملات فقط بخشی از واقعیت را دربردارد و همانطور که «جان فلاس» گفته است: «ملویل نمی‌خواهد با دنیا مشابه‌سازی کند، بلکه در پی خلق دنیایی تازه با استفاده از موارد و مصالح دنیای واقعی است. جزئیات دقیق، شکل‌های کامل، ظرایف در همه چیز، همگی جزئی از سبک و سیاق اوست که از دنیای اطرافش وام می‌گیرد و دنیای خود را خلق می‌کند.»

در سینمای ملویل، هیچ چیز حتی یک لحظه تدوین یا یک ژست یا یک صدای ضعیف یا یک حرکت ناچیز دوربین، بیهوده نیست. فیلم‌های او مجموعه‌ای از مشاهدات و کنش‌هایی را عرضه می‌کنند که به نظر کاملاً واقعی می‌رسند. ملویل این دستاورد سینمایی را از تجربیات فراوان خود در زندگی به دست آورده است. او در سبک خود اغلب در استفاده از تکنیک‌های خاص سینمایی امساک می‌کند؛ مثلاً با این‌که در سکوت دریا یک شخصیت اصلی و مرکزی وجود دارد، اما از او کلوژآپ گرفته نمی‌شود تا یک صحنه مانده به آخر فیلم. ملویل طی بیست و پنج سال کار سینمایی خود مجموعاً ۱۳ فیلم بلند ساخت، اما گفته می‌شود که هرگز هیچ کدام از فیلم‌های او – چه آثاری که مورد توجه منتقدان قرار گرفتند و چه آثاری که باچنین رویکردی مواجه نشدند – بر فیلم‌های گنگستری دیگر تأثیر نگذاشت. البته خود ملویل هم همیشه در مورد این‌که یکی از اعضای سینمای فرانسه است، ساکت بود و چندان اعتنایی به این مسأله نداشت. اما با وجود تظاهرات آمریکانه دوستانهٔ او و علاقهٔ بیش از حدش به ژانر گنگستری و همچنین اطلاعات وسیع وی در مورد هالیوود دههٔ ۱۹۳۰ و ۱۹۴۰، ژان پی‌یر ملویل را باید اساساً یک فیلمساز کاملاً فرانسوی دانست. واقع‌بینی و بی‌پیرایگی و در عین حال دقت و سواس‌گونه‌رآمی توان به عنوان نشانه‌های این ادعادر فیلم‌های او جستجو نمود. البته نقاط اوج اخلاقی، تنگناها و پویایی آثار ملویل، فیلم‌های او را به «ژانر وسترن» نیز شبیه می‌سازد. احساس قربانیت که بین شخصیت‌های آثار ملویل در آخر فیلم‌هایش دیده می‌شود، بیش از همهٔ فیلم‌های وسترن «باد بو تیچر» – کارگردان بزرگ سینمای آمریکا – احساس برانگیز و عمیق است. احترام به وظایف اجتماعی (حتی از طرف قانون‌شکنان) و انتزاعی بودن جرایم و جنایات در آثار ملویل، باعث شده که کارگردانان شاخصی همچون «جان وو»، «مارتین اسکورسیزی» و «کوئنتین تارانتینو» شیفتهٔ سینمای او شوند.

بسیاری از افرادی که بر آثار ملویل تعمق و کنکاش کرده‌اند، کارهای او را به دو بخش مجزا تقسیم نموده‌اند که «لئون مورن کشیش» (۱۹۶۱) حدوسط آنها است. فیلم‌اخیر را به نوعی نشانهٔ پختگی او به عنوان اثری می‌شناسند که در آن ملویل گامی جلو تر از آثار کم‌هزینه و تجربی اولیهٔ خود برداشته است. خود ملویل در این باره گفته است: «پس از شکست فیلم دو مرد در منهن، تصمیم گرفتم فقط درگیر فیلم‌هایی شوم که برای تماشاگران بی‌شمار جالب باشد، نه فیلم‌هایی که چند نفر عاشق سینما به تماشای آن بنشینند.» در واقع، بیشتر آثار ملویل تا قبل از «لئون مورن کشیش»، دارای ویژگی‌هایی بودند که غالب منتقدان آنها را در میان آثار موسوم به «موج نو» طبقه‌بندی می‌کنند. این فیلم‌ها با هزینهٔ کم ساخته می‌شدند و زیر بار قوانین استودیو سالاری نمی‌رفتند.

این آثار (برخلاف تمایل قلبی ملویل) شبیه به آثار ردهٔ ب سینمای آمریکاو دند که آشکارا از تکنیک‌های کلاسیک فیلم‌سازی اجتناب می‌کردند و در واقع، پیش‌قراولان سینمای موسوم به «مؤلف» محسوب می‌شدند. به عبارت دیگر، بنا به اعتراف خود ملویل مبنی بر تأثیرگذاری او بر آثار فیلم‌سازان شاخص موج نوی سینمای فرانسه همچون «ژان لوک گدار» و «فرانسوا تروفو»، او را باید به موج نوی سینمای فرانسه مرتبط دانست؛ هرچند که در گرماگر بازار موج نوی سینمای فرانسه ملویل با جسارت خاصی گفت: «چیزی به اسم موج نو وجود ندارد.»

واقعیت نیز آن است که ملویل همچون دیگر فیلمساز هموطنش «ژرژ فرانژو»، هرگز به هیچ‌یک از نهضت‌ها و مکتب‌های سینمایی وابستگی نشان نداد و از این نظر، یک فیلمساز فردگرا به حساب می‌آید.

ملویل علاوه بر کارگردانی و فیلمنامه‌نویسی آثار خود، در برخی از آثار سینمایی به ایفای نقش نیز پرداخته است که از آن جمله می‌توان به: «اورفه» ساخته «ژان کوکتو» در سال ۱۹۴۹، «از نفس افتاده» ساخته «ژان لوک گدار» در سال ۱۹۵۹ و «لاندر» ساخته «کلود شابرول» در سال ۱۹۶۲ اشاره کرد.

ژان پی‌یر ملویل به دلیل علاقهٔ بسیار زیاد به آثار «هرمان ملویل» – نویسندهٔ مشهور – نام خانوادگی خود را از «گرومباخ» به «ملویل» تغییر داد. البته او ستایشگر آثار «جک لندن» و «ادگار آلن پو» نیز بود. او شیفتهٔ فیلم‌های دههٔ ۱۹۳۰ و ۱۹۴۰ سینمای آمریکا بود و مدت‌ها پیش از آن‌که نشریهٔ «کایه دو سینما» در ذهن پایه‌گذارانش سوسوزند، به هالیوود عشق می‌ورزید.

ملویل در مصاحبه‌اش با «روبی نوگیر» – که تقریباً به اندازهٔ یک کتاب شده است – با افتخار از ۶۳ فیلمساز آمریکایی دوران سینمای ناطق پیش از جنگ جهانی دوم نام برد که حداقل یک فیلم از هر کدام از آنها را بسیار دوست داشته است. البته او از بین این ۶۳ نفر، سه نفر را بیشتر ستود که عبارت بودند از: «چارلی چاپلین (۱۹۷۷–۱۸۸۹م)، «سیسیل ب. دومیل» (۱۹۵۹–۱۸۸۱م) و «رائول والش» (۱۹۸۰–۱۸۸۷م). «چارلی چاپلین برای ملویل حد اعلای هنر سینما محسوب می‌شد؛ اما در مورد دو نفر دیگر گفته است که آثار بعد از جنگ جهانی دوم آنها را دوست نداشته است.

ملویل پس از جنگ جهانی دوم وقتی هنوز ۳۰ سال نداشت – به صورت حرفه‌ای وارد سینما شد. او فیلم «سکوت دریا» (۱۹۴۹) را در حالی ساخت که اتحادیهٔ فیلم فرانسه از پذیرفتن فیلمنامهٔ او سر باز زده و جریمه‌اش هم کرده بود. ملویل هم مثل چاپلین، اقدام به تأسیس یک استودیوی سینمایی کرد.

البته این استودیو کمی پس از تولید «سامورایی» در سال ۱۹۶۷ طعمهٔ حریق شد و از بین رفت.

به هر حال ملویل همواره به عنوان یک کارگردان شاخص و صاحب‌سبک، توسط منتقدان سینمایی مورد تجلیل قرار گرفته است. ژان پی‌یر ملویل در دوم اوت سال ۱۹۷۳ میلادی در سن ۵۶ سالگی در شهر پاریس درگذشت.

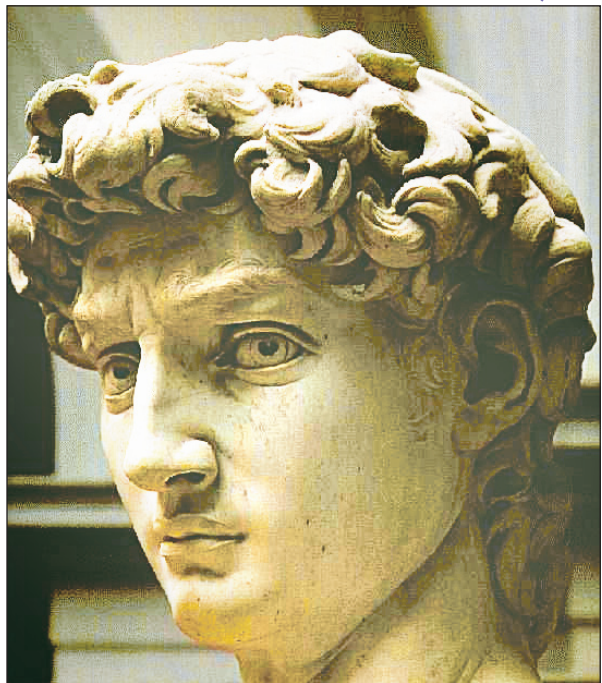
*** عضو رسمی باشگاه پژو و هشرگران جوان**



هومن ظریف

نگاهی به رُمان رنج و سرمستی؛ سرگذشت میکال آنژ - قسمت دوم و پایانی

سنگ و فلسفه



مداقه است:

«خوشبختی بسیار، کم از بدبختی نیست! چه بسا، انسان را به دردی جانکاه بکشد بخششی ناگهانی و ار مغان آزادی، آزادی برای آن کس که بی امید است و هر رگش از سردی فسرده. هنر ارجمند که با ما از آسمان آمده است بر طبیعت چیره می شود. چرا که نیرویی است خدایی. و دستاورد کسی است که کوشا باشد. از خردسالی اگر برای هنر بار آمدم و اگر خریدار و صیاد زیبایی سوزان شدم سرزنش معشوقی را رواست که برای خدمت به او زاده شدم»

میکال آنژ، در وادی هنرمندی خود، یک فیلسوف است. اگر در بیان تعریف فلسفه، به جستجوی «چرایی» در تعاملات آفرینش و انسان هاپسند کنیم، خواهیم دریافت که میکال آنژ در نگاه هنرمندانه خود، به دنبال پاسخی برای «چرایی» اتفاقات بود. آنچه از نوشته های میکال آنژ بر می آید این است که او به بخشی از سرود دهم کتاب دوزخ داتنه، ارادت داشته است:

«استادم مرا پاسخ داد فلسفه/ چرا که آن کس فلسفه را می فهمد/ از سرشت طبیعت سخن می گوید/ و از خرد خدایی سخن می گوید و از هنر/ و اگر تو ژرف در کتاب طبیعت بنگری/ بعد از خواندن چند صفحه در می یابی که: هنر از طبیعت پیروی می کند/ بدانگونه که شاگردی از استاد.»

و میکال آنژ، مرمر را دوست داشت: «مهارت انسان در کاربرد سنگ، گویای میزان تمدن او است.»

و آموخته بود که به سنگ، این محک پیشرفت تمدن بشریت، عشق بورزد و آن را محترم بداند: «در برابر مهربانی و همدلی است که سنگ تسلیم می شود. در چنین حالتی است که سنگ، برق و جلای بیشتری می یابد و به اشکال مناسب و دلخواه در می آید. از آغاز به او آموخته بودند که سنگ را رازی است. باید شبانگاه روی آن را پوشانید؛ چرا که در برابر نور ماه ترک بر می دارد. هر تکه سنگ در درون خود قسمت هایی را داشت که خمیده و خالی بود. برای رام کردن سنگ باید آن را گرم نگاه دارند و

چنین قطعه سنگی را از کجای می توانست تهیه کند؟ پول آن را از کجا تأمین می کرد؟ پس انداز او در حد یک دهم مبلغ مورد نیاز هم نبود.» و میکال آنژ برای بیان مجسم هر کول در قد و قامت یک مجسمه، باید به تشریح کالبد انسان و ساختار آن می پرداخت:

«آیا کسی را نمی شناسید که بتواند کالبد انسان را تشریح کند؟ -بی شک نه! نمی دانید که تشریح تن انسان جرمی بزرگ است؟ -موجب تبعید دائمی است؟ -مرگ.»

و میکال آنژ سرانجام از جزء؛ اشرف مخلوقات به کل؛ خالق؛ مخلوقات رسید و برای طاق سیستمین، به اجبار و دستور پاپ یولیوس دوم به نقاشی فرسک تن در داد: «بر آن بود که تبار انسان و خدای قادر و خالق انسان را به سقف بکشاند. می خواست تبار انسان و زیبایی شگفت انگیز و ناتوانی ها و قدرت های فناپذیر وی را به تصویر بکشد. خدایی قادر که همه چیز را ممکن می سازد. باید حیات پهنده و پر معنایی را بر آن طاق که نماد آسمان و جهان بود، ترسیم می کرد.»

میکال آنژ آنگاه که پس از چندین سال کار ممتد، نقاشی های طاق سیستمین را کشید، «قلمی برداشت و نوشت: سنگ خشن را در زیر پوسته زاید خویش/ اندیشه ای است که هنرمندان را نیست/ برای شکافتن فرم و جلوه گر ساختن آن چه در اوست/ دست است که مغز را به کار می گیرد.»

و چنین بود که سنگ، میدان بیان چراهای میکال آنژ شد.



نگاهی به نمایش «نصرت خانم، مادر م و نوروز» به نویسندگی و کارگردانی امیر دژاکام/ سالن اصلی تئاتر شهر



روایتی ایرانی از مادر ایرانی

مختلف از آئین های مختلف بر این ویژگی نمایش تأکید می شود.

در این نمایش، نوروز به عنوان عید، ظاهر موضوع و نصرت خانم به عنوان یک مادر ایرانی باطن این نمایش را تشکیل داده است که به موضوعات اجتماعی مانند مشکلات جوانان برای ازدواج پرداخته شده است که سه برادر درباره چگونگی نوروز در حال تحقیق هستند و هر یک با مشکلاتی جداگانه در مسیر زندگی خود روبرویند.

در این نمایش، شخصیت ها تا اندازه ای که

مادر فوت کردند، اما آمدند که سر نوشت زندگی اینها را تغییر دهند. داستان نمایش «نصرت خانم مادر م و نوروز» با پندآموزی هایش، نگاه

مادری دلسوز را به مانشان می دهد که تلاش دارد پسرش را داماد کند و به سؤال نوروز پاسخ دهد که مخاطب را غرق در خود می کند.

نصرت خانم که اسم این مادر ایرانی در این نمایش است و نام نمایش نیز از آن گرفته شده است؛ به ما یادآور می شود که ما به خود بگویم آن کسی که در تلاش است تا فرزندانش را سرو سامان بدهد و تال حفظ مرگ و حتی بعد از آن در کنارشان باشد، کسی نیست جز نصرت خانم این نمایش که نماد یک مادر دلسوز ایرانی است. مادری که از کودکی تا بزرگی فرزندش در تلاش است تا او را همیشه با محبت خود همراه سازد. نصرت خانم یک زن حکیمه است که در واقع با مهربانی، با عشق و تدبیر، می خواهد همه چیز زندگی اش را سرو سامان ببخشد.

مادری که تنها آرزویش و یا شاید بزرگترین آرزویش خوشبختی و به سرو سامان رساندن



حامد هوشیار

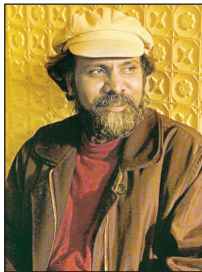
فرزندانش است. باورهایی در این نمایش وجود دارد که ایرانیان قبولش دارند؛ مانند حرمت گذاشتن به پدر و مادر، مهربان بودن با همدیگر و دوست داشتن آئین ها و مناسکشان و احترام گذاشتن به فصل ها و به خصوص نوروز. می توان گفت که این نمایش، اصلی ترین تعریفش از نوروز، نوشدن نگاه ما به زندگی است.

در این نمایش، فرزندان نگاهشان به زندگی نومی شود؛ چون متوجه می شوند که پدر و مادر آنها چقدر برایشان تلاش کرده اند و آنها قدر ندانستند.

و حالا با یاد و خاطره آنها و آموزه های شان، زندگیشان را نجات می دهند.

در کل، این نمایش توانسته با پرداخت جامعه شناسانه در خصوص داستان و شخصیت ها به خوبی حرکت کند.

امیر دژاکام، نویسنده و کارگردان نمایش



نامه

لیلا ابراهیمی

سلام...خسته نباشی...عزیز دور از دست
هنوز توی دلت قدر اسم من جا هست؟
فدای چشم نجیب همیشه بارانی!
هنوز می شود آئید بر نگاه تو پست؟
هوای سمت شما مثل شعر ما ابری است؟
غروب های شما هم غریب و دلنگ است؟
کدام واژه از این شعر خط خطی خط خورده
که بغض تلخ شما آمد و به گونه نشست؟
...و بعد عزم سفر کرد و با شما کو چید
به شهر پنجره ها و اشاره ها پیوست؟
اشاره می کنی از دور دست ها گاهی...
اگر چه کوچک و کو تا به تکان دو دست
بدون این که بنوشم صراحی از چشمت
به یک اشاره ات انگار می شوم سرمست
...و بعد یک غزل از راه دور می آید
نمی شود که سر رشته را گرفت و گسست...

پدر

رضاخانی

افسوس که دیر فهمیدیم
امضایش بود تا حدودی
شبیه امضای رئیس کل بانک مرکزی
به روی تمام این اسکناس ها
که پدر مرد چند روز پیش
بدون حتی لحظه ای احساس غرور
و نفهمید هیچگاه
امضایش بود تا حدودی
شبیه امضای رئیس کل بانک مرکزی
به روی تمام این اسکناس ها

از آغاز تا پایان

محسن پور هاجریان

در چشمه های موج می آید امواج همدست اند با طوفان
امشب خدا یا ناخدایی کن سکان بچرخان، راه برگردان
باید که از این راه برگردم راهی که ما را می برد تا من
راهی که پای رفتن لنگ است پیداست از آغاز آن پایان...
سکان بچرخان ناخدایی شک این کوچه ها راهی گردانند
باران همیشه پیک رحمت نیست گاهی جهان را می کند ویران
پارو به بار و پیش می رانم در کوچه های خسته از تردید
آیا مرا از یاد خواهی برد؟ آیادلت بی من پس از باران...
قایق به آب انداخت ماهیگیر امروز دریا مثل هر روز است
نه موج ها گردن نمی گیرند مرگ تو را ای قوی سرگردان

نگاه کن

محمدرضا طاهری

نگاه کن چگونه با غزل، شبانه می روم به جنگ خود
جنون من جوانی مرا، هدف گرفته با تفنگ خود
تمام عمر خود دویده ام، به راه مردمان دیده ام
بین که تا کجارسیده ام، به اعتبار پای لنگ خود
دروغ بوده گفته ام اگر، ز خویش دیده ام به غیر شر
به ریشه خودم زدم تبر، اگر زدم به سینه سنگ خود
مرا که سالها نشسته ام، به بورای بی ریای غم
زمانه می کشد قدم قدم، به روی فرش رنگ رنگ خود
نشسته ام در انتظار خویش، که ناگهان تو می رسی ز راه
عبور کن! که من نمی رسم، به هیچ جا از این درنگ خود
آهای عشق! شوق شعله ور! من از خودم بریده ام دگر
بیا مرا به خانه ات ببر، به زیر سقف نام و ننگ خود

قابل توجه دوستان!

صفحهٔ «سبزین» در انتظار آثار خوب شماست. اما تنها با ارسال
اشعار، مقالات، ترجمه ها و یادداشت های خود به نشانی ایمیل
زیر می توانید شاهد انعکاس آنها باشید. آثار رسیده، به دقت
بررسی و در این صفحه درج خواهد شد.
پست الکترونیکی سبزین به برای دریافت آثار و اشعار دوستان
saherkakaei@gmail.com

میمی منگه

فرشته عبدالحیاء کاکایی

نگاهی به مجموعه شعر «باران بر گورهای کهنه اریب می بارد»؛ سروده: حبیب الله بخشوده

رد پایهایمان در بر فهایکی شده اند

سطر اول این ترانه

صحبت از پنجره ای بود که اتاق ها را به هم می رساند
آدم ها را هرگز

سفید پس از زرد نمی آید

سفید پس از سیاه می آید

و شما

قبل از هر چیز گم می شوید پشت دندانهایتان

سطرهای این مجموعه مدام به دنبال ایجاد فضایی پر تحرک
و سرشار از حسی نوستالژیک اند که هر کدام از سطرها مخاطب
را در دریافت و تعریف متن به خوبی هدایت می کنند و به نظر
می رسد کتاب «باران بر گورهای کهنه اریب می بارد»، به خوبی
نشان داده که چگونه شاعر می تواند از چه گفتن به سمت چگونگی
گفتن در حرکت باشد.



عجیب نیست

اگر در هزاره دیرین بادها

اسب نوزین دختران را مرور کنم

و کوهستان را خواب ببینم



برگردان: فرشته پناهی

پنج هایکو

(۱)

تندر بهاری،

ضربه ای بر کفل اسب

بلند شدن خاک

(w.o.owen)

(۲)

ترافیک سنگین،

عبور قایق پاروئی

از میان نیلوفران آبی

(Francineporad)

(۳)

نگاهی در آینه،

درخشان است

اولین موی خاکستری ام

(Angela cornelia voss)

(۴)

رگبار آوریل

تکه های آبی آسمان

کف خیابان

(claudia brefeld)

(۵)

در آسمان، در اقیانوس

دانه های برف

ظاهر می شوند، ناپدید می شوند

(Francesco gonella)

پیش از این

کولیان دریا

در پای کوبی دیرنشان

آسمان را مشتی صدف می افشاندند

قلم بچرخد و

من چیزی نیابم

تا بر آسمان بومم بیفشانم

و این همه آسمان بماند روی دستم

و حتی چند کلاغ نباشد تا خال آبی هاشان کنم

قلم بچرخد و

چیزی شبیه ابر چشم ها را ببوشاند

و چیزی شبیه تو بگوید

شعرت را خبط زن

گاهی دستمال گریه های ماست

و گاهی هم مخاطب با سطرهایی مواجه می شود که کمتر
با این دست سطرها بر خورد داشته؛ سطرهایی که شعرها را از
حرکتی یکنواخت دور کرده و اوج مجموعه «باران بر گورهای
کهنه اریب می بارد» در همین سطرهاست.

دریا که رنگ باخت

ما-ملاحان اندوه-

آب را پس زدیم

و رد تو را در مزارع مرجان نیافتیم

دره خاموش ارغوان

که دال پیر را وحشتناک کرده

و کتر سفید گله ای کوفسند که جای درختان را پر کرده

و سخن پایانی:

در مورد شعرهای اولیه مجموعه-به ویژه نه شعر
ابتدایی-سباید بیان کرد که شاعر مدام در حال واگویی اتفاقی
است که در زمان و مکانی خاص تحت تأثیرش بوده، اما دچار
شخصی گویی نمی شود و حضور زمستان به عنوان زمان و
در کنار آن تصویرهای آشنایی که حول کلماتی مانند: برف،
ردپا، کوه، آدم برفی، کوچه و... می چرخند؛ ذهنیت مخاطب
را در پذیرش سطرها بالا می برد. اما شاید به خاطر تزیین
یک مفهوم پیش ساخته به شعر، که معمولاً هم به واسطهٔ
حرکت به سمت شعر، تبدیل به تصویر محوی شده، شاعر
هیچگاه به مرحلهٔ رضایت از بازسازی نمی رسد. در نتیجه
ساختار تعدادی از سطرها را زآلودند؛ اما این رازآلودگی
قالبی سامان یافته دارد. شعرها به سمت تبدیل شدن
به پازلی در حرکت اند که قطعه های پیش رانه در همان
شعر که در شعرهای بعدی باید یافت و در تلاش های
معنایی باید به سمت شعرهای دیگر حرکت کرد. در
مورد کلیت کتاب می توان گفت؛ مابین شاعر و کتاب با
مخاطب کمتر فاصله افتاده و مجموعه بیشتر به شعریت خود وابسته
است. نگاه شاعر بیشتر به سمت تنهایی حاصل از یک جدایی است
و این تنهایی را همواره بی واسطه بیان می کند. طرح های پایانی
مجموعه هم ادامهٔ حرکت شاعر است به سمت تنهایی، که در این
میان هم، شاعر همه چیز را به خدمت بیان خود در آورده است.

تازه های کتاب

«یادش بخیرهای لعنتی» عنوان دومین مجموعه شعر «راضیه بهرامی» است
که توسط انتشارات آهنگ دیگر به مخاطبان ادبیات عرضه شده است. نخستین
مجموعه شعر این شاعر، «نقل های کوچک رنگی» نام داشت که برای وی جایزهٔ
کتاب سال شعر جوان را به ارمغان آورد.

بهرامی شاعری است سپید سرا با نگاهی مادرانه که زندگی زن در جامعه امروز و
محیط پیرامون وی در بسیاری از شعرهایش سرک می کشد. یادش بخیرهای لعنتی، در
برگیرندهٔ ۳۷ سرودهٔ راضیه بهرامی است.

زن بودن

چگونه بی قرار باشم

مگر قرار نبود...

چگونه دست دلم را بگیرم

و در کنار دلتنگی هایم

قدم بزنم

در این خیابان

که پر از چراغ و چشمک

ماشین هاست

نه آقایان!

مسیر من با شما یکی نیست

از سرعت خود نگاهید

من آداب دلبری نمی دانم

کرشمه بلد نیستم

من تنها مادری نگرانم

مادری نگران برای دخترم

مادری نگران برای مادرم

مادری نگران برای تو

که سرفه می کردی

و صدایت

گرفته به گوش می رسید....

داوود

میکلائز نیستم

اما

سکوت سیاهت را می تراشم

و سرانجام

آواز آن پرنده را

از دل این سنگ رها می کنم.



علیرضا نوری



دور بزن تا دور بز نیم!

آیا دور زدن بد است؟ اگر بد است، پس این همه میدان از برای چه ساخته شده؟ پس پیدایش دوربرگردان از چه روی بوده است؟ اصلاً اگر دور زدن بد است، پس چرا این قدر از عبارت «دوره زمانه» استفاده می‌شود؟ تمامی این چراها ما را به این واقعیت رهنمون می‌کند که اصولاً دور زدن خوب است! حال شما اگر نظر دیگری دارید، بروید خودتان متن بنویسید. این متن ماست و خودمان در آن نظریه می‌دهیم و اثبات می‌کنیم! و هر چه دلمان بخواهد در آن می‌نویسیم، پس بنابه نظریه‌مادر این «دوره زمانه»، نه تنها باید دیگران را دور بز نیم بلکه باید زمانه را هم دور بز نیم. پس دور بزن تا دور بز نیم!

حال می‌خواهیم بررسی کنیم ببینیم چطور می‌توان در عرصه‌های مختلف، با انواع مختلف دور زدن، دور زد.

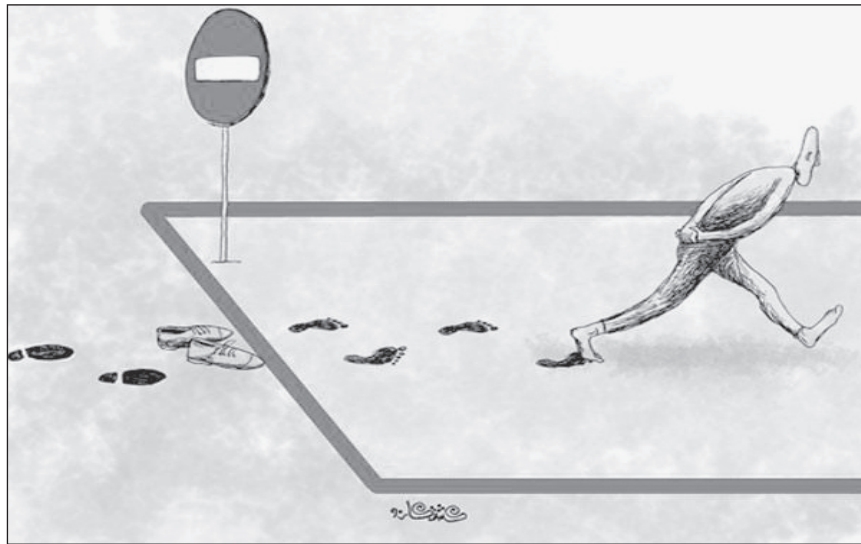
ورزش

در کل، ذات ورزش با دور زدن گره خورده است. به طوری که اگر نتوانی در ورزش دور بزنی، اصلاً ورزشکار نیستی! چند نوع دور زدن ورزشی عبارت است از:

دور در جا: در این نوع دور، هر اتفاقی بیفتد، شما در جای خود باقی می‌مانید. خواه تیم ملی به جام جهانی صعود کند یا نکند. خواه در جام ملت‌های آسیا نتایج خوبی بگیرد یا افتضاح! خواه در وزن برداری، همه تیم دوپینگ از کار در بیایند یا نیایند!...

در گونه‌ای دیگر از «دور در جا»، شما در جای خود باقی می‌مانید اما با نامی دیگر! در این گونه خاص مثلاً تیمتان از نظر ظاهری از لیگ برتر به لیگ دسته یک سقوط می‌کند، اما تنها با یک تغییر کوچک در نام تیم و خرید امتیاز تیم دیگر در لیگ برتر باقی می‌مانید.

دور از راه دور (دور دور!!): لازمه این نوع دور، دور بودن از افراد دور خورده است. به این ترتیب که شما به مکان دوری می‌روید و از آنجا افراد را دور می‌زنید. مثلاً شما به تعطیلات می‌روید و به بقیه که از شما دورند می‌گویید رفته‌اید آفریقای جنوبی! توجه شود که برای این نوع دور زدن، داشتن مهارت‌های ابتدایی در فتوشاپ الزامی است؛ تا اگر یک وقت خدای نکرده چند نفر فضول خواستند شما را در دور زدن ناکام کنند، بتوانید با فتوشاپ چند عکس خود را در کشور مربوطه (مثلاً در آغوش شیرهای آفریقای) تهیه نمایید.



دور بر گردون: در این نوع دور، باید واقعیت بر گردون جلوه داده شود؛ یعنی مثلاً اگر هوا گرم است و کولر نیست، شما باید طوری نشان دهید که نه تنها هوا گرم نیست بلکه به قدری هم سرد است که شما از پتو هم استفاده می‌کنید. (ر.ک. اردوی تیم ملی در اتریش!).

دور سه فر مونه: در این دور به سه نفر احتیاج است. یعنی شما برای دور زدن نفر اول به یک عامل واسطه احتیاج دارید. (البته لازم به ذکر است که باید در انتخاب این عامل واسطه بسیار دقت کنید. توصیه می‌شود از عامل‌های خندان (همچون ع. کفاشیان) استفاده کنید.

عامل‌هایی که توانایی این را دارند که در برابر تمامی حرف‌ها فقط بخندند، بسیار مناسب می‌باشند تا یک وقت خدای نکرده خودتان دور نخورید! حال روش کار به این صورت است که مثلاً فیفا نامی، به شما می‌گوید که نباید در امور ورزشی دخالت کنید؛ حال شما چه می‌کنید؟ عامل واسطه را رو می‌کنید و او را مسئول می‌کنید، ولی در واقع خودتان همه کار را انجام می‌دهید.

اقتصاد

یکی از اصول اولیه اقتصاد، اصل دور زنی می‌باشد. اقتصاددانان بر این عقیده‌اند که مقصد واقعی کسی است که بر اثر دور زدن زیاد همواره حال تهوع داشته باشد.

دوره‌های معرفی شده در زیر، تنها مشت کوچکی از خروار دور زنی است و ماهر چه تلاش نمودیم نتوانستیم انواع دیگر آن را کشف نماییم؛ زیرا این اقتصاددانان عزیز بسیار خسیس می‌باشند و معتقدند اگر دور بر ملا شود، از تو دور می‌شود و دیگر دور نیست.



شیمای سیدی - مشهد

دور پیچشی: در این نوع دور، به جای مستقیم رفتن، می‌پیچید. مثلاً به مغازه‌ای می‌روید و از اجناس آن خوششان نمی‌آید ولی رویتان نمی‌شود که مستقیماً به طرف بگویید خوششان نیامده، پس دست به دامن روش پیچش شده و به او می‌گویید می‌رویم دوری می‌زنیم برمی‌گردیم!

دور گیجشی: در این نوع دور، شما در نقش ناشناس ظاهر شده و دائماً تغییر هویت می‌دهید. با این عمل رسماً طرف مقابل را گیج می‌نمایید و پرندگان را در دور سر او به گردش در می‌آورید.

مثلاً عده‌ای شما را تحریم می‌کنند و می‌گویند با شما معامله نمی‌کنند (البته واضح است که این تحریم‌ها برای شما اصلاً اهمیت ندارد و مانند دستمال استفاده شده‌ای می‌باشد که باید دور انداخته شود و اصلاً شما آرزویتان این است که تحریم شوید؛ اما برای این که ما چیزی گفته باشیم و متهمان به یک کیلو برسند و داوران جشنواره‌های طنز را دور بز نیم، این نوع دور را معرفی می‌کنیم! بنابراین شما هم نامتان را تغییر می‌دهید و با نام دیگری به معامله می‌پردازید.

دور دور همی: در این نوع دور، شما با کمک دوستانان، دور هم، بقیه را دور می‌زنید. پس لازم است ابتدا شما چندتا دوست پیدا کنید، که البته خیلی کار سختی نیست.

دشمنان دشمنان شما دوست شما محسوب می‌شوند؛ و هر چه متعلق به شماست مال آنهاست و هر چه مال آنهاست متعلق به شماست. پس، از واحد پولی آنها برای انجام معاملاتتان استفاده کنید.

دور بدون دور: این نوع دور مخصوص کسانی است که حال دور زدن ندارند، اما می‌خواهند دور بز نند.

مثلاً به جای این که با ماشینتان کار کنید و در این خیابان‌های شلوغ برای دوزار پول هسی دور بز نید، می‌توانید سهمیه بز نیتان را بفروشد و پول در بیاورید.

فرهنگ

دور زدن فرهنگی هم عالمی دارد. چند نمونه از این عالم عبارت است از:

دوره می فاسولاسی: در این نوع دور، دور آنهایی که دوست دارید (اعم از می، فاو...) می‌چرخید و تصدقشان می‌روید و در زمان مناسب هندوانه‌ای را در لای بغل آنها جاسازی می‌نمایید.

دور نامحسوس: این نوع دور در مواقعی کاربرد دارد که شما می‌خواهید کسی را دور بز نید و در عین حال به هیچ وجه راضی به تابلو شدن هم نمی‌باشید. پس دست به دامن دور نامحسوس می‌شوید. مثلاً شما کلاً با یک (شاید هم دو یا شاید سه؛ دیگه چهار تا بیشتر راه نداره، اصرار نکنین دیگه!

باشه حالا که اصرار می‌کنین شش ای بابا اصلاً آتیش زدم به مالم، هفت تا برای این که مشتری بشین!) نشریه حال نمی‌کنید و می‌خواهید آن را تعطیل نمایید، ولی اگر فقط اقدام به تعطیل نمودن نشریه کنید، آمار (چیزی که شما بسیار به آن علاقه مندید!) خدشه دار می‌شود.

بنابراین با صادر کردن مجوز برای نشریات متناسب با حائاتن و همچنین یک عالمه مجله زرد و جدول و... کاری می‌کنید که در کل آمار نشریات تکان نخورد و حتی افزایش هم بباید.

سیاست

دوران از آنجایی که سیاست، پدر و مادر ندارد؛ ما سعی می‌کنیم زیاد دور و بر آن دور بز نیم!



نام میلی

برای پول ملی!



رضا رفیع

این که چهار تا صفر از پول ملی ما حذف شود که به میمنت و مبارکی به پول جهانی نزدیکتر شویم؛ یک بحث کارشناسی تخصصی ملی است که میلی نیست و لذاربطنی هم به ما -و امثال ما که سرمان از این جور مباحث در نمی‌آید- ندارد. ما عادت نداریم پامان را الکی از گلیممان دراز تر کنیم. حالا چه گلیم بختمان سیاه باشد که به فرموده حافظ به آب زمزم و کوثر سفید نتوانش کرد؛ و چه به طور اور جینال سفید خالص بوده باشد، که باز هم دلیل نمی‌شود از سفیدبختی خود سوء استفاده نماییم. یک دفعه می‌بینی که ورق برگشت. مامم که بالکل اهل ورق بازی نبوده و نیستیم، بگذریم که این حرف‌ها ربطی به حرف‌هایی که می‌خواهیم بز نیم ندارد و داریم بی ربط حرف می‌زنیم.

حرف [بی]ربط:

چانه خواهم بهر ایرادات مفت

یک هفتده گوش هم بهر شفت

هر که حرف بیخود ما را شنید

با خود ما هیچ چیزی او نگفت

کرد انگشت مبارک توی گوش

گوشه‌ای چشمان خود را بست و خفت



گفتیم که بگذریم؛ ولی مگر این چانه مایی صاحب (!) می‌گذارد که مثل آدم بگذریم. در عین حال بگذریم. عرض شود که دبیر شورای فرهنگ عمومی اعلام کرده که همزمان با اجرای طرح حذف صفرهای پول ملی (که ظاهراً یک سه سالی حداقل طول می‌کشد) بهتر است که برای پول جدید نورسیده، یک نام جدید نیز انتخاب شود که تازه باشد و صد در صد ایرانی‌الصل. چرا که به گفته ایشان، اسم «ریال» در دوره رضاخان میرپنج از اسپانیا آورده شده است. با این که مملکت ما مستعمره این کشور گاوچران هان بوده است.

چند نام میلی: از آنجا که گویا این تصمیم با توافق تمامی اعضای شورای فرهنگ عمومی گرفته شده و از قرار معلوم جدی است؛ برای پاسخ دادن پیشاپیش به این فراخوان عمومی -که هنوز نه به بار است، نه به دارو- به عنوان اولین کسی که این چراغ را روشن می‌کنیم؛ همین طور با عجله و فی البداهه، چند نام میلی پیشنهادی را از منظر طبقات مختلف جامعه، به صورت فرضی و همینطور میلی مطرح می‌نمایم:

۱- یک داستان نویس شور رئال: به نظرم به جای ریال از «رئال» استفاده کنیم که هم هموزن هم می‌باشند و هم به زبان سمبلیک، نشان از واقعیت شیرینی به نام پول که گاهی واقعاً هیچ چیزی از آن واقعی تر نیست.

۲- یک تارک شدید دنیا: حقیر سراپا تقصیر، عنوان «چرک کف دست» را برای نامیدن پول ترجیح می‌دهد. چرا که جدا مال دنیا به مفت نمی‌ارزد و پول از این دست می‌آید و از آن دست می‌رود. مثل خیلی چیزهای بیخود که الکی دست به دست می‌شود.

۳- یک ماهی دار در شت: اگر اسم «جیگر طلا» یا همان «جیگر» را به عنوان واحد پول انتخاب کنیم، خیلی باحال و باصفاست. آدم جگرش حال می‌آید. باور کنید که پول با خون جگر به دست می‌آید، زیربته نریختند که جمع کنید. و گر نه الان همه مثل ما خر پول بودند.

۴- یک عتیقه خر: هیچ اسمی برای واحد پول ملی مابتر از همان «پول سیاه» نیست. اگر بدانید که بعضی‌ها به خاطر یک قران چطور همدیگر را سیاه می‌کنند، با بنده هم عقیده می‌شوید. درست است که «بنی آدم اعضای یک پیکرند»؛ ولی باور بفرمایید که بعضی از همین بنی آدم معروف، اگر پاش بیفتند، «اسریک قرانی» به هم می‌پزند.

۵- یک دانشجوی اقتصاد: من که هر چه فکر می‌کنم، فکر نمی‌کنم که اسمی بهتر و مناسب تر از «شهریه» بشود برای واحد پول ملی انتخاب واحد کرد. الان پول در تحصیل علم -حتی در چین- دارد حرف اول را می‌زند. دو ستم اشاره می‌کند که حرف آخر را هم می‌زند. نمی‌دانم.

۶- یک سپرده گذار دم بانک: من که پول به جانم بسته است. الان توی اکثر بانک‌ها حساب دارم. یکی هم اینجادارم باز می‌کنم که وسط باز کردم، من احمم شدید. من جز «نفس» اسم دیگری برای پول ملی به دلم نمی‌چسبد. لامصب نفس من است که چون فرو می‌رود، ممد حیات است و چون برمی‌آید، مفرح ذات و بابات!...

ته بندی: نظرات دیگری هم در راستای نامگذاری واحد پول جدید ملی هست که بعضی‌هاش قابل چاپ نیست و آن مقداری هم که قابل چاپ است، متأسفانه همه‌اش تا ته در اینجا جا نمی‌شود و نمی‌شود ته مطلب را بالا آورد. کسی می‌تواند بالا بیاورد، خودداند.



محمد علی رجبی



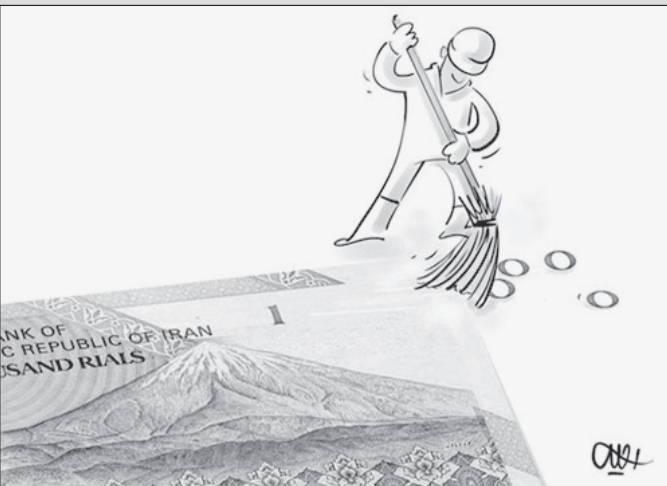
* متولد ۱۳۵۴ - نطنز

* فارغ التحصیل رشته نقاشی از دانشکده هنر دانشگاه تهران

* کاریکاتورست و کارتون‌نویست

* آغاز همکاری با نشریات از سال ۱۳۷۶

* برگزیده جشنواره مطبوعات و برنده چندین جشنواره داخلی و بین‌المللی



چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز دوشنبه ۱۷ خرداد ۱۳۵۰، (برابر با ۱۳ ربیع‌الاول ۱۳۹۱، ۷ ژوئن ۱۹۷۱) نقل شده است

نرخ استخرهای تهران تعیین شد

جلسه انجمن دیشب در سالن پارک شهر تشکیل گردید. ریاست این جلسه را آقای دکتر حسین فره‌دی بهعهده داشت و آقایان شهردار و معاونان مالی و اداری و مدیرعامل گورستان در آن شرکت داشتند. در آغاز گزارش شهرداری مبنی به خرید پنجاه میلیون ریال اسفالت پخته مطرح گردید. در گزارش نوشته شده بود که این اسفالت در امتداد چهل و پنج متری سیدخندان - تهران پارس و خیابان‌های دیگر مصرف خواهد شد. شهردار گفت: انتهای این خیابان بنام تیمسار فرسیو نامگذاری خواهد شد. دراین موقع گزارش شهرداری در مورد تعیین نرخ استخرهای تهران عنوان گردید. بدرخواست شهرداری مقرر گردید که برای استخرهای تهران از شش ریال تا بیست ریال نرخ تعیین گردد. خلیل ایرانی با این نرخها مخالفت کرد و گفت شستشو با آب گرم شانزده ریال است و این صحیح نیست که ما برای آب بازی جوانان در استخر بیست ریال پول دریافت کنیم. ناطق درخواست کرد تا دراین نرخ کاهش داده شود. باین مطالب شهردار و چند تن از نمایندگان پاسخ داده و اظهار داشتند که هزینه نگاهداری استخر که آب تصفیه شده و هزینه نجات غریق و دیگر مخارج را دارد از گرما به بیشتر است و از نرخ تعیین شده دفاع کردند. این نرخ به تصویب رسید.

برای افتتاح سد ارس معاون کاسیگین

نخست وزیر شوروی بایران می‌آید

بهره‌برداری آزمایشی از سد ارس آغاز شد و برق این سد به تبریز منتقل گردید وزارت آب و برق هر آن انتظار دارد دولت شوروی که شریک در احداث و بهره‌برداری از سد ارس است روز افتتاح سد را اعلام نماید. در تماس‌های قبلی روشن شد که برای افتتاح سد، معاون کاسیگین نخست وزیر و همچنین وزیر برق شوروی شرکت خواهند کرد. از ایران نیز آقای صفی اصفیا وزیر مشاور و معاون نخست‌وزیر در امور اقتصادی و منصور روحانی وزیر آب و برق دراین مراسم شرکت می‌نمایند. در حال حاضر برق سهم ایران «بیست و دو هزار کیلووات» به شبکه آذربایجان منتقل شد و در تبریز از آن استفاده میشود از آب هم به مقداری که شبکه‌های آبیاری اجازه می‌دهد استفاده بعمل می‌آید.

بازگشت وزیر اقتصاد بزودی قیمت

اتومبیل‌های داخلی اعلام میشود

کار قیمت‌گذاری اتومبیل‌های سواری ساخت کشور مخصوصا تعیین قیمت فروش مارک‌های مختلف یکی از کارخانه‌های اتومبیل سازی که برای مدت نسبتا زیاد به تأخیر افتاده است به بازگشت وزیر اقتصاد از سفر اروپا مورد تأکید قرار گرفته و انتظار می‌رود ظرف چند روز آینده اعلام‌های کار روشن شود.

در حال حاضر فقط قیمت فروش دو نوع از اتومبیل‌های سواری ساخت کشور تعیین شده است و کار قیمت‌گذاری بقیه انواع اتومبیل‌های سواری داخلی به علل مشکلاتی که دراین زمینه وجود دارد به تأخیر افتاده است. مشکل از آنجا میشود که بعضی از صاحبان کارخانه‌های اتومبیل سازی مدعی هستند که قیمت‌ها در اروپا و امریکا افزایش یافته و چون سهم عمده‌ای از قطعات اصلی موتور و بدنه اتومبیل‌های ساخت ایران از خارج وارد میشود، دولت یا باید در سودبازرگانی این قطعات تخفیف تازه‌ای قائل شود و یا با افزایش قیمت‌های فروش موافقت کند.

مقررات جدیدی برای راننده، عابر

لایحه نحوه رسیدگی به تخلفات و اخذ جرائم رانندگی که امروز برای شور دوم در سنا مطرح بود در کمیسیون‌های مختلف سنا تغییراتی کرده است.

ایسن لایحه ضوابط جدیدی برای جرائم رانندگی نحوه وصول آنها و موارد استفاده از جرائم اخذ شده تعیین کرده است.

بموجب این لایحه افسران شهربانی که آموزش لازم را برای تشخیص تخلفات رانندگی دیده باشند اجازه دارند که متخلفین را در محل و حین مشاهد تخلف متوقف کرده و جریمه نقدی را با تسلیم قبض رسید وصول کنند. در صورتی که متخلف در محل از پرداخت جریمه خودداری کند مامور مربوطه برگ اخطاریه‌ای که محل و زمان تخلف و نام و مشخصات رانندگی و مشخصات وسیله نقلیه و مامور در آن قید شده است به متخلف تسلیم میکند یا اینکه به وسیله نقلیه‌الصاف کند. ماده دیگر این لایحه که راجع به عابرین پیاده است عابرینی را که از نقاط خط کشی نشده عبور میکنند متخلف میشناسد و مکلف به پرداخت جریمه مینماید.

دراین موارد اگر یک وسیله نقلیه موتوری یا عابر متخلف تصادف کند و راننده وسیله نقلیه کلیه مقررات راهنمایی و رانندگی را رعایت کرده باشد مسئول شناخته نمیشود.

«عبر» هادر مدار زمین سلامت هستند

مسکو - سه فضانورد شوروی بعد از قرار گرفتن موقعیت آمیز در مدار خود استراحت کردند و سرهنگ (دوبرولسکی) فرمانده سفینه گزارش داد: «در اینجا همه چیز منظم است و ما احساس عادی داریم.» آخرین گزارشی که از مکالمه فضائی بین دوبرولسکی و برج کنترل رد و بدل شده چنین بوده است:

زمین: عالی حرکت می‌کنید.

فرمانده: همه اعضاء گروه ما احساس عادی دارند.

زمین: مراحل مختلف موشکی خوب جدا شدند؟

فرمانده: همه چیز بطور عادی و طبق پیش‌بینی جدا شد.

در این موقع صدای «ولفک» یکی از فضانوردان شنیده شد که

گفت: «موتورها منظم کار میکنند، همه چیز خوب است.»

پاستایف فضانورد دیگر در اینجا وارد مذاکره شد و گفت:

«موتورها خیلی نرم کار می‌کنند و سفینه تقریبا اصلا نوسان ندارد.»

زمین: چگونه بر فوه نقل و جاذبه غلبه کردید.

پاستایف: جاذبه بتدریج کم میشود. غلبه بر آن کاری ندارد.

دراین مذاکرات برج کنترل زمینی سه فضانورد را یانتار ۱ و ۲ و ۳

نامید یانتار در زبان روسی بمعنی «عبر» و «کهریاب» است.

قاب زندگی



طبیعت بهاری جنگل ارسباران/ عکس از مهسا جمالی - مهر

امروز با سعدی

آه اگر دست دل من به تماّن نرسد
یاد دل از جنبر عشق تو به من وانرسد
غم هجران به سویت تر ازین قسمت کن
کاین همه درد به جان من تنها نرسد
سرو بالای منا، گر به چمن برگذری
سرو بالای تو را، سرو به بالا نرسد
چون تویی را جو منی در نظر آید، هیهات
که قیامت رسد این رشته به هم یا نرسد
ز آسمان بگذرم، ار بر منت افتد نظری
دژه تا مهر نبیند، به ترّیا نرسد
بر سر خوان لبّ دست چو من درویشی
به گدایی رسد آخر، چو به یغما نرسد
ابر چشمانم اگر قطره چنین خواهد ریخت
بوالعجب دارم، اگر سیل به دریا نرسد
هجر بپسندم، اگر وصل میسر نشود
خسار بر دارم، اگر دست به خرم نرسد
سعدیا، کنگره وصل بلند است و هر آنک
پای بر سر نهد، دست وی آنجا نرسد

ضرب المثل

● اشخاص زیرک از بدبختی‌ها و گرفتاری‌های دیگران آگاه و بیدار می‌شوند، ولی اشخاص نادان از بلاهای خود عبرت نمی‌گیرند.

● «بنجامین فرانکلین» ایمان به بخت و قسمت، بدترین نوع بردگی است.

● «پیکتت» اگر می‌خواهی خوشبخت باشی برای خوشبختی دیگران بکوش؛ زیرا آن شادی که ما به دیگران می‌دهیم به خود ما برمی‌گردد.

● «لودویگ وان بتهوون» بزرگترین بدبختی آن است که تحمل کشیدن بار بدبختی را نداشته باشیم.

● «باس»

داستان کوتاه

تدبیر خداوند

غروب یک روز بارانی زنگ تلفن به صدا درآمد.
زن گوشی را برداشت. آن طرف خط پرستار دخترش با ناراحتی خبر تب و لرز شدید دختر کوچکش را به او داد. زن تلفن را قطع کرد و با عجله به سمت پارکینگ دوید، ماشین را روشن کرد و به نزدیک‌ترین داروخانه رفت تا داروهای دختر کوچکش را بگیرد. وقتی از داروخانه بیرون آمد، متوجه شد به خاطر عجله‌ای که داشته کلید را داخل ماشین جا گذاشته است. زن پریشان با تلفن همراهش با خانه تماس گرفت. پرستار به او گفت که حال دخترش هر لحظه بدتر می‌شود. او جریان کلید اتومبیل را برای پرستار گفت. پرستار به او گفت که سعی کند با سنجاق سر در اتومبیل را باز کند. زن سریع سنجاق سرش را باز کرد، نگاهی به در انداخت و با ناراحتی گفت: ولی من که بلد نیستم از این استفاده کنم. هوا داشت تاریک می‌شد و باران شدت گرفته بود. زن با وجود ناامیدی زانو زد و گفت: خدایا کمکم کن! در همین لحظه مردی ژولیده با لباسهای کهنه به سوش آمد. زن یک لحظه با دیدن قیافه مرد ترسید و با خودش گفت: خدای بزرگ، من از تو کمک خواستم آنوقت این مرد... ازبان زن از ترس بند آمده بود، مرد به او نزدیک شد و گفت: خانم، مشکلی پیش آمده؟ زن جواب داد: بله، دخترم خیلی مریض است و من باید هر چه سریع‌تر به خانه برسم ولی کلید را داخل ماشین جا گذاشته‌ام و نمی‌توانم در ماشین را باز کنم. مرد از او پرسید که آیا سنجاق سر همراه دارد؟ و زن فوراً سنجاق سرش را به او داد و مرد در چند ثانیه در اتومبیل را باز کرد! زن بار دیگر زانو زد و با صدای بلند گفت: خدایا متشکرم! سپس رو به مرد کرد و گفت: آقا متشکرم، شما مرد شریفی هستید! مرد سرش را بر گرداند و گفت: نه خانم، من مرد شریفی نیستم. من یک دزد اتومبیل بودم و همین امروز از زندان آزاد شده‌ام!!! خدا برای کمک به زن یک دزد فرستاده بسود، آن هم یک دزد حرفه‌ای! زن آدرس شرکتش را به مرد داد و از او خواست که فردای آن روز حتما به دیدنش برود... فردای آن روز وقتی مرد ژولیده وارد دفتر رئیس شرکت شد، فکرش را هم نمی‌کرد که روزی به عنوان راننده مخصوص در آن شرکت بزرگ استخدام شود...

لیلا قرار خسرو شاهی

امروز در تاریخ

زمانی که حفظ نظم تهران به ژنرال روس سپرده شد

محمد علیشاه قاجار در پی استقرار در باغ شاه (پادگان حرّ) و بازداشت گروهی از سران کشور و تبعید پاره‌ای از آنان به خراسان و اشغال نظامی سازمان‌های پست و تلگراف، از ۱۷ خرداد ۱۲۸۷ هجری خورشیدی حفظ نظم تهران را به پالکونیک، ژنرال روس، و نیروی قزاق سپرد.

مجاهدان مسلح مشروطیت هم در بهارستان و مجلس سنگربندی کردند تا از نمایندگان حفاظت کنند و به این ترتیب، شهر تهران در داخل حصار و باروی خود چهره یک منطقه نظامی را به خود گرفت. این اقدام محمد علیشاه سقوط او را تسریع کرد.

تشکیل کمیته انقلاب سرخ در گیلان

میرزا کوچک خان و همفکرانش ۱۷ خرداد ۱۲۹۹ (۷ ژوئن ۱۹۲۰) در گیلان کمیته انقلاب سرخ تشکیل دادند. وی یک روز پیش از این، روسای ادارات دولتی گیلان را زندانی کرده و ۱۸ خرداد تشکیل یک دولت محلی را در رشت اعلام داشت. میرزا کوچک فرزند میرزا بزرگ رشتی که مخالف سلطه انگلیسی‌ها بود هنگام تأسیس کمیته انقلاب گیلان چهل ساله بود.

پرده‌برداری از مجسمه فردوسی در تهران



۱۷ خرداد ۱۳۳۸ با برپایی مراسمی باشکوه، از مجسمه ابوالقاسم فردوسی در میدان فردوسی شهر تهران پرده‌برداری شد. تردید نیست که فردوسی بیش از هر کس دیگر به ایران و ایرانی خدمت بی‌شائبه کرده است.

فرق فردوسی با سایر ایراندوستان بنام، در این بوده است که بدون چشمداشت عمر خود را وقف خدمت به وطن و زبان فارسی کرد. او به سال ۱۰۲۰ میلادی در توس درگذشت و ایرانیان هر روز که می‌گذرد بیشتر متوجه عمق و عظمت خدمات بی‌دریغ فردوسی می‌شوند.

مهرماه سال ۱۳۱۳ کار نوسازی آرامگاه فردوسی در توس پس از شش سال به پایان رسید و بیستم این ماه طی مراسمی کم‌نظیر با حضور رضا شاه و مستشرقین و ایرانشناسان سراسر جهان، ادیبان کشور و مقامات فرهنگی و دولتی گشایش یافت.

ایرانشناسان شرکت‌کننده در مراسم ضمن قطعنامه‌ای به فردوسی لقب «میهندوسترین ایرانیان» دادند که عمر خود را داوطلبانه صرف خدمت به ایران، تاریخ آن و زبان پارسی کرد و تاریخ ایران (شاهنامه) را به شعر در آورد.

زادروز داستان نگار ترکیه

امروز زادروز «اورهان پاموک» داستان نگار ترکیه است که هفتم ژوئن ۱۹۵۲ در استانبول به دنیا آمده است. وی که برنده جایزه نوبل ادبی سال ۲۰۰۶ است اینک در دانشگاه‌های آمریکا فنون داستان‌نویسی و ادبیات تطبیقی تدریس می‌کند. داستان‌های اورهان به بیش از پنجاه زبان ترجمه شده و هفت کتاب از تالیفات او جمعا هشت میلیون نسخه فروش داشته‌اند.

اورهان چند سال پیش پس از اینکه در نطقی به کشتار ارمنیان توسط عثمانی اشاره کرد متهم به خیانت به وطن شد و تحت تعقیب قضایی قرار گرفت.

عناوین داستانهای مهم او عبارتند از: قلعه سپید، کتاب سیاه، برف، اسم من سرخ است، استانبول و زندگانی نو.

ژوئن ۱۸۱۸ و آغاز چاپ نظرات و نامه‌های مردم در نشریات

نشریات عمومی انگلستان هفتم ژوئن سال ۱۸۱۸ تصمیم به باز کردن صفحه‌های برای چاپ نامه‌ها و نظرات مردم گرفتند و شرایط آن را هم تعیین کردند.

این تصمیم که توسط ناشران نشریات شهر لندن گرفته شده بود بعداً عمومیت یافت و باعث توجه جمع دیگری از مردم به روزنامه‌ها و نیز بالا رفتن اهمیت نشریات در نظر مقامات شد.

انوشیروان کیهانی‌زاده
www.iranianshistoryonthisday.com

جدول سودوکو

آسان ۹۲۱

دشوار ۲۳۴

قانون‌های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد ۱ تا ۹ نوشته شود بد بهیی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد ۱ تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ۱ | | ۴ | | ۹ | | |
| | | ۸ | | | | ۳ | | ۱ |
| | | | ۹ | | ۲ | ۸ | | ۴ |
| | | | | | | | | ۴ |
| | | ۴ | | ۵ | ۹ | ۱ | ۷ | |
| ۸ | ۹ | ۵ | | | | ۶ | | ۲ |
| | | ۲ | | | | ۳ | | |
| | | | | ۸ | | | | ۲ |
| ۳ | ۵ | | | ۶ | ۲ | ۱ | | |

حل جدول شماره ۲۳۴

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۸ | ۷ | ۱ | ۹ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۲ |
| ۴ | ۴ | ۹ | ۵ | ۱ | ۲ | ۸ | ۷ | ۳ |
| ۵ | ۶ | ۳ | ۸ | ۲ | ۷ | ۴ | ۹ | ۱ |
| ۳ | ۹ | ۲ | ۱ | ۷ | ۵ | ۲ | ۴ | ۸ |
| ۱ | ۵ | ۴ | ۲ | ۸ | ۹ | ۷ | ۳ | ۶ |
| ۷ | ۸ | ۴ | ۹ | ۲ | ۱ | ۵ | ۳ | ۶ |
| ۲ | ۱ | ۸ | ۷ | ۴ | ۹ | ۳ | ۵ | ۶ |
| ۴ | ۲ | ۷ | ۳ | ۵ | ۱ | ۲ | ۸ | ۹ |
| ۹ | ۳ | ۵ | ۴ | ۶ | ۸ | ۱ | ۲ | ۷ |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ۸ | | ۱ | ۴ | | | ۷ |
| | | ۶ | ۹ | ۸ | ۷ | | ۵ | |
| | | ۱ | ۴ | ۷ | | ۳ | | |
| | | | ۶ | | | ۴ | ۷ | |
| ۹ | | | | ۶ | | ۸ | | ۲ |
| ۵ | ۷ | | ۴ | | | | | ۳ |
| | | ۵ | ۹ | ۷ | ۶ | ۳ | | |
| | | | | | | | | ۴ |
| | | ۸ | | ۵ | | ۷ | ۲ | ۹ |

سودوکو (Sudoku)

یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عدددهای بی تکرار است وام‌روژه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

حل جدول شماره ۹۲۰

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۲ | ۴ | ۹ | ۷ | ۸ | ۳ | ۱ | ۵ | ۶ |
| ۷ | ۸ | ۵ | ۱ | ۴ | ۲ | ۹ | ۳ | ۶ |
| ۴ | ۳ | ۱ | ۵ | ۸ | ۷ | ۶ | ۲ | ۹ |
| ۶ | ۸ | ۷ | ۴ | ۳ | ۹ | ۱ | ۵ | ۲ |
| ۳ | ۹ | ۲ | ۵ | ۸ | ۱ | ۴ | ۶ | ۷ |
| ۱ | ۴ | ۸ | ۶ | ۷ | ۵ | ۲ | ۹ | ۳ |
| ۹ | ۷ | ۲ | ۱ | ۴ | ۵ | ۶ | ۳ | ۸ |
| ۸ | ۶ | ۴ | ۳ | ۷ | ۹ | ۱ | ۵ | ۲ |
| ۵ | ۱ | ۶ | ۹ | ۲ | ۸ | ۷ | ۴ | ۳ |

نیازمندیهای اطلاعات

نیازمندیها تلفنی آگهی می پذیرد ۰۲۱-۲۲۲۲۵۳۳۳ فاکس سازمان نیازمندیها ۰۲۱-۲۲۲۲۴۸۸۶ - ۲۲۲۲۴۹۶۳ - ۰۲۱-۲۲۲۲۴۹۶۳ ساعت کار: ۸ صبح الی ۸ شب

زانو بند پا آسا (ثبت اختراع ۳۹۱۸۷)
۱- حفظ تعادل و ایجاد چابکی ۲- جلوگیری از پرفت زانو ۳- ترمیم آرتروز و سانیدگی
۰۹۱۲۶۹۰۵۴۲۳ ۶۶۵۶۵۷۵۱

اسید کلریدریک آب ژاول - سود سوزاور
تلفن ۰۲۳۱-۳۳۴۰۶۴۲

از دواج کنید!
همسان گزینی
معرفی افراد مناسب
از دواج آگاهانه
همایش ازدواج
تماس ۰۲۱-۶۶۵۷۲۵۱۰-۶۶۹۰۳۳۲۶
www.hamsangozini.com

موسسه آموزشی دکتر هنری
اعزام دانشجویه استرالیا
میدان دانشگاه شهید بهشتی بلوار درکه
سبزه چنار آفتاب کوچه بلال شماره ۶۳
۲۲۴۰۰۱۱۳-۲۲۴۰۸۲۳۹ فاکس: ۲۲۴۰۸۲۳۹
تلفن همراه: ۰۹۱۳۱۳۳۹۴۷۷
morteza@DrHonariEdu.com

مرکز تخصصی کاشت موی زنده
ایران F.U.T
به روش میکرو Fit و میکرو Fut و روش ترکیبی
بالاترین تراکم و طبیعی ترین خط رویش مو
دائمی و قابل رشد مشاوره رایگان
۱۴ هزار تار مو در یک جلسه
۸۸۹۱۶۵۹۱-۲ WWW.iranfut.org
۸۸۳۷۳۹۵۶-۲ ۰۹۱۲۳۳۷۷۰۰۰

آگهی فروش در سنگر و رشت
زمین روستایی و کارگاه مصالح ساختمانی
۰۹۱۱۳۳۳۳۴۶۶

بالکن شیشه ای
سیستم اجرا شده
www.shishebalkon.com
دکتر فروش تهران ۰۲۱-۴۴۴۱۹۳۵۸
امور نمایندگی و پاسخگویی ۲۴ ساعته ۰۵۰ ۳۰ ۵۰ ۹۱۲ ۸۲۰

ناتوانی جنسی
دکتر فرید آذر ۷۷۸۰۸۰۳۴-۷۷۸۰۱۵۱۱

نمایندگی روزنامه اطلاعات در
شهری
آگهی می پذیرد
۵۵۹۰۲۱۹۹
میدان شهرری پاساژ شیشه طبقه دوم

اهدای خون سالم
اهدای زندگی

بسمه تعالی
آگهی مناقصه یک مرحله ای شماره ۹۰/۱۵ - م - ب (نوبت اول)
www.ICT-TCM.ir و یاسایت اینترنتی شرکت مخابرات ایران
www.IranTelecom.ir و یا سایت اطلاع رسانی معاونت برنامه ریزی
و نظارت راهبردی ریاست جمهوری IETS.MPORG.IR میباشد.
۱۲- **نشانی تحویل پاکات:** بابل - خ - مدرس دبیرخانه ستاد شرکت مخابرات مازندران.
۱۳- سایر جزئیات و شرایط در اسناد مناقصه درج شده است.
۱۴- کلیه هزینه های مربوط به آگهی ها بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.
۱۵- شرکت کنندگان در مناقصه بایستی دارای شماره اقتصادی و کد پستی باشند.
۱۶- ارتباط موضوع فعالیت شرکت با موضوع مناقصه از سوی شرکت کنندگان الزامی است.
۱۷- در صورت صلاح دید مناقصه گزار چنانچه مناقصه گر در یکی از مناقصه های نگهداری یا خدماتی این استان برنده گردد از افتتاح پاکات او در دیگر مناقصات خودداری گردیده و پاکات عینا مسترد می گردد.
تلفن تماس: ۰۱۱۱-۳۲۶۲۲۴۱ دورنویس: ۰۱۱۱-۳۲۲۳۳۲۲
شرکت سهامی مخابرات استان مازندران (سهامی خاص)

۱- نام دستگاه مناقصه گزار: شرکت سهامی مخابرات استان مازندران
۲- نشانی دستگاه مناقصه گزار: مازندران - بابل خ مدرس ستاد شرکت مخابرات مازندران تلفن ۰۱۱۱-۳۲۶۱۵۷۰
۳- موضوع مناقصه: بهسازی سازه های موبایل شرق استان در شهر های بهشهر - ساری - نکا.
۴- مبلغ سپرده شرکت در مناقصه: ۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۵- دستگاه نظارت: مدیریت ارتباطات سیار
۶- نوع تضمین: ضمانت نامه معتبر بانکی در وجه مخابرات مازندران و قابل تمدید و یا وجه نقد و اریز به حساب جام به شماره ۱۶۷۳۷۲۳۷۲ و به شماره شناسه پرداخت ۳۰۰۰۸۰۲۵۷۰۱۷۲ یا چک تضمین شده بانکی.
۷- مهلت دریافت اسناد از تاریخ ۱۳۹۰/۳/۱۷ لغایت ۱۳۹۰/۳/۲۸.
۸- تحویل پاکات: از تاریخ ۱۳۹۰/۳/۲۹ لغایت تا پایان وقت اداری ۱۳۹۰/۴/۸.
۹- تاریخ بازگشایی پاکات: روز یکشنبه ۱۳۹۰/۴/۱۲ ساعت ۱۳:۳۰
۱۰- مکان بازگشایی پاکات: ستاد شرکت مخابرات استان مازندران
۱۱- دریافت اسناد: از طریق سایت اینترنتی شرکت مخابرات مازندران بنشانی:

- ## راهنمای کدها
- اثاثیه فروش کد ۱۰۰
 - اثاثیه خرید کد ۱۵۰
 - تعمیرات کد ۲۰۰
 - قالیشویی و مبیل کد ۲۵۰
 - خدمات منزل کد ۳۰۰
 - خدمات مجالس کد ۳۵۰
 - زیبایی و سلامتی کد ۴۰۰
 - بهداشت و درمان کد ۴۵۰
 - تلفن همراه کد ۵۰۰
 - خرید و فروش تلفن کد ۵۵۰
 - کامپیوتر کد ۶۰۰
 - ماشین های اداری کد ۶۵۰
 - اتومبیل کد ۷۰۰-۸۰۰
 - تعمیرات و تزئینات کد ۸۵۰
 - حمل و نقل کد ۹۰۰
 - خدمات صنعتی کد ۹۵۰
 - استخدام کد ۱۰۰۰
 - آماده کار کد ۱۰۵۰
 - آموزشگاهها کد ۱۱۰۰
 - چاپ و کتاب کد ۱۱۵۰
 - خدمات اداری کد ۱۲۰۰
 - املاک و مستغلات کد ۱۵۵۰-۱۲۵۰
 - خدمات مسافرتی کد ۱۶۰۰
 - تفریحی و ورزشی کد ۱۶۵۰
 - پیامهای شخصی کد ۱۷۰۰
 - پوشاک کد ۱۷۵۰
 - متفرقه کد ۱۸۰۰
 - گوسفند زنده کد ۱۸۵۰

خرید، فروش، رهن و اجاره

آپارتمانهای مسکونی

با متر اژهای

دلخواه شما

- فروش آپارتمان مسکونی کد ۱۲۵۰
- فروش انبار، زمین، خانه، ویلا کد ۱۳۰۰
- پیش فروش آپارتمان، ویلا کد ۱۳۵۰
- اجاره آپارتمان مسکونی کد ۱۴۰۰
- اجاره انبار، زمین، کارگاه، مغازه کد ۱۴۵۰
- آژانس املاک، مشارکت در ساخت کد ۱۵۰۰

اصل شتاسنامه مالکیت خودرو سواری مبا پراید مدل ۱۳۸۴ به شماره پلاک ۷۴۱ ب ۳۵ ایران ۹۱ موتور ۱۲۹۳۱۳۲۲ شاسی ۱۴۲۸۴۶۵۰۴۲۸ K بنام سهیلا رضایی حقیقی مفقود از درجه اعتبار ساقط است اردبیل

شناسنامه موتور سوزکی ویتارا اتوماتیک مدل ۸۹ به شماره انتظامی ۹۷۲ د ۵۳ - ایران ۶۶ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

سند کمپانی ۲۰۶ تفره ای بنام جواد شاملوبی شماره پلاک ۱۱ - ۱۱۴ ق ۳۳ شماره شاسی ۸۳۶۵۳۲۲۶ و شماره موتور ۱۰ FSS ۱۴۸۴۵۴۶ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.

نوبت دوم کارت پایان خدمت اینجانب فرزاد ملک نژاد فرزند بهمن شماره شناسنامه ۸۶ متولد ۱۳۵۰ صادره از کلاردشت مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

کارت پایان خدمت اینجانب سید محمد حسینی خادلو فرزند ابراهیم به ش. ش. ۱۵۵. ت. ۱۳۵۶ صادره از بهشهر مفقود و فاقد اعتبار است

گمشده نوبت اول کارت معافیت اینجانب مجید زرنقی فرزند حسن به شماره شناسنامه ۱۲۵۵۵۶۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد (هریس)

اصل سند کمپانی مادر و استاد دفاتر رسمی کشور و شناسنامه مالکیت خودرو مربوط پژو ۴۰۵ مدل ۱۳۸۳ برنگ نقره ای متالیک پلاک ۷۳۴ ط ۱۷ ایران ۹۱ موتور ۱۲۴۸۳۱۸۵۰۲۳ شاسی ۸۳۰۸۰۹۱۵ مفقود از درجه اعتبار ساقط است اردبیل

کارت پایان خدمت ضرورت بنام علیرضا نندی فرزند جمال ش. ش. ۱۰۲ امتولد ۱۳۵۵ مورخ ۷۶/۳/۵۰ ترخیصی مورخ ۸۳/۵/۱۵ از تبپ خرم آباد مفقود و از اعتبار ساقط است.

کارت پایان خدمت بنام سعید فیضی الیاس آباد فرزند محمود به ش. ش. ۳ صادره از ارومیه اعزامی و ترخیصی ارومیه مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. ارومیه-سعید فیضی

سند کمپانی سواری نیسان پاترول ۲ درب مدل ۱۳۷۲ به مالکیت محمد آژاد مغالو به شماره انتظامی ۹۱۶ ج ۷۱ ایران ۹۱ شاسی PNK1۵Z1۰۸۵۶۰ موتور Z۳۴۰۰۵۳۰ مفقود از درجه اعتبار ساقط است. اردبیل

دفتر نمایندگی روزنامه اطلاعات شیراز آگهی می پذیرد ۰۲۳۳۴۴۹۴ و ۰۲۳۳۵۶۰۰-۰۷۱۱

خدمات ساختمانی ۱۰۰ سوله

شرکت سازان سوله
طراحی ساخت و نصب اسکلت فلزی و سوله
www.sazan sooleh.com

**کارخانه: ۰۲۵۶-۵۲۳۱۹۴
دفتر مرکزی: ۶۶۵۷۳۷۵۲
۰۹۱۲۵۶۲۱۴۱**

خدمات ساختمانی ۲۱۰ سایر خدمات

یونولیت مختاری
تولید و پخش انواع یونولیت های سقفی و دیواری با تاییدیه وزارت صنایع و علامت استاندارد
**۵۵۸۹۰۱۶۸
۰۹۱۷۹۷۷۲۱۵**

پیامهای شخصی ۱۷۰۰

پیامهای شخصی ۲۰ گمشده

آگهی مفقودی قبض انبار دی جی ال گمرک فرودگاه امام خمینی (ره) به شماره ۲۵۷۷۳۲ مورخ ۸۹/۱۲/۱۹ متعلق به شرکت زمزم تهران مفقود گردیده است و از درجه اعتبار ساقط می باشد. شرکت زمزم تهران (سهامی عام)

سند فروش وسیله نقلیه هیوندای سوناتا مشکی مدل CC. ۲۰۰۹ به شماره موتور JFKE88۰۳۹۸۳ شماره شاسی KMHEU۴۱DP۹A۵۲۱۴۰۶ شماره شهرانی ۵۳۲ پ ۸۱ ایران ۴۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

سند کمپانی و تسلسل اسناد پیکان سواری بشماره شهرانی ۷۲-۶۵۹۵۶ و ۲۶ شماره موتور ۱۰۳۸۱۰۳۱۶۱۹۱ شماره شاسی IRFC۱۴۱۷۱۴۱۳۹۶۱۳ مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

نوبت سوم اصل مدرک کارشناسی عمران از دانشگاه آزاد واحد نوشهر و چالوس بنام اینجانب مهدی رجب زاده فرزند علی بشماره شناسنامه ۷۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

خدمات ساختمانی ۸۰ داربست
**داربست کورش ۲۶۳۰۰۸۹۵
۰۹۱۲-۱۰۰۰۵۵۹**

قائم شهر
چندقطعه زمین خانه سرا باسند وامکانات ویژه با چشم انداز عالی بفروش میرسد
**۰۹۱۱۳۲۳۴۶۴۴
۰۹۳۹۳۲۳۴۶۴۴**

قائم شهر - ارطه
۳۵۰ متر زمین با سند منگوله دار با امتیاز آب برق گاز تلفن
۰۹۱۲۴۳۱۰۷۶۰

خدمات املاک ۱۵۰۰

خدمات املاک ۱۰ آژانس های املاک

پرساله الهیه شمیران
معاوضه - مشارکت ویلا - کلنگی آپارتمان تجاری ، اداری و مسکونی اجاره مبله و غیرمبله
۲۲۰۵۱۹۱۹

مسکن آبان ۲۲۸۰۰۵۲۰
نامی درخشان در شمال تهران

بانک مسکن باب ساحل
خرید و فروش یک خوابه تاجپار خوابه در خدمت شما است شهرک اکباتان فاز ۲ مجتمع تجاری گلها طبقه سوم پلاک ۲۱۳
**۴۴۶۷۰۴۴۹ - ۵۰
۰۹۱۲۷۹۸۹۷۹۵**

خدمات ساختمانی ۱۵۵۰

خدمات ساختمانی ۲۰ ایزولاسیون و آسفالت

ایزوسیل
بام خود را ایزوسیل کنید + استخر ۴۳ سال تجربه موفق
۶۶۷۳۹۵۲۱-۶۶۷۳۸۸۸۳

ایزوسیل استخر
۴۳ سال تجربه موفق آب بندی استخر و جکوزی
۶۶۷۳۹۵۲۱-۶۶۷۳۸۸۸۳

خدمات ساختمانی ۸۰ داربست
**داربست کورش ۲۶۳۰۰۸۹۵
۰۹۱۲-۱۰۰۰۵۵۹**

پائین میدان جمهوری
برج گردون ۲۷ متر ملکیت و سر قفلی + ۲۲ متر زیر زمین فروش یا معاوضه با آپارتمان
۰۹۱۲۵۵۹۹۴۱

فروش سایر املاک ۳۰ باغ و زمین

زمینی به مساحت ۲۲۰ متر مربع
همراه بایک سونیت واقع در شهر سرخورد مازندران قیمت ۲۵/۰۰۰/۰۰۰ تومان
۰۹۱۱-۲۱۲-۴۶۱۵

فروش سایر املاک ۵۰ کارگاه، کارخانه

فروش کارخانه لبنیات
به مساحت ۱۷۰۰ متر ۱۷۰۰ متر سالن تولید پنج نوع بستنی تولید شیر یارانه ای بامجاز ماست و دودغ پاستوریزه با تمام مجوز ها و امتیاز ها زیر قیمت کارشناسی با وام و بدون وام به فروش می رسد
۰۹۱۸۱۶۵۱۵۲۱

فروش سایر املاک ۷۰ مغازه

ابتدای خیابان مفتاح جنوبی
سر قفلی یکپایه مغازه تجاری ۲ بر همگف ۱۳۷ متر نیم طبقه اول ۱۳۲ متر واگذار می شود
۰۹۱۲۱۱۸۵۴۵

تجریش - بازار قائم
طبقه طلا ۷ متر سر قفلی ۷۰۰ میلیون
۰۹۱۲۱۱۲۴۱۱۵

تهرانپارس
۵۰ متر مغازه ، با بالکن ملکیت ۲ بر دارای تجاری موقعیت عالی مناسب خشکشویی فعال (۳۹۰ میلیون)
**۷۷۷۰۰۷۹۲۲
۰۹۱۲۱۲۴۵۵۱**

املاک شهرستانها ۱۴۷۰

املاک شهرستانها ۳۰ خرید و فروش ویلا

دفتر فنی مهندسی کلیه
تعدادی از ویلاهای خزر در ساحل دریای خزر پیش فروش می نماید نقد و اقساط
مهندس جواد رضی ۰۹۱۱۲۴۵۵۷۹۷

املاک شهرستانها ۴۰ خرید و فروش زمین

شرکت همراه پویان تهران
باکادر مجرب بازاریابی و همچنین خودرو پخش آماده قبول نمایندگی شرکت های تولید مواد غذایی - آرایشی بهداشتی - بازرگانی- داروئی
**۸۸۳۳۲۳۰۵۵-۸۸۳۲۵۸۴۳
۸۸۸۲۲۸۸۶**

خدمات اداری ۱۳۰ فروش سهام

۳۴ برگ اوراق
ده میلیون ریالی تسهیلات بانک مسکن
۸۸۸۷۸۵۴۴-۵

فروش آپارتمان ۱۲۵۰

فروش آپارتمان ۱۰ تا ۵۰ متر

شهران ۲۰
یک واحد ۴۵ متری با ۱۲ میلیون وام - بدون پارکینگ متری ۲ میلیون
۰۹۱۲-۳۷۸۶۱۰۴

فروش آپارتمان ۸۰ ۲۵۱ متر به بالا

شهرک اکباتان فاز ۲ بلوک ۱۹
۴ خوابه فول کار شده با تمام امکانات کامل ۲۶۰ متر فروش یا رهن کامل یا معاوضه
۴۴۶۷۰۴۴۹ - ۵۰

الهیه - فرشته
برای آنانکه جویای آپارتمان رویایشان هستند ۲۶۰ و ۳۰۰ متر نقشه بی نظیر، فول امکانات دوپارکینگ، دو تراس - در بهترین فرعی ها تماس تا ارباب نظری
۰۹۱۲۳۷۶۶۳۷۸

فروش سایر املاک ۱۳۰۰

فروش سایر املاک ۱۰ آپارتمان اداری - تجاری

میدان خراسان
خاوران ۶۵۰ متر گاراژ نیمه مسقف زیر قیمت منطقه کاملا تخلیه ۵ دهته مغازه داخل گاراژ دفترکار بر خیابان مناسب هر شغل بامکان خرید ملک
**۰۹۱۲۳۳۴۷۰۷۵
۰۹۱۲۱۱۶۷۷۴۱**

منطقه راه آهن
۵۰ متر، موقعیت اداری ، مطب در ساختمان پزشکان ۶۵ میلیون
۰۹۱۲۱۴۸۱۰۸۶

۶۶۴۲۴۲۴۲ - ۰۹۱۲۶۴۶۴۰۶۴
کانون خدمات فرش ایران
۲۲۲۲۹۶۸۲ ۷۷۵۳۹۸۲۵
۲۲۹۰۲۷۸۹ ۷۷۶۰۳۳۱۱
۲۲۶۳۰۳۰۰ ۷۷۶۰۶۹۹۱
۲۲۶۸۶۴۰۰ ۷۷۶۰۶۳۶۲
۰۹۱۲۱۱۳۳۹۱۲ ۷۷۵۰۵۹۱۲

رزیدنت رادیولوژی
جهت کار در ساختمان پزشکان نیازمندیم
۰۶۶۷۸۵۶۲۳۳

آموزشگاهها ۱۱۰۰

آموزشگاهها ۲۰۰ آموزش فنی و حرفه ای

مجمع آموزشی رودکی
دبیل کار و دانش فنی حرفه ای حسابداری کامپیوتر امور اداری شهریه دولتی رایانه کار درجه ۲ و ۱ ICDL گردشگری هتلداری مصادقه - فردوس خواهران و برادران
۴۴۰۰۲۰۸۹-۴۴۰۵۱۱۷۷

چاپ و کتاب ۱۱۵۰

چاپ و کتاب ۲۰ خرید کتاب

بالاترین خریدار و تهیه
انواع کتاب ایرانی و خارجی در محل کتاب یاب ۶۶۹۶۱۱۰۹ سالاری ۱۳۴۵۷ ۰۹۱۲۱۰

چاپ و کتاب ۸۰ تابلوهای تبلیغاتی

تابلوروان LED تخم ماست
از ۱۶ هزار - تحویل فوری تر از فوری اولین و تنها دارنده بیمه ایران
۰۹۱۲۶۰۰۰۶۷۶-۶۶۸۴۸۹۹۴

خدمات اداری ۱۲۰۰

خدمات اداری ۳۰ ثبت شرکت

ثبت شرکت
طرح توجیهی ، نام دلخواه ، تغییرات علانم تجاری ، جواز تاسیس پلمپ ، کارت بازرگانی
**۶۶۹۱۴۴۹۷-۶۶۹۰۴۵۶۸
۰۹۱۲۴۴۹۴۲۰۲**

خدمات اداری ۴۰ حسابداری و حسابرسی

انجام کلیه خدمات حسابداری اظهارنامه مالیاتی و ارزش افزوده ارسال مدارک: ۳۳۱۷۶۲۴۴
۰۹۱۲۴۳۴۳۹۰۳

خدمات اداری ۷۰ کارت بازرگانی

۶۶۴۲۴۲۴۲ - ۰۹۱۲۶۴۶۴۰۶۴
کانون خدمات فرش ایران
۲۲۲۲۹۶۸۲ ۷۷۵۳۹۸۲۵
۲۲۹۰۲۷۸۹ ۷۷۶۰۳۳۱۱
۲۲۶۳۰۳۰۰ ۷۷۶۰۶۹۹۱
۲۲۶۸۶۴۰۰ ۷۷۶۰۶۳۶۲
۰۹۱۲۱۱۳۳۹۱۲ ۷۷۵۰۵۹۱۲

«روزبار»
متخصص در حمل اثاثیه منزل ، اداری جهیزیه عروس با کارگران ورزیده
**۸۸۷۵۵۵۵۵
۸۸۷۵۴۴۴۴
۸۸۷۵۴۸۳۸**

صیادبار
وانت ، کامیون شهر و شهرستان پاسداران ۲۲۸۸۳۴۷۷ هروی ۲۲۹۳۰۹۵۰ سیدخندان ۸۸۴۶۱۶۱۵ شریعتی ۸۸۴۴۶۸۴۴ تمام نقاط ۷۷۸۳۹۰۹۰

خدمات صنعتی ۹۵۰

خدمات صنعتی ۳۰ خرید، فروش، اجاره ماشین آلات

جدیدترین قندخردکن
تمام اتوماتیک صنعتی کاملاً متفاوت و استثنایی تر از همه جا هر ساعت ۱۲۰۰ کیلوگرم قند خردشده با پرت کم با گارانتی و ده سال خدمات پس از فروش آماده تحویل
**۰۲۱-۷۶۲۰۳۲۹۹
۰۹۱۲۳۵۷۸۳۱۰**

نمایشگاه خط پلستوفوم
ودیه های بخار استاندارد
نقد - اقساط (آماده بارگیری)
**۰۹۱۲۲۶۰۶۱۳۹
۰۹۱۲۱۶۱۴۴۶۴**

سدیدماشین
سنگ شکن - سرند ماسه شور - فیدر بچینگ نوار نقاله ثابت و متحرک رولیک صنعتی (آماده)
۵۵۲۶۹۱۵۴

خدمات صنعتی ۱۱۰ خرید و فروش کارخانجات

توجه | توجه
فروش کارخانه
خط تولید کنسولتره خط تولید آمبیه ۶ عدد پرس بوخ ساخت سوئیس سردخانه ۴۰۰۰ تنی با ۳ میلیارد تومان وام
**۰۹۱۴-۱۴۱۶۹۵۵
۰۹۱۴-۱۴۵۱۰۵۲**

استخدام ۱۰۰۰ پزشک

انزادبار
با انواع کامیون و وانت شیانر وز
۶۶۴۱۳۳۳۳-۸۸۸۷۷۶۸۷-۹

ونک بار
وانت - کامیون
۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱

قالیشویی
شبهانه روزی

قالیشویی و مبیل ۲۵۰

قالیشویی و مبیل ۱۰ قالیشویی

ادیب
از همه جا ارزانتر خشکشویی مبلان یکدست ۷۰۰۰ تومان

سرویس سراسر تهران
**۶۶۸۳۶۵۶۵
۶۶۸۳۲۴۵۴
۶۶۸۳۸۹۵۰
۸۸۰۹۵۲۵۲
۸۸۳۶۵۲۵۲
۸۸۳۶۳۷۳۷**

بهداشت و درمان ۴۵۰

بهداشت و درمان ۱۰ تجهیزات پزشکی

فروش و اجاره لوازم بیمار
بیمارستانی ، مطب ، زیبایی ، لافری ماساژور ، ورزشی (سبتوهه)
۰۹۳۹۱۲۸۵۳۱۳-۴۴۰۵۹۴۹۷

خرید اجاره فروش
کلیه لوازم بیمار ، بیمارستانی مطب و زیبایی (در بندی)
۶۶۴۹۸۳۶۹ - ۰۹۱۲۱۳۲۱۲۴۷

فروش اتومبیل ۷۰۰

فروش اتومبیل ۱۰۰ پژو

سواری پژو پارس مدل ۸۸
سفید کارکرد ۳۰ هزار بدون خسارت سالم آماده فروش تلفن ۰۹۱۲۱۰۹۰۳۳۰

حمل و نقل ۹۰۰

حمل و نقل ۱۰ اتوبار

انزادبار
با انواع کامیون و وانت شیانر وز
۶۶۴۱۳۳۳۳-۸۸۸۷۷۶۸۷-۹

ونک بار
وانت - کامیون
۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱

قالیشویی
شبهانه روزی

حرمین مارشال
شیراز
۶۶۴۲۴۲۴۲ - ۰۹۱۲۶۴۶۴۰۶۴
کانون خدمات فرش ایران
۲۲۲۲۹۶۸۲ ۷۷۵۳۹۸۲۵
۲۲۹۰۲۷۸۹ ۷۷۶۰۳۳۱۱
۲۲۶۳۰۳۰۰ ۷۷۶۰۶۹۹۱
۲۲۶۸۶۴۰۰ ۷۷۶۰۶۳۶۲
۰۹۱۲۱۱۳۳۹۱۲ ۷۷۵۰۵۹۱۲

آگهی دعوت از بستانکاران شرکت سنابل (در حال تصفیه)

پیرو تصمیم مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۸۹/۱۰/۲۲ مبنی بر انحلال شرکت و ثبت آن در اداره ثبت شرکت ها در تاریخ ۸۹/۱۱/۲۶ به اطلاع کلیه بستانکاران میرساند که از این تاریخ هر گونه ادعائی دارند به آقای رمضان علی راه چمنی مدیر تصفیه مراجعه فرمائید تلفن تماس ۰۹۱۹۲۶۷۸۴۶۹ آدرس : خ مفتح خ ورزنده شماره ۱۶ واحد ۴

مدیر تصفیه

۳۰

مزایده ها

مناقصه ها و مزایده های چاپ شده

در تمامی روزنامه های کشور را هر روز از ما خواهید پیام نگاه روز

۵۰

دعوت مجامع

آگهی برگزاری مجمع عمومی انجمن صنفی کارفرمایی مجریان آموزش کار آفرینی

بدینوسیله به اطلاع می‌رساند مجمع عمومی سالیانه انجمن صنفی کارفرمایی مجریان آموزش کار آفرینی ، راس ساعت ۱۴/۳۰ روز شنبه مورخ ۹۰/۴/۴ درمحل تهران میدان هفت تیر، خیابان قائم مقام فراهانی ، میدان شعاع خیابان شهید خدردی (شاهین) شماره ۳۱ سالن اجتماعات مرکز تحقیقات بهبود زندگی زنان برگزار می‌شود ، حضور بهم رسانند .

دستور جلسه :

- گزارش هیئت مدیره
- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل
- بررسی و تصویب گزارش مالی انجمن
- سایر موارد

هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه

کانون بازنشستگان صنعت آب و برق (نوبت دوم)

ازاعضاءمحترم کانون بازنشستگان صنعت آب و برق دعوت به عمل می آید ، در مجمع عمومی عادی سالانه کانون (نوبت دوم) که راس ساعت ۱۰ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۰/۳/۳۱ در محل کانون واقع در ساختمان مرکزی وزارت نیرو و با دستور جلسه زیر برگزار می گردد شرکت فرمایند .

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی کانون
 - تصویب گزارش گردش مالی و ترازنامه منتهی به دوره مالی سال ۱۳۸۹
 - انتخاب بازرسین
 - تعیین روزنامه کثیر الانتشار
 - موارد و پیشنهادات قابل طرح در مجمع
- از اعضاء محترم داوطلب به پذیرش بازرس کانون ، تقاضا می شود در خواست کتبی خود را تا تاریخ ۹۰/۳/۳۱ به کانون تسلیم نماید .

هیئت مدیره

آگهی مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت اول)

کانون بازنشستگان هواپیمائی جمهوری اسلامی

شماره ثبت ۷۲۳۹ تهران

از کلیه اعضاء کانون بازنشستگان هما دعوت می شود در روز پنجشنبه ۹۰/۴/۱۶ ساعت ۹ صبح در محل مرکز فرهنگی ورزشی هما حضور به هم رسانند . دستور جلسه :

- استماع گزارش هیئت مدیره
 - استماع گزارش بازرس
 - تصویب ترازنامه مالی سالیانه
 - انتخاب اعضاء هیئت مدیره و بازرس
 - سایر مواردیکه در صلاحیت مجمع عمومی عادی می باشد
- هیئت مدیره کانون بازنشستگان ((هما))

بنام خدا

آگهی دعوت

از کلیه سهامداران شرکت تولیدی و صنعتی پلی وینا (سهامی خاص)دعوت میشود درجلسه مجمع عمومی عادی سالانه شرکت در ساعت ۱۰ صبح روزچهارشنبه پانزدهم تیر یکهزار و سیصد و نود درمحل شرکت حضوربهمرسانند.

دستور جلسه عبارتست از:

- بررسی و تصویب حساب سود و زیان و ترازنامه عملکرد سال ۱۳۸۹
 - انتخاب بازرس
 - تعیین روزنامه کثیرالانتشار
 - سایر موضوعاتی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد
- هیات مدیره شرکت

از سهامداران گرامی شرکت ساختمانی پی پیشه (سهامی خاص) برای جلسه مجمع عمومی عادی سالانه که در ساعت ۱۰ صبح دوشنبه ۹۰/۳/۳۰ در دفتر شرکت در خیابان طالقانی شماره ۱۱۳ واحد ۲ با دستور جلسه زیر تشکیل میشود دعوت مینماید

- تصویب صورتهای مالی سال ۱۳۸۹ و عملکرد هیات مدیره
- انتخاب اعضای هیات مدیره و بازرس اصلی و علی البدل
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار

هیات مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده

شرکت سرمایه گذاری توسعه و گسترش

پارس (سهامی خاص)

به شماره ثبت ۲۲۰۰۲۹ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۶۱۳۲۶۴ بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران شرکت سرمایه گذاری توسعه و گسترش پارس (سهامی خاص) می رساند که مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت در ساعت ۹ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۰/۳/۳۱ با دستور جلسه بشرح زیر در محل قانونی شرکت برگزار می گردد .

دستور جلسه :

- استماع گزارش فعالیت هیئت مدیره
- استماع گزارش بازرس قانونی و حسابرسان
- تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۸۹/۹/۳۰
- انتخاب بازرس قانونی
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
- سایر موارد

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه

شرکت پخش و توسعه کتاب افرا پکا

(سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۳۶۲۳۶

شماره ملی ۱۰۱۰۱۷۹۴۲۷۷

جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت پخش و توسعه کتاب افرا پکا (سهامی خاص) راس ساعت ۱۸ الی ۲۰ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۰/۴/۶ در محل شرکت واقع در خیابان سید جمال الدین اسد آبادی ، نبش خیابان سیزدهم ، برج پرشیا ، پلاک ۳۷ ، ط ۸ ، واحد ۸۴ تشکیل می شود . از کلیه سهامداران شرکت دعوت می شود که شخصا یا توسط وکلای منصوب خود دراین جلسه حضور یابند و نسبت به موضوعات زیر تصمیم گیری فرمایند .

دستور جلسه :

- استماع گزارش هیئت مدیره
- استماع گزارش بازرس قانونی شرکت
- استماع گزارش موسسه حسابرسی
- طرح و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان مالی شرکت منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹
- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل شرکت
- تعیین روزنامه کثیر الانتشار برای درج آگهی های شرکت
- تعیین موسسه حسابرسی
- سایر مواردی که سهامداران پیشنهاد می کنند

هیئت مدیره

جوبار

دفتر نمایندگی
روزنامه اطلاعات
در

آگهی می پذیرد

۵۱۲۴-۳۲۲۵۷۷۵

آگهی دعوت مجمع همگانی عادی

شرکت اشاورز - سهامی خاص ثبت شده

به شماره ۵۱۰۶۶ ثبت شرکتهای تهران

احتراما ، بدینوسیله از سهامداران شرکت دعوت می شود در جلسه مجمع همگانی عادی مورخ ۹۰/۰۴/۱۵ که راس ساعت ۱۰ صبح درمحل قانونی شرکت تشکیل می شود حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع :

- رسیدگی به عملکرد سال مالی ۱۳۸۹
- انتخاب بازرس اصلی ، بازرس علی البدل و حسابرس رسمی
- انتخاب هیئت مدیره .
- انتخاب روزنامه کثیر الانتشار .
- سایر موارد که جزو وظایف مجمع همگانی عادی است .

هیئت مدیره شرکت اشاورز - سهامی خاص

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی

بدینوسیله ازاعضای محترم انجمن صنفی تولید کنندگان

وسایل سنجش و توزین ایران ، دعوت بعمل می آید ،

راس ساعت ۱۸۰۰ روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۰/۰۴/۰۷

در جلسه مجمع عمومی عادی که در هتل هویزه ،

به نشانی : تهران - خیابان طالقانی - نبش خیابان

استاد نجات الهیی برگزار خواهد شدحضور بهمرسانند .

دستور جلسه :

- استماع گزارش هیئت مدیره .
- استماع گزارش بازرس .
- بررسی و تصویب تراز مالی سال ۱۳۸۹
- پیش بینی و تصویب بودجه سال ۱۳۹۰ - انجمن
- انتخاب هیئت مدیره انجمن برای دوره پنجم
- انتخاب بازرس قانونی برای سال مالی ۱۳۹۰

هیئت مدیره انجمن

سازمان بازرگانی استان تهران

انجمن نظارت بر انتخابات اتحادیه های صنفی تهران

آگهی فراخوان اعضای اتحادیه صنف کفاشان دست دوز تهران

به منظور شرکت در انتخابات هیات مدیره اتحادیه

در راستای اجرای ماده ۹ آیین نامه اجرایی انتخابات هیات مدیره اتحادیه های صنفی ، بدینوسیله از کلیه اعضاء دارای پروانه کسب آن اتحادیه دعوت می گردد از ساعات ۹:۰۰ لغایت ۱۵:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۰/۴/۱ جهت شرکت در دور دوم انتخابات هیات مدیره اتحادیه شخصا به نشانی: میدان امام خمینی خیابان فردوسی روبروی بانک مسکن نبش کوچه شاهچراغی مسجد امین السلطان مراجعه و کاندیداهای مورد نظر خود را از بین افراد ذیل در قالب ۷ نفر اعضاء اصلی انتخاب نمایند .

- لازم به ذکر است براساس ماده ۱۳ و ۱۴ آیین نامه انتخابات اتحادیه های صنفی دادن وکالت یا اعزام نماینده برای شرکت درانتخابات ممنوع می باشد . - ارائه اصل پروانه کسب یا کپی آن همراه با شناسنامه یا کارت ملی یا گواهینامه رانندگی یا کارت عضویت اتحادیه جهت شرکت در انتخابات ضروری است . اسامی کاندیداهای هیات مدیره (به ترتیب حروف الفبا)

| ردیف | نام نام خانوادگی | ردیف | نام نام خانوادگی |
|------|------------------|------|------------------------------|
| ۱ | آقای کاوه | ۹ | آقای علی عابدزاده نیشابوری |
| ۲ | آقای سیامک | ۱۰ | آقای مجید عزیززاده کیابانی |
| ۳ | آقای کاظم | ۱۱ | آقای علی قاسمی |
| ۴ | آقای | ۱۲ | آقای ناصر قلی پور ثمرین |
| ۵ | آقای محمد صادق | ۱۳ | آقای نبی اله کنگرانی فراهانی |
| ۶ | آقای مرشد | ۱۴ | آقای سید جعفر محسنی |
| ۷ | آقای رسول | ۱۵ | آقای شهاب محمدی کنگرانی |
| ۸ | آقای محمد | ۱۶ | آقای محمد نجار زاده |

محمد جعفر نیا رئیس انجمن نظارت بر انتخابات اتحادیه های صنفی

بسمه تعالی

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی ترمیم هیئت مدیره و بازرسی (نوبت دوم)

شرکت تعاونی تهیه و توزیع صنف فروشندگان مواد پروتئینی و سوپرمارکت های تهران و حومه

در اجرای مصوبه جلسه مورخ ۱۳۹۰/۳/۸ هیئت مدیره مجمع عادی سالیانه نوبت دوم شرکت فوق در روزسه شنبه مورخ

۱۳۹۰/۳/۳۱ راس ساعت ۱۵ (سه بعدازظهر) درمحل شرکت واقع درخیابان تهران نو ایستگاه دفتر پلاک ۸۵ تشکیل می‌گردند .

بدینوسیله ازکلیه اعضاء که دارای پروانه کسب معتبر از اتحادیه صنف سوپرمارکت و مواد پروتئینی و سهامدار شرکت

تعاونی می‌باشد دعوت می‌شود که بادرست داشتن کپی جواز کسب در محل فوق حضور به هم رسانند یا وکلای خود

را برابر مقررات اساسنامه جهت حضور و اعمال رای کتبا معرفی فرمایید. توضیح اینکه کاندیدای در هیئت مدیره و

بازرسان برابر اساسنامه بایستی دارای پروانه کسب معتبر از اتحادیه زیربط و همچنین سهامدار شرکت تعاونی باشد .

دستور جلسه:

- استماع گزارش مدیرعامل و رئیس هیئت مدیره و بازرس درباره عملکرد سال ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۸ ، ۱۳۸۹
- رسیدگی و اتخاذ تصمیم و تصویب در خصوص صورتهای مالی سال های ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۸ ، ۱۳۸۹
- انتخاب کسری هیئت مدیره یکنفره و علی البدل ۲ نفر ، بازرس و علی البدل بازرسی هرکدام یک نفر
- تعیین خط‌مشی آتی شرکت تعاونی
- سایر وظایفی که طبق اساسنامه به عهده مجمع عادی می‌باشد .

هیئت مدیره

تاریخ انتشار ۹۰/۳/۱۷

آگهی مجمع عمومی فوق العاده نوبت سوم

تعاونی مسکن کارکنان شهرداری منطقه یک
با توجه به عدم نصاب جلسه دوم مورخ ۹۰/۳/۱۲ بدینوسیله از کلیه اعضای محترم دعوت می گردد در جلسه مجمع عمومی فوق العاده سوم که در ساعت ۱۶ روز یکشنبه مورخ ۹۰/۳/۲۹ در محل دفتر تعاونی و واقع دردارآباد تشکیل می گردد حضور بهم رسانید این جلسه با حضور عده حاضر رسمیت می یابد .

دستور جلسه :

تمدید مدت فعالیت موضوع ماده ۵ اساسنامه

هیات مدیره

بسمه تعالی

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول

شرکت تعاونی درودگران و مبلسازان شهرستان کرج
تاریخ انتشار ۱۳۹۰/۳/۱۷
به اطلاع کلیه اعضاء محترم می رساند با توجه به انجام اصلاحات بعمل آمده در قانون بخش تعاون جمهوری اسلامی مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول این شرکت تعاونی راس ساعت ۱۶ بعدازظهر روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۰/۳/۲۹ در محل شرکت تعاونی واقع در کرج عظیمیه بلوار شرعیتی خیابان حافظ جنوبی پلاک ۹۱ برگزار می گردد . لذا خواهشمند است کلیه اعضاءمحترم جهت اعمال حق رای در زمان برگزاری مجمع حضور بهم‌رسانند . چنانچه عضوی به عللی نتواند در مجمع فوق شرکت نماید می تواند با مراجعه به دفتر شرکت تعاونی به عضو دیگر یا نماینده تام‌الاختیار وکالت دهد. هر عضو علاوه بر رای خود می تواند تا ۳ رای با وکالت داشته باشد.

ضمنا یادآوری می شودود این مجمع با دو سوم اعضاء رسمیت می یابد و تصمیماتی که در این مجمع اتخاذ گردد برای کلیه اعضاء (اعم از غائب و مخالف) نافذ و معتبر خواهد بود .

دستور جلسه :

۱ - تعیین میزان حداکثر خرید سهام هر عضو تا ۳۰ درصد سرمایه شرکت تعاونی (ماده ۹ اساسنامه)

۲ - کاهش تعداد اعضاء اصلی و علی البدل هیئت مدیره از ۵ نفر به ۳ نفر (اصلی) و ۲ نفر به ۱ نفر (علی البدل) با توجه به کاهش تعداد اعضاء

۳ - طرح و تصویب اساسنامه جدید

هیئت مدیره شرکت تعاونی درودگران و مبلسازان شهرستان کرج

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی شرکت تعاونی

مسکن کارکنان قرارگاه منطقه پارچین (نوبت اول)

احتراما

بدینوسیله از کلیه اعضای محترم این تعاونی دعوت می گردد به منظور شرکت در جلسه مجمع عمومی عادی این شرکت که راس ساعت ۱۴ روز دوشنبه مورخه ۹۰/۰۴/۱۳ در محل نمازخانه امام سجاد (ع) واقع در قرارگاه پشـتیبانی منطقه پارچین تشکیل می گردد حضوربهم رسانند. درضمن کلیه مصوبات اتخاذ شده در این مجمع با رعایت مقررات برای کلیه اعضا اعم از حاضر و غائب نافذ ومعتبر خواهد بود .

دستور جلسه :

۱- گزارش هیئت مدیره و اعلام صورت حسابهای مالی سال ۸۸ و ۸۹

۲- گزارش بازرس

۳- طرح و تصویب صورتهای مالی سال ۸۸و ۸۹

۴- انتخاب اعضا هیئت مدیره

۵- انتخاب بازرس

۶- طرح وتصویب مواردی که در صلاحدید این مجمع باشد

هیئت مدیره

شرکت تعاونی مسکن کارکنان

قرارگاه منطقه پارچین

آگهی دعوت مجمع عادی سالیانه

مهندسین مشاور پارساب

به اطلاع کلیه سهامداران میرساند که در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه در ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۳۹۰/۳/۲۹ درمحل شرکت حضور بهم رسانند .

دستور جلسه مجمع عمومی عادی :

رسیدگی به حساب سودوزیان سال مالی ۱۳۸۹/انتخاب اعضای هیات مدیره/ تعیین بازرس / بازرس علی البدل و سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی می باشد .

هیات مدیره

۶۰

دعوت مجامع تعاونیها

بسمه تعالی

تاریخ انتشار : ۱۳۹۰/۰۳/۱۷

شرکت تعاونی مسکن پرسنل فرماندهی ترابری نژاجا

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده نوبت دوم

ازاعضا محترم این شرکت دعوت به عمل می آید تا در مجمع عمومی فوق العاده نوبت دوم که در ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۰/۰۳/۳۱ در محل حسینیه متوسلین به امام حسین (ع) واقع در کرج شهرک جهان نما بلوار ۳۲ متری پاسداران خ نسترن نبش خ ارغوان غربی تشکیل می گردد حضور به هم رسانند . این مجمع با حضور نصف به اضافه یک نفر از اعضا معتبر خواهد بود.

هیئت مدیره تعاونی مسکن
دستور جلسه : طرح و تصویب اساسنامه .

تاریخ انتشار ۹۰/۳/۱۷

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول

شرکت تعاونی مسکن مهر ۳ منطقه ۸ تهران

بدینوسیله از کلیه اعضای محترم این شرکت تعاونی دعوت می شود تا در مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول که راس ساعت ۱۱ روز جمعه مورخ ۹۰/۳/۲۷ در محل مسجد مهدی قائم واقع در خیابان شهید مدنی روبروی بیمارستان امام حسین کوچه بانصاف انتهای کوچه - کوچه مهدی قائم - مسجد مهدی قائم تشکیل می شود حضوربهم رسانند .

دستور جلسه :

۱- طرح و تصویب تغییر ماده ۵ اساسنامه

رئیس هیئت مدیره

اصلاحیه

بدینوسیله آگهی دعوت مجمع عمومی عادی شرکت تعاونی پیشکسوتان فرزانه اردبیل در نشریه روزنامه اطلاعات در تاریخ ۹۰/۱/۲۰ نوبت اول قید نشده بود اصلاح می گردد.

هیئت مدیره

اصلاحیه

بدینوسیله آگهی دعوت مجمع عمومی عادی فوق العاده شرکت تعاونی پیشکسوتان فرزانه اردبیل در نشریه روزنامه اطلاعات در تاریخ ۹۰/۲/۲۲ نوبت دوم قید نشده بود اصلاح می گردد

هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت پارت بتن (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۴۶۹۸۹

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت مذکور دعوت بعمل می آید در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که راس ساعت ۱۰ صبح مورخ ۹۰/۴/۸ در دفتر شرکت واقع در میدان ونک خیابان ملاصدرا کردستان شمالی پلاک ۱/۱ طبقه چهارم واحد ۷ تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه :

۱ - استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی

۲ - رسیدگی و تصویب صورتهای مالی و حساب سود و زیان منتهی به اسفند ۱۳۸۹

۳ - انتخاب اعضای هیئت مدیره

۴ - انتخاب بازرس اصلی و علی البدل

۵ - تعیین روزنامه کثیر الانتشار

۶- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه می باشد.

هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی

زیست شیمی (شرکت سهامی خاص)

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم یا نمایندگان قانونی آنها دعوت می گردد در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت ، که روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۰/۰۴/۰۶ ساعت ۱۵ در محل دفتر مرکزی شرکت واقع در بلوار کشاورز نبش خیابان بهرام نادری پلاک ۲۱ تشکیل می گردد حضوربهم رسانند .

دستور جلسه :

-استماع گزارش هیات مدیره ،بازرس وحسابرس قانونی

- رسیدگی وتصویب تراز و حساب سود و زیان سال مالی ۱۳۸۹

- انتخاب هیئت مدیره

- انتخاب بازرسان

- تعیین روزنامه کثیرالانتشار

- سایر موارد

هیات مدیره

زیست شیمی (سهامی خاص)

بسمه تعالی

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه (سال مالی منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹)

سندیکای تولید کنندگان لوله و پروفیل فولادی
به اطلاع کلیه اعضاء سندیکا می رسانند مجمع عمومی عادی سالانه در روز ((یکشنبه)) مورخ ۱۳۹۰/۴/۵ ، از ساعت ۱۵/۳۰ در اتاق بازرگانی و صنایع و معادن ایران به آدرس : تهران - خیابان طالقانی ،نبش خیابان شهید موسوی (فرصت) **سالن شمالی طبقه دوم** به شرح دستور جلسات ذیل برگزار می گردد .

دستور جلسه :

۱ - استماع گزارش هیات مدیره درباره عملکرد سال گذشته .

۲ - استماع گزارش خزانه دار پیرامون بیلان سال گذشته و بودجه سالجاری و تصویب آنها .

۳ - تصویب پیشنهاد هیات مدیره در مورد مبلغ ورودیه و حق عضویت سالانه اعضاء.

۴ - استماع گزارش بازرس.

۵ - بررسی و تصویب ترازنامه و گزارش مالی سال ۱۳۸۹.

۶ - تعیین خط مشی سندیکا و بررسی و اخذ تصمیم در مورد پیشنهادهای هیات مدیره برای سال جاری.

۷ - انتخاب بازرس قانونی برای یکسال آینده.

۸ - انتخاب روزنامه کثیر الانتشار .

لذا از آن شرکت محترم دعوت بعمل می آید تا نماینده تام الاختیار خود را کتبا جهت شرکت در مجمع فوق معرفی و اعزام نمایند .

مضافا اعلام می دارد برابر مقررات فقط شرکت هایی می توانند در مجمع عمومی فوق شرکت فرمایند که دارای **کارت بازرگانی یا کارت عضویت** در یکی از اتاق های بازرگانی تهران و شهرستان بوده و حق عضویت سندیکا را تا پایان سال ۱۳۸۹ پرداخت کرده باشند.

هیات مدیره سندیکای تولید کنندگان لوله و پروفیل فولادی

آگهی دعوت سهامداران

شرکت صنعتی استودیو فیلمساز سهامی خاص شماره ثبت ۱۱۳۹۷

جهت تشکیل مجمع عمومی عادی

بدینوسیله از کلیه سهامداران دعوت می شود در جلسه مجمع عمومی عادی شرکت سهامی خاص فیلمساز که در ساعت ۵ بعدازظهر روز چهارشنبه پانزدهم تیرماه ۱۳۹۰ در محل شرکت واقع در خیابان شهید مفتح، کوچه شهید بوروبور، شماره ۵ برگزار می شود حضوربهم رسانند.

دستور جلسه:

۱- گزارش مالی هیئت مدیره وبازرسان قانونی وتصویب ترازنامه سودوزیان سال ۱۳۸۹

۲- انتخاب هیئت مدیره جدید شرکت

۳- انتخاب بازرسان سال ۹۰

۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار برای اعلام آگهی های شرکت

۵- سایر موارد در حدود وظایف مجمع عمومی عادی

هیئت مدیره شرکت استودیو فیلمساز (سهامی خاص)



آگهی برگزاری

مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت دوم

بدینوسیله از کلیه اعضاءمحترم دعوت میشود تا درمجمع عمومی عادی سالیانه نوبت دوم این شرکت تعاونی که راس ساعت ۱۴ روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۰/۳/۳۱ درمحل نمازخانه ساختمان مرکزی سازمان واقع در تهران - خیابان ولی عصر (عج) خیابان دمشق - پلاک ۱۷ تشکیل می شود حضور بهم رسانند.

دستور جلسه :

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس تعاونی .
- تصویب ترازنامه (صورت های مالی سالهای ۱۳۸۸ و ۱۳۸۹ تعاونی) .
- انتخاب بازرسان تعاونی .
- تصویب آئین نامه موضوع بند ۸ ماده ۲۶ اساسنامه تعاونی .

تعاونی مسکن سازمان حمل و نقل و پایانه های کشور

((اطلاعیه))

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت تعاونی مسکن مهر ۱۲ منطقه ۱۰ تهران به شماره ثبت ۳۳۳۱۴۴ (نوبت اول)

بدینوسیله از کلیه ی اعضای محترم شرکت تعاونی مسکن مهر ۱۲ منطقه ۱۰تهران دعوت میشوددر جلسه مجمع عمومی عادی (نوبت اول) که درروز جمعه مورخ ۹۰/۰۴/۱۷ راس ساعت ۱۷ در مسجد میثم واقع در خیابان جمهوری - خیابان باستان - نبش کوچه چنگیزی برگزار می شود شرکت نمایند .

تذکر ۱:کلیه ی افرادی که متقاضی کاندیدا توری هیئت مدیره و بازرسی شرکت تعاونی میباشند بایستی تقاضای کتبی خود را به همراه مدارک (کپی شناسنامه - کپی کارت ملی - گواهی عدم سوء پیشینه و ۲ قطعه عکس ۳×۴) حداکثر ظرف مدت یک هفته پس از تاریخ آگهی دعوت به هیات مدیره تعاونی تحویل نمایند .
تذکر ۲:تعداد آراء و کالتی هر عضو حداکثر ۳ رای و هرشخص غیر عضو تنها یک رای خواهد بود ، وکالتها بایستی تا تاریخ ۹۰/۰۴/۱۵ توسط هیات مدیره و بازرس تایید گردد .

دستور جلسه :

- ارائه گزارش هیات مدیره و بازرس ، طرح و تصویب صورتهای مالی سال ۸۹
- تصویب بودجه سال ۹۰ و خط مشی تعاونی
- اخراج اعضاءقد صلاحیت طبق اساسنامه
- انتخاب اعضای هیئت مدیره
- انتخاب بازرس اصلی وعلی البدل

هیئت مدیره شرکت تعاونی

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی (نوبت اول)

شرکت تعاونی مصرف کارکنان

دانشکده علوم پزشکی ایران

بدینوسیله بااطلاع کلیه سهامداران محترم میرساند که مجمع عمومی عادی نوبت اول این شرکت در تاریخ ۹۰/۴/۷ در ساختمان دانشکده علوم پزشکی طبقه دوم سالن شهید وفایی از ساعت ۱۳ الی ۱۵ تشکیل می گردد حضور بهم رسانید .

دستور جلسه :

- استماع گزارش مالی
- انتخاب هیات مدیره
- انتخاب بازرسان

هیات مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی (نوبت دوم)

شرکت تعاونی مسکن تاکسی داران اندیشه

بدینوسیله از کلیه اعضاء محترم شرکت تعاونی دعوت میشود تا درمجمع عمومی عادی نوبت دوم که راس ساعت ۱۵ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۰/۴/۱ درمحل دفترتعاونی واقع در فاز ۵اندیشه - میدان خلیج روبروی مجتمع مهرگان جنب پروژه ولی عصر - پروژه تعاونی مسکن تاکسی داران اندیشه برگزار می گردد حضوربهم رسانند .

- درصورتیکه حضور عضوی میسرنباشد می تواند حق حضور و اعمال رای از سوی خود را به نماینده تام‌الاختیار خود واگذار نماید در این صورت تعداد آراء و کالتی هر عضو حداکثر ۳ رای و هر شخص غیر عضو تنها یک رای خواهد بود .

- مصوبات مجمع عمومی در صورت رسمیت یافتن و عدم مغایرت با ضوابط قانونی برای کلیه اعضاء اعم از حاضر و غایب نافذ و معتبر خواهد بود .

دستور جلسه :

- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس
- تصویب صورتهای مالی منتهی به سال ۱۳۸۹
- انتخاب هیئت مدیره و بازرس
- تصویب و تأیید هزینه‌های انجام شده مرتبط با پروژه‌های تعاونی
- طرح و تصویب بودجه سال ۱۳۹۰
- تفویض اختیار به هیئت مدیره جهت اخذ تسهیلات از بانک‌ها و موسسات مالی و اعتباری
- تفویض اختیار به هیئت مدیره درخصوص نحوه ساخت و ساز و مشارکت پروژه‌های تعاونی با صلاحدید هیئت مدیره
- واگذاری ملک تجاری تعاونی (واقع در سایت صنعتی کارگاهی فاز ۳) به صورت مزایده یا ترک مزایده و با صلاحدید هیئت مدیره

هیئت مدیره

شرکت تعاونی مسکن تاکسی‌داران اندیشه

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت دوم)

شرکت تعاونی مصرف کارکنان معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی رئیس جمهور

به اطلاع اعضاء محترم میرساند مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول این تعاونی در روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۰/۳/۱۱ بعلت عدم حصول حد نصاب لازم رسمیت نیافت .

لذا مجدداً از کلیه اعضاء محترم دعوت میشود تا درمجمع عمومی عادی سالیانه نوبت دوم این شرکت تعاونی که راس ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۰/۴/۱ در محل سالن الغدير واقع در ساختمان مرکزی معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی تشکیل میگردد، از اعضاء محترم درخواست میگردد با دردت داشتن دفترچه عضویت شرکت تعاونی مصرف در این جلسه حضور بهم رسانند .

دستور جلسه :

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرسان شرکت
- اتخاذ تصمیم در خصوص ترازنامه ، صورت حساب سود و زیان و عملکرد سال ۱۳۸۹ و بودجه شرکت در سالجاری
- انتخاب بازرسان شرکت
- طرح و تصویب آئین نامه معاملات شرکت .

ابوالقاسم دشتی

رئیس هیئت مدیره شرکت تعاونی مصرف کارکنان معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی رئیس جمهور

بسمه تعالی

آگهی دعوت مجمع عمومی نوبت اول

شرکت تعاونی درودگران ومبلسازان شهرستان کرج تاریخ انتشار ۱۳۹۰/۳/۱۷

به اطلاع کلیه اعضاء محترم می رسانند مجمع عمومی نوبت اول شرکت تعاونی در ساعت ۱۶/۳۰ بعد ازظهر روز شنبه مورخ ۱۳۹۰/۴/۱۱ در محل شرکت تعاونی واقع در کرج عطیمیه بلوار شریعتی خیابان حافظ جنوبی پلاک ۹۱ تشکیل خواهد شد لذا خواهشمند است اعضاء محترم جهت اعمال حق رای در زمان برگزاری مجمع حضور بهم رسانند چنانچه عضوی بعلیی نتواند در مجمع فوق شرکت نماید می تواند با مراجعه به دفتر شرکت تعاونی به عضو و یا نماینده تام‌الاختیار وکالت دهد هر عضو علاوه بر رای خود می تواند تا ۳ رای با وکالت داشته باشد.

دستور جلسه :

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس،۲- طرح و تصویب صورتهای مالی سال ۱۳۸۹،۳- چگونگی تقسیم درآمد ویژه،۴- گزارش تغییرات سرمایه و طرح و تصویب خرید سهام بیشتر توسط بعضی از اعضاء (ماده ۹ اساسنامه)،۵- تصویب بودجه سال ۱۳۹۰ و خط مشی آتی شرکت تعاونی،۶- درخواست وام و اعتبارات و سپردن ضمانتنامه - مشارکت با اشخاص حقیقی و حقوقی - غرفه داری و نحوه عملکرد مالیات بر ارزش افزوده،۷- طرح و تصویب دستور العمل خرید کالا و خدمات از کارخانجات و تجار و فروشندگان کالا و ارائه دهندگان خدمات که فاکتور رسمی ندارند،۸- استرداد وجه مشارکت و لغو عضویت در اتحادیه تعاونیهای درودگران و مبلسازان سراسر کشور،۹- اخراج اعضایی که شرایط عضویت را طبق بند پ ماده ۱۲ اساسنامه اذ دست داده اند،۱۰- استماع گزارش حسابرسی سال مالی۱۳۸۷ و ۱۳۸۸،۱۱- تفویض اختیارات لازم به هیئت مدیره به جهت تعیین حسابرس رسمی (عضو جامعه حسابداران رسمی کشور)در مواقعی که طبق قانون مورد نیاز شرکت تعاونی می باشد و پرداخت هزینه های مربوطه،۱۲- طرح و تصویب موضوع اختلاف مالکین با شرکت تعاونی در خصوص محل فعالیت شرکت تعاونی و تفویض اختیارات لازم به هیئت مدیره به منظور پیگیریهای لازم ازطریق مراجع ذیصلاح و پرداخت هزینه های مربوطه،۱۳- دعوی شهرداری و شورای شهر با شرکت تعاونی درخصوص محل فعالیت شرکت تعاونی و تفویض اختیارات لازم به هیئت مدیره به منظور پیگیریهای لازم از طریق مراجع ذیصلاح و پرداخت هزینه های مربوطه،۱۴- انتشارات اعضاء اصلی و علی البدل هیئت مدیره و بازرس ضمناً داوطلبان عضویت در هیات مدیره و یا بازرسی فرم درخواست داوطلبی و مدارک مربوط را حداکثر ۷ روز پس از انتشار آگهی مجمع عمومی به دفتر شرکت تعاونی تحویل نمایند .

هیئت مدیره شرکت تعاونی درودگران و مبلسازان شهرستان کرج

آگهی دعوت مجمع عمومی

عادی بطور فوق‌العاده سالیانه (نوبت دوم) شرکت تعاونی مسکن حسنین (ع) به شماره ۳۶۷۳۴

از کلیه اعضاء محترم دعوت بعمل می‌آید تادرجلسه عمومی عادی سالیانه (نوبت دوم) شرکت تعاونی مسکن حسنین در مورخه ۹۰/۳/۲۰ روز جمعه در حسینیه علی‌اصغر واقع در اتوبان افسریه شهرک شجاعی تشکیل می‌گردد حضوربهم رسانند .

توجه : چنانچه حضورعضوی درمجمع میسر نباشد می‌تواند حق حضور و اعمال رای از سوی خود به نماینده تام‌الاختیار با وکالت‌نامه یا تأیید بازرس معتبر خواهد بود .

دستور جلسه :

- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس
- اتخاذ تصمیم درخصوص صورت مالی ۸۵ الی ۹۰
- تعیین خط مشی و برنامه عادی شرکت تعاونی و فروش زمین شهری
- کلیه کاندیداهای تصدی سمت هیات مدیره و بازرسی بایستی درخواست کتبی با مشخصات به دفتر تعاونی ارسال نمایند .

رئیس هیئت مدیره مسکن - عزت الله علیخانی

بسمه تعالی

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی (نوبت دوم)

شرکت تعاونی مسکن کانون بازنشستگان وزارت امور اقتصادی و دارایی

بدینوسیله از کلیه اعضاء محترم شرکت تعاونی دعوت میشود تا درمجمع عادی نوبت دوم که راس ساعت ۱۰/۳۰ روز یکشنبه مورخ ۹۰/۳/۲۹ درمحل شرکت تعاونی مسکن واقع در خیابان ناصر خسرو -وزارت امور اقتصادی و دارایی اطاق ۱۲۱۹ تشکیل میگردد ، حضور بهم‌رسانند.

یادآوری میشود در صورتیکه حضور عضوی در مجمع عمومی میسر نباشد میتواند حق حضور و اعمال رای از سوی خود را به نماینده تام‌الاختیار خود واگذار نماید در اینصورت هیچکس نمیتواند نمایندگی بیش از دونفر عضورا بپذیرد .

همچنین برگه های نمایندگی مزبور با امضاء دو نفر دارندگان امضاءمجاز شرکت معتبر خواهد بود .

مصوبات مجمع عمومی در صورت رسمیت یافتن و عدم مغایرت با ضوابط قانونی برای کلیسه اعضاء اعم از حاضر و غایب نافذ و معتبر خواهد بود .

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس
- رسیدگی و اتخاذ تصمیم در خصوص صورتهای مالی سال ۸۹
- تصویب بودجه سال ۹۰ با رعایت تبصره ۵ ماده ۳۶ قانون بخش تعاون و تعیین حقوق مدیر عامل

هیئت مدیره

آگهی دعوت نوبت اول مجمع عمومی عادی سالانه

شرکت تعاونی کشاورزی صنایع مرغ مادر ایران

بدینوسیله به آگاهی می رساند که مجمع عمومی عادی سالانه شرکت تعاونی کشاورزی صنایع مرغ مادر ایران در روز دوشنبه ۹۰/۴/۶ راس ساعت ۹/۳۰ صبح در محل استقرار شرکت واقع درخیابان توحید ، خیابان شهید غلامرضا طوسی (شباهنگ سابق) ، پلاک ۱۲۷ تشکیل می گردد .لذا از کلیه سهامداران دعوت می نماید تا در روز و ساعت مقرر در محل مذکور حضوربهم رسانند یا برابر ماده ۳۷ اساسنامه نماینده خود را با دردت داشتن وکالت نامه به جلسه فوق اعزام نمایند .

دستور جلسه مجمع عمومی عادی به قرار ذیل خواهد بود :

- استماع گزارش کتبی هیات مدیره و حسابرس و بازرس شرکت.
- طرح و تصویب ترازنامه ، صورت حساب سود و زیان ، تقسیم سود و مازاد برگشتی اعضاء .
- طرح و تصویب تغییرات در اعضاءو اختصاص مبلغی جهت استرداد احتمالی حقوق صاحبان سهام و تأیید و تصویب افزایش سرمایه شرکت از محل تقسیم سود و مازاد برگشتی .
- تصویب پیش بینی بودجه سال مالی ۱۳۹۰ و متمم بودجه سال ۱۳۸۹ و سیاست های آتی شرکت.
- برگزاری انتخابات جهت تعیین بازرسین .
- بررسی سایر موارد .
- وکالت به هیات مدیره جهت ثبت تغییرات شرکت در اداره ثبت شرکتهای غیر تجاری.
- اعضاء محترم می توانند از ده روز قبل از تشکیل مجمع در دفتر شرکت حاضر و اطلاعات لازم را در خصوص گزارش هیات مدیره و گزارش بازرسان و ترازنامه و حساب سود و زیان و هر گونه حسابهای دیگر کسب نمایند .

هیئت مدیره شرکت تعاونی کشاورزی صنایع مرغ مادر ایران

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت اول ۱۳۹۰)

شرکت تعاونی ایمنی شناسی و پرتوحساسیت به شماره ثبت ۱۰۹۰۲۳

بدین وسیله از کلیه اعضای شرکت تعاونی دعوت می‌گردد با به همراه داشتن مدارک شناسایی معتبر در جلسه مجمع عمومی عادی نوبت اول که در راس ساعت ۱۰ صبح روز : جمعه مورخ : ۹۰/۰۴/۱۷ درمحل : ولنجک ، بلوار دانشجو ، روبروی پارک نگین تشکیل می‌گردد حضوربه هم رسانید .

دستور جلسه :

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرسی
- اتخاذ تصمیم درخصوص صورتهای مالی سال ۱۳۸۹
- بررسی و اتخاذ تصمیم درخصوص بدهیهای سررسیده شده شرکت تعاونی
- بررسی و تصمیم‌گیری درخصوص برخی قراردادهای پیشین وتبغات آن برای شرکت
- افزایش سرمایه (از طریق افزایش تعداد ۱۰۰۰ سهم)
- انتخاب بازرس

توضیحات :

هریک از اعضای شرکت تعاونی می‌توانند نماینده تام‌الاختیار (وکیل) خود را برای حضور در مجمع و اعمال رای تعیین نمایند . تعداد آرای وکالتی هر عضو حداکثر ۳ رای و هر شخص غیرعضو تنها یک رای خواهد بود .

به منظور تنظیم وکالتنامه عادی وکیل و موکل می‌توانند با به همراه داشتن مدارک عضویت و هویت فردی در ساعات اداری از تاریخ انتشار آگهی تا تاریخ ۹۰/۰۴/۱۲ از ساعت ۸ الی ۱۴ به دفتر تعاونی واقع در ولنجک ، بلوار دانشجو ، روبروی پارک نگین مراجعه نمایند .

۵- داوطلبین تصدی سمت بازرسین فرصت دارند حداکثر تا یک هفته پس از انتشار آگهی دعوت با دردت داشتن کپی شناسنامه - گواهی عدم سوء پیشینه - تصویر آخرین حکم کارگزینی و سه قطعه عکس و تکمیل فرم ثبت نام به دفتر تعاونی مراجعه و ثبت نام نمایند .

۶-ارائه کارت ملی

هیئت مدیره



آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه

انجمن سنگ ایران

بدینوسیله از کلیه اعضای محترم انجمن سنگ ایران و یا نمایندگان قانونی آنها جهت حضور در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه انجمن که در تاریخ ۹۰/۰۴/۰۲ روز پنجشنبه راس ساعت ۱۶ در محل اتاق بازرگانی و صنایع و معادن ایران واقع در تهران - خیابان طالقانی - ساختمان شماره ۲۵۴ - طبقه هشتم تشکیل می گردد ، دعوت بعمل می آید .

دستور جلسه :

- ۱- استماع گزارشات هیئت مدیره و بازرس درباره عملکرد سال مالی ۱۳۸۹
- ۲- رسیدگی به بیلان سال ۱۳۸۹ و بررسی و تصویب آن
- ۳- انتخابات اعضای علی البدل هیئت مدیره
- ۴- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل انجمن
- ۵- سایر مواردی که در صلاحیت این مجمع می باشد.

هیئت مدیره انجمن سنگ ایران

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه شرکت پتروشیمی مرجان (سهامی خاص)

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت پتروشیمی مرجان (سهامی خاص) دعوت می گردد تادر جلسه مجمع عمومی عادی سالانه شرکت که راس ساعت ۱۰ روز دوشنبه ۱۳۹۰/۰۳/۳۰ در محل دفتر مرکزی شرکت پتروشیمی مرجان تشکیل می شود حضور بهم رسانند .

دستور جلسه :

- ۱- قرائت گزارش هیات مدیره شرکت مربوط به سال مالی منتهی به ۲۹ اسفند ۱۳۸۹
- ۲- قرائت گزارش بازرس قانونی
- ۳- اتخاذ تصمیم در مورد عملکرد هیات مدیره و صورت های مالی منتهی به ۲۹ اسفند ۱۳۸۹
- ۴- انتخاب بازرس قانونی و حسابرس
- ۵- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
- ۶- سایر موارد قابل طرح در مجمع

هیات مدیره شرکت پتروشیمی مرجان

آگهی دعوت

مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت بیمارستان البرز ثبت شده به شماره ۵۰۹۷۰ در ساعت ۲۰ روز چهارشنبه ۹۰/۰۴/۱ محل شرکت واقع در تهران خیابان وصال شیرازی بشماره ۳۸ تشکیل میگردد ، از کلیه سهامداران شرکت دعوت بعمل می آید راس ساعت مزبور در جلسه شرکت فرمائید .

دستور جلسه :

- ۱- بررسی بیلان و تراز عملکرد مالی سال ۱۳۸۹
- ۲- تعیین هیئت نظار برای سال مالی ۱۳۹۰
- ۳- سایر موارد

هیئت مدیره شرکت بیمارستان البرز

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت مهندسی مشاور سازه آب شفق

بدین وسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده که در ساعت ۱۷:۰۰ عصر روز ۱۳۹۰/۰۳/۲۸ به آدرس: تهران - کوی نصر (گیشا) - بین خیابان نهم و یازدهم - پلاک ۱۸۰ - طبقه دوم - واحد ۴ برگزار می گردد ، حضور بهم رسانند .

دستور جلسه :

- ۱- انتخاب اعضای هیئت مدیره
- ۲- انتخاب بازرسان اصلی و علی البدل شرکت

باتشکر هیئت مدیره شرکت

آگهی دعوت تشکیل مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام شرکت خدمات علمی صنعتی استان تهران (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۹۸۴۸۱

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام بانمایندگان قانونی آنان دعوت بعمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که راس ساعت ۱۷ روز دوشنبه مورخ ۹۰/۰۴/۲۰ در محل شرکت واقع در تهران بزرگراه جلال آل احمد روبروی خیابان پاتریس لومومبا شماره ۹۷ تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

- ۱- استماع گزارش هیئت مدیره در خصوص عملکرد سال مالی منتهی به ۸۹/۱۲/۲۹
- ۲- استماع گزارش بازرس قانونی
- ۳- تصویب ترازنامه ، حساب سود (زیان) و صورتهای مالی منتهی به ۸۹/۱۲/۲۹
- ۴- انتخاب اعضا هیئت مدیره
- ۵- انتخاب بازرس قانونی اصلی و علی البدل
- ۶- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار شرکت
- ۷- سایر مواردیکه در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت بهسرا (سهامی خاص)

از کلیه سهامداران دعوت می نماید در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت در ساعت ۱۷ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۰/۰۳/۳۰ در دفتر مرکزی شرکت حضور بهم رسانند.

دستور جلسه :

- ۱- استماع گزارش هیات مدیره و بررسی و تصویب ترازنامه سال مالی ۱۳۸۹
- ۲- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل برای سال مالی ۱۳۹۰
- ۳- تعیین روزنامه کثیرالانتشار برای نشر دعوتنامه ها و آگهی های شرکت
- ۴- انتخاب هیات مدیره شرکت بهسرا

هیات مدیره شرکت بهسرا

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت بیمارستان ایران دی (سهامی خاص به شماره ثبت ۱۰۲۹۲)

از کلیه صاحبان سهام شرکت بیمارستان ایران دی (سهامی خاص) بانمایندگان قانونی آنان دعوت میشود در مجمع عمومی عادی سالیانه که در راس ساعت ۱۵ روز پنجشنبه ۱۳۹۰/۰۴/۲ در محل شرکت واقع در خیابان ولیعصر - نبش خیابان شهید عباسپور (توانیر سابق) در بیمارستان دی تشکیل میشود حضور بهم رسانند .

دستور جلسه :

- ۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت در مورد حسابهای مالی سال ۱۳۸۹
- ۲- بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۱۳۸۹
- ۳- انتخاب بازرس قانونی و حسابرس
- ۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار
- ۵- سایر موارد

هیئت مدیره بیمارستان دی

آگهی مزایده

شرکت معدنی دماوند (سهامی عام) در نظر دارد کارخانه اسیدبوریک خود را واقع در استان قزوین با مشخصات ذیل و قیمت پایه ۷۲۷۱ میلیون ریال به فروش برساند :

- ۱- ۱۱۴۶۰ مترمربع زمین
 - ۲- ۱۰۵۰ مترمربع سالن تولید
 - ۳- حدود ۴۰۰ مترمربع ساختمانهای اداری ، مهمانسرا و نگهبانی
 - ۴- چاه آب بامجاز معتبر
 - ۵- برق صنعتی
- متقاضیان محترمی توانند جهت بازدید از کارخانه و اخذ فرمهای مزایده و ارائه پیشنهادات خود به آدرس های: تهران - خیابان بهشتی ، خیابان پاکستان ، کوچه دوم ، پلاک ۱ تلفن تماس : ۷۰-۸۸۵۰۰۲۶۷
- قزوین ، کیلومتر ۳ جاده تاکستان به قزوین ، روبروی رستوران ایران شهر تلفن تماس: ۵۲۲۲۲۰-۰۲۸۲
- مراجعه و حداکثر تا تاریخ ۱۰ روز پس از انتشار آگهی پیشنهاد خود را به صورت در بسته در قبال اخذ رسید تحویل امور اداری نمایند.

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه منتهی به ۸۹/۱۲/۲۹ و دعوت به مجمع فوق العاده شرکت خدمات مدیریت نوین فراآسیا (سهامی خاص)

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت خدمات مدیریت نوین فراآسیا (سهامی خاص) دعوت می گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه منتهی به ۸۹/۱۲/۲۹ و مجمع فوق العاده که در مورخ ۱۳۹۰/۰۴/۰۴ روز شنبه راس ساعت ۱۳ الی ۱۷ در محل شرکت بیمه آسیا واقع در : تهران - خیابان طالقانی - شماره ۲۹۹ طبقه چهارم برگزار میشود حضور بهم رسانید .

دستور جلسه :

- ۱- قرائت گزارش هیات مدیره به مجمع
- ۲- ارائه گزارش مالی شرکت توسط بازرس و حسابرس
- ۳- بررسی و تصمیم گیری سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی می باشد .

هیات مدیره

نمایندگی روزنامه اطلاعات در

آگهی می پذیرد

۶۶۷۳۷۳۸۸

خیابان خیام ساختمان قدیم موسسه اطلاعات

- مزایده:**
- ۱- تعداد ۴ خط تلفن همراه
 - ۲- ۲۰۰۰ بند لوله های آلومینیومی سیستم آبیاری ویل مو
 - ۳- گونی های ضایعاتی و مستعمل
 - ۴- کود دامی
 - ۵- ۱۰۰۰ راس گوساله نر
 - ۶- ۱۰۰۰ راس تلیسه
 - ۷- گاو حذفی
 - ۸- یک دستگاه خودرو سواری پژو پارس نقره ای مدل ۱۳۸۵
 - ۹- یک دستگاه خودرو سواری پراید سفید مدل ۱۳۸۶
 - ۱۰- یک دستگاه خودرو سواری رو آ مدل ۱۳۸۷
 - ۱۱- دودستگاه تراکتور فرگوسن کشنده ۲۸۵ مستعمل
 - ۱۲- یک دستگاه تراکتور رومانی مستعمل
 - ۱۳- یک دستگاه تریلر ۲ محور مستعمل

شرکت کشاورزی و دامپروری ملارد شیر (سهامی خاص)

اتوبار

آگهی های موسسات بارکش شهری را با توجه به نزدیکی محل سکونت و کار خود انتخاب نمایید.

لطفا به کد ۱۰-۹۰۰ مراجعه نمایید

اتوبار